

Artecitya/Imaginer la ville de demain

Où ? STRASBOURG (67 - Bas-Rhin - Alsace)

Quoi ?

- Accompagner à chaque étape du projet la réalisation d'aménagement urbain et artistique dans l'espace public
- Sensibiliser la population et favoriser sa participation active à la réalisation du projet
- Promouvoir les actions d'aménagement urbain réalisées par les artistes du réseau européen Artecitya

Ambassadeurs Jardins (2 volontaires)

- Accompagner le public lors de visites libres du jardin
- Proposer et expérimenter des outils pédagogiques à destination des scolaires et du grand public
- Participer au développement et à l'entretien du jardin avec les maraichers et les artistes

Quand ? À partir du 1 septembre 2016 (8 mois, 35 h/semaine)

Quel domaine ? Culture et loisirs

Combien de postes ? 2

Quel organisme ?

Apollonia

23 rue Boecklin - 67000 STRASBOURG

Contact *Aurore Coll*

apollonia@apollonia-art-exchanges.com

T : 09 53 40 37 34

Site internet : <http://www.apollonia-art-exchanges.com/fr/>

Activités :

Impliquée depuis plus de quinze ans sur le terrain, tant à l'échelle locale qu'internationale, Apollonia se définit aujourd'hui comme une plate-forme de coopération dans le domaine des arts visuels entre les pays européens.

Apollonia est chef de file du projet Artecitya soutenu par l'Union Européenne. 9 structures partenaires situées en Allemagne, France, Grèce, République Tchèque, Slovénie, Chypre et Grèce sont activement impliquées dans le projet visant à reconsidérer la perception de nos villes. Désireux de sortir du schéma classique d'un artiste exposant dans des structures conçues à cet effet, nous avons souhaité ouvrir la démarche artistique à l'espace public, considérer la ville comme un terrain d'actions avec comme priorité absolue d'impliquer les habitants, les citoyens, dans le processus de réflexion et de réaménagement du territoire, de leur lieu de vie.

Convaincus que l'art puisse se révéler être un véritable vecteur social mais également d'insertion, nous avons développé des typologies d'actions, où, artistes, urbanistes, sociologues et citoyens puissent réfléchir et agir ensemble sur l'amélioration des espaces publics de nos cités, dans un désir d'apprentissage mutuel et d'engagement collectif.