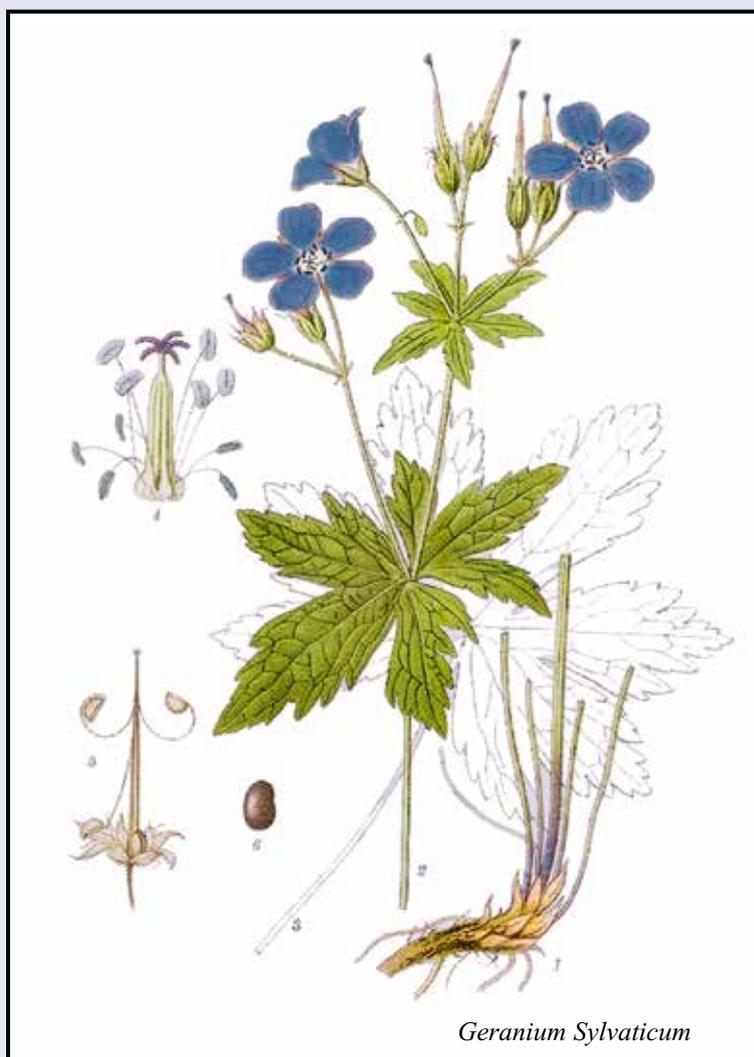


Découvrez toutes nos plantes
sur www.jardindumorvan.com

PRINTEMPS 2015
PLANTES ET FLEURS
VIVACES RUSTIQUES

THIERRY DENIS



Geranium Sylvaticum

LE JARDIN DU MORVAN

Thierry et Elisabeth Denis

58370 - Larochemillay

Tél. 03 86 30 47 20

jardindumorvan@gmail.com

PEPINIERE DU LAC DES SAPINS

Didier Thillaye du Boullay et Tamara Scott

69240 - Marnand

Tél. 04 74 64 24 15 - Port. 06 71 94 13 01

pepinieredulacdessapins@orange.fr



Le Jardin du Morvan est ici

Le Morvan - © 2005 - Yves Nivot - www.kimedia.org

Dans les monts du Morvan et dans les monts du Beaujolais, nos deux pépinières sont en pleine nature. Nos paysages sont superbes.

Mais nos climats sont rudes.
Hiver long et froid, été sec et chaud.

Et le sol de nos montagnes, plus riche de cailloux que de terre.

Pourtant, nos plantes-vivaces sont heureuses et fleurissent longtemps

Notre secret ?
Nous plantons de bonnes plantes à la bonne place !



L'équipe du Jardin du Morvan, en été

Planter la bonne plante à la bonne place ?

On ne jardine pas comme on change la déco de son salon.

Les plantes ne sont pas des bibelots que l'on place à sa guise, juste pour une raison de couleur.

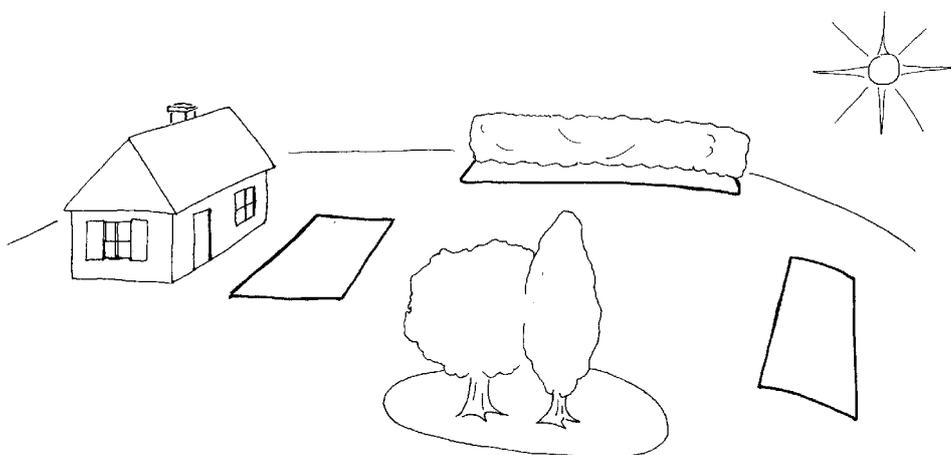
Ce sont des êtres vivants. Comme les oiseaux, les insectes ou les poissons. Comme vous et moi !

Pour être en bonne santé, une sardine doit être mise dans l'eau.
Et un papillon en l'air !
Si on fait l'inverse, le résultat n'est pas extra...

Avec les fleurs, c'est pareil. Chaque plante est liée à un milieu naturel. Son «biotope» où elle est heureuse de vivre.

- Si on plante une fleur dans une plate-bande qui ressemble à son biotope, elle est superbe.
- Si on la plante dans une plate bande qui est trop différente de son biotope, elle est laide !

Nous allons donc, dans ce catalogue, apprendre à planter la bonne plante à la bonne place...



Sommaire

Chapitre I (page 2)

Les fleurs qui aiment la bonne terre, arrosée et loin des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre II (page 8)

Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, si elles sont loin des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre III (page 29)

Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, et la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes

Chapitre IV (page 43)

Le cas particulier des graminées

Chapitre V (page 49)

Les angoisses du jardinier

Chapitre VI (page 51)

Commande par correspondance et visite de nos pépinières

Bon de commande (page 52)

Table des matières (page 53)



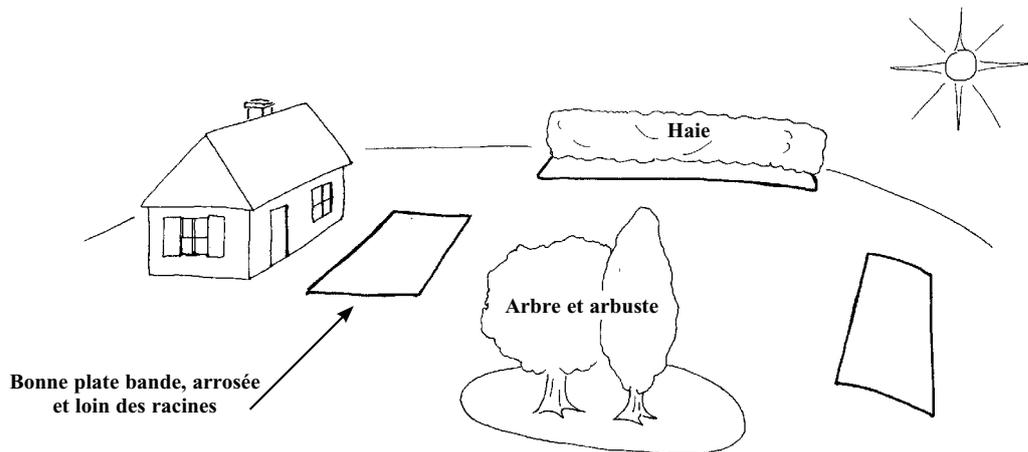
CHAPITRE I LES FLEURS QUI AIMENT LA BONNE TERRE, ARROSÉE ET LOIN DES RACINES DES ARBRES ET DES ARBUSTES

Commençons par le plus facile...

Dans votre jardin, vous avez au moins une «bonne» plate-bande dans laquelle les fleurs poussent sans souci.

Cette plate-bande

- est dans une bonne terre (engrais, fumier)
- n'est pas trop sèche (vous pouvez l'arroser une fois par semaine)
- est loin de vos arbres et de vos grands arbustes (et donc à l'abri de la concurrence de leurs racines)



Dans cette « bonne » plate-bande il y a à boire et à manger pour toutes vos plantes. Toute l'année. On dirait un potager !

Dans ce chapitre nous allons découvrir les « bonnes plantes » pour cette « bonne plate-bande ».



Elisabeth arrose les « bébés plantes ». Ils seront mis dans leurs pots définitifs dans deux mois.

(1) AGASTACHE RUGOSA

Kifée des papillons

Grands épis bleu clair, de juin à octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin Soleil. Très rustique.

La plus robuste et la plus rustique des agastaches. On aime :

1) son parfum réglisse-menthe qui fait flasher papillons et amateurs de tisanes

2) sa méga floraison (mi-juin à fin octobre)

3) ses petits bébés qui germent chaque année, juste à ses pieds.

Elle sera plus jolie si vous la « pincez » au printemps (« pincer », cela veut juste dire couper l'extrémité des tiges une ou deux fois, pour l'inciter à se ramifier). Un plant mis en terre en septembre est adulte l'année suivante. Ses amis qui attirent aussi les papillons : Echinacea n° 9, Polygonum n° 22 et Rudbeckia n° 26.



(2) ASTER X 'HENRI PICOT'

Souvenir d'un homme charmant...

Très grandes fleurs bleu intense, en octobre/novembre.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil (surtout le matin !). Très rustique.

Pilier de l'Arboretum de Balaine et botaniste aimé de tous, Henri Picot nous a quitté.

Fou d'asters, il les sélectionnait. Voici son préféré. Celui qu'il nous avait donné.

Un aster dément. Comme vous n'en avez jamais vu.

Géant mais pas envahissant. Feuillage ultra sain, droit face au vent.

En été, sa fraîcheur réjouit. En automne, il fleurit si longtemps !

Un spectacle époustouflant quand tout est déjà fané au jardin.

Nous l'avons vu résister à tous les hivers, toutes les canicules.

Ses amis fidèles : Helianthus 'Lemon Queen' n° 11 et Polygonum 'Album' n° 22.



(3) CHELONE OBLIQUA 'SELECT FORM'

ATTENTION : FLORAISON ACTIVE

Grands épis rose foncé, d'août à octobre.

Hauteur 70cm, distance de plantation 40cm. (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : terre ordinaire (supporte bien le calcaire et les sols lourds). Soleil. Ultra rustique.

Chelone obliqua 'Select form' est la plus excitante des plantes des prairies calcaires de l'Arkansas et du Minnesota. Cousin par la main gauche des Penstemon mais d'une rusticité invraisemblable (-20° dans les racines !). D'une endurance coupémondienne, il avale les sols lourds (les argilo-bétonnés) comme les extra light (les caillouteux-sableux).

Ses fleurs sont mi Penstemon, mi giroflées. Les premières flashent en août. Les dernières en octobre. Association : Echinacea blanc n° 9, Kalimeris bleu doux n° 12 et Rudbeckia canari n° 26.



(4) CHRYSANTHEMUM MAXIMUM 'BRIGHTSIDE'

La marguerite de Monsieur le curé...

Grandes fleurs de marguerite, blanche à coeur or, de juin à août

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (même lourde). Soleil. Ultra rustique.

La grande marguerite de notre enfance, celle des jardins de curé.

Bien plus stable que la plupart des cultivars modernes.

La touffe est ronde et dense. Elle ne se couche pas, même sous la pluie.

Le feuillage est vert intense et frais. Toujours sain.

Les fleurs sont grandes et aussi top en bouquet qu'au jardin.

On la divise autant de fois que l'on veut. Et on en fait des cadeaux à tous les amis.

Plantez-la près du Delphinium bleu ciel n° 7.



(5) CONOCLINIUM COELESTINUM

Bleue et or à la fois

Petits pompons bleu clair, de septembre à octobre.

Hauteur 70cm, distance de plantation 50cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique.

Jolie canadienne qui ressemble à un Ageratum géant. Son feuillage devient doré quand elle fleurit. Radieuse au jardin, on en fait aussi de superbes potées.

La plante que vous allez recevoir est truffée de bourgeons, gage de croissance rapide et de multiplication facile.

On l'accompagne avec les grandes fleurs blanches de l'Echinacea n° 9.



(6) DARMERA PELTATA

Lévitiation du pamplemousse

Boule de fleurs rose et blanc, en avril et mai.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

Comme un Gunnera, en plus dense et bien plus rustique.

- Les fleurs jaillissent avant les feuilles. Format pamplemousse, gigotant au bout de longues tiges toutes nues. C'est aussi surprenant que beau.

- Le feuillage qui suit est de même farine. Enorme, rond et charnu. Vert brillant l'été, rouge flamboyant l'automne. Comme une vigne-vierge XXL.

Bien plus résistant au chaud et au sec qu'on ne le dit.

Superbe avec les épis étonnants du Lobelia 'Russian Princess' n° 13.





(7) DELPHINIUM BELLADONNA 'CLIVEDEN BEAUTY'

Les jeunes filles adorent

Épis légers, bleu clair (azur satiné), de la fin mai à la fin octobre.

Hauteur : 90 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, éviter les sols vraiment trop calcaires (ceux qui font jaunir les feuilles des rosiers). Soleil. Très rustique.

Plus léger que les Delphinium ordinaires, avec des épis d'un bleu azur qui est au bleu ce que le rose est au bonbon. Les jeunes filles adorent. Coupez-le à ras du sol après la première floraison. Il fleurira à nouveau. Pour l'accompagner, les rosiers, le blanc pur de la grande marguerite n° 4 et le rose du Phox 'Alpha' n° 18.

PS : les Delphinium détestent être à l'ombre le matin.

PPS : les limaces aiment d'un peu trop près les Delphinium quand ils dorment en février (anti-limaces bio de rigueur, voire nos conseils dans le chapitre 5 « les angoisses du jardinier »).



(8) ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN'

Quatre mois de congés fleuris, papillons en prime

Fleurs rose pourpre, à cœur de pomme de pin de juillet à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

Surtout ne le confondez pas avec les « nouveaux » Echinacea, superbes quand on les achète et minables ensuite. Lui, c'est un costaud. Un dur. Qui tiendra le coup.

Toujours en fleurs en juin-juillet-août-septembre-octobre !

Des pétales incandescents, un aréopage de papillons.

Pour le faire fleurir sans arrêt, coupez les fleurs fanées.

Pour l'accompagner, le bleu de l'agastache rugosa n° 1 et un grand bouquet blanc de Lysimachia n° 14. Tous attirent les papillons



(9) ECHINACEA PURPUREA 'PRIMADONNA WHITE'

White is beautiful

Fleurs blanches à cœur de pomme de pin, de juillet à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique

Tout aussi sain et sympa que le précédent. Les pétales sont blanc pur. Le cœur en pomme de pin... Les touffes se tiennent bien (sans tuteur !).

Lui aussi fleurit jusqu'à l'automne, pour peu que l'on enlève les fleurs fanées.

Lui aussi attire les papillons.

Ce que l'on a trouvé de mieux pour accompagner le bleu fou du Conoclinium n° 5 et le rose scintillant de la renouée de l'Himalaya (Polygonum campanulatum n° 24).



(10) HELENIUM 'FLAMMENDES KÄTHCHEN'

Quand le soleil plombe, il faut de la couleur qui vibre !

Marguerites à pétales ronds, rouges, orange et flamme de la mi-juillet à septembre.

Hauteur 1,20m, distance de plantation 70cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre. Soleil. Ultra rustique.

En pleine chaleur, la plupart des fleurs piquent du nez. Pas les Helianthemum. Ils sont natifs des prairies brûlantes d'Amérique du Nord. Canicule ou pas, dès lors qu'ils ont à boire et à manger, ils fleurissent tout l'été. Et leurs couleurs vibrent même quand le soleil cogne.

Flammendes 'Käthchen' se tient droit, ne se couche pas.

Et fleurit encore plus longtemps si on coupe ses fleurs fanées.

Ses copains américains : Chelone n° 3 et Rudbeckia 'Goldquelle' n° 26. Tous pour l'été.



(11) HELIANTHUS 'LEMON QUEEN'

Un mètre cube de fleurs dès le premier été ! Couleur citron frais !!

Bouquet dément de grandes marguerites citron léger, de la fin juillet à octobre.

Hauteur 1,50 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Ultra rustique.

Un Helianthus ordinaire, c'est jaune, envahissant, fleuri à peine un mois par an.

Un Helianthus 'Lemon Queen', c'est différent :

- ses fleurs sont citron frais
- ses racines sont sages
- il fleurit 3 mois par an !

Un plant donne un bouquet géant, en un an, chez le plus nul des jardiniers.

Pour un jardin nickel l'été : une bordure de Kalimeris bleu n° 12 devant un rideau de 'Lemon Queen'. Le tout encadré de Vernonia n° 27 et du Miscanthus du chapitre 4.



(12) KALIMERIS INCISA 'MADIVA'

Juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre...

Fleurs bleu très doux, de la mi-juin à novembre (parfois décembre !)

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

INDISPENSABLE !

Rond, dense, séduisant dès le premier printemps. C'est une des premières fleurs à se réveiller. Son feuillage de petit chêne est frais à croquer. On en fait de petites haies.

Déjà fleuri au début juillet, il nous sauve en août quand tant de fleurs piquent du nez. Et refleurit jusqu'aux grandes gelées. En 2012, dans le Morvan glacé, nos plants étaient tou-

jours en fleurs en décembre ! Extra au premier plan de l'Helianthus 'Lemon Queen' n°11 ou du Rudbeckia n° 26. Superbe aussi avec les épis rose scintillant du Physostegia n° 20.

(13) LOBELIA X 'RUSSIAN PRINCESS'

Toute l'année en couleur

Épis fantastiques, rose-rouge de juillet à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines quand il est planté au soleil brûlant, accepte cette concurrence quand il est à l'ombre l'après-midi).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil du matin, ombre légère, nord. Très rustique.

Superbe feuillage pourpre et floraison continue de juillet à octobre (si on coupe les épis fanés). Les papillons l'adorent. Au soleil toute la journée, il boit beaucoup. À l'ombre pendant les heures chaudes, il boit peu.

Il ne craint pas le froid mais ses petites rosettes de feuilles persistantes détestent les vents du nord et de l'est. S'il fait vraiment très froid, un rameau de conifère, posé en travers, arrêtera les vents glacés. Pour l'accompagner : *Darmera peltata* n° 6 (beau contraste de feuillage) et *Polygonum microcephala* n° 25



(14) LYSIMACHIA CLETHROIDES

Beau du printemps à l'automne !

Grands épis en « virgule », tout blanc du début juillet à septembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin, supporte une sécheresse passagère. Soleil. Ultra rustique.

Indémodable et aussi sympa qu'incredvable.

On aime :

- au printemps : ses rosettes vert cuivré brillant comme un petit champ de bébés artichauts.

- tout l'été : ses cents épis « virgule » adorés des papillons.

- en automne : ses feuilles couleur érable du Canada.

Au début, il va pousser diablement vite. Rassurez-vous, il s'assagit ensuite.

Ses amis : *Agastache* n° 1 et *Echinacea* n° 8 et 9. Tous adorés des papillons.



(15) MONARDA 'MOHAWK'

Mangez et buvez en tous !!!

Grandes fleurs rose mauve soutenu, de juin à septembre. Parfum de bergamote.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, peu importe). Ultra rustique.

Mangez ses fleurs qui parfument et décoorent les salades

Buvez ses feuilles en infusion, hyper goûteuses, parfum bergamote)

Un plant mis en terre cet automne fleurira à n'en plus finir dès cet été. Pour la réussir :

- 1) soleil le matin, tu donneras (pour sécher la rosée et avoir ainsi un feuillage sain)
 - 2) tailler court, tu oseras (dès que les fleurs fanent, pour la faire fleurir une seconde fois).
 - 3) à la bêche, souvent tu diviseras (les jeunes éclats fleurissent plus que les vieux pieds).
- Aime la compagnie des Phlox (n° 16 à 19) qui ont, eux aussi, besoin de soleil le matin



(16) PHLOX PANICULATA 'FUJIYAMA'

Phlox populi, Phlox fleuri

Fleurs blanc pur, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil indispensable le matin. Ultra rustique.

Il a toute la vigueur et la souplesse des Phlox amplifolia et maculata.

- Ses jeunes feuilles (vert tendre et fines) sont friandises.

- Ses petites fleurs de neige sont naturelles.

Pour le faire refleurir, coupez les fleurs fanées (juste au bout des tiges). De nouvelles fleurs prennent le relais (un Phlox mené au sécateur fleurit de juin à début octobre). Ce conseil s'applique à tous les grands Phlox. Exquis près du *Kalimeris bleu pastel* n° 12 et des longs épis blancs du *Polygonum* n° 22.



(17) PHLOX AMPLIFOLIA

Premier au Phlox office

Fleurs rose foncé, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil indispensable le matin. Ultra rustique.

Le top du top du top des Phlox. Le plus robuste de tous les botaniques qui poussent en Amérique du nord. Des fleurs plus fines et plus naturelles que celles des gros hybrides modernes. Et qui résistent à la pluie !

Une saine nature, jamais malade, toujours souriant.

Son feuillage est frais comme du bio. Ses fleurs sentent supra bon.

Associations : l'azur du *Delphinium* n° 7 et le crème et rose du *Phalaris* du chapitre 4

PS : les grands Phlox et les *Delphinium* ont besoin d'avoir du soleil le matin (l'après-midi, ça n'a pas d'importance).



IMPORTANT : pourquoi se méfier des racines des arbres et des arbustes ?

Les racines des arbres et des grands arbustes sont très puissantes. Vous ne les voyez pas mais elles colonisent le sol. Et entrent ainsi en concurrence avec les petites racines des vivaces.

Cette concurrence des racines :

- certaines vivaces la détestent (les vivaces des chapitres I et II, certaines graminées du chapitre IV)
- certaines vivaces la supportent et parfois même l'apprécient (les vivaces du chapitre III ainsi que quelques graminées du chapitre IV).





(18) PHLOX MACULATA 'ALPHA'

Le parfum, l'élégance

Fleurs rose doux, en épis légers, très parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil indispensable le matin. Ultra rustique.

Les phlox maculata sont les «mauvais » garçons des Phlox botaniques américains. Petits mais super robustes (normal, ce sont des botaniques !).

Souples et couverts de fleurs.

'Alpha' est le plus proche du type sauvage. Léger, vif et démentiellement parfumé.

Son ami : le Phlox 'Fujiyama' blanc pur (n° 17). Tout aussi fin, tous aussi parfumé mais plus grand. Si vous coupez les fleurs fanées (juste sous la fleur), ils reflleuriront à l'infini.



(19) PHLOX PANICULATA 'BLUE PARADISE'

Nous irons tous au paradis...

Fleurs bleu ardoise, parfumées, de juin à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil le matin, fraîcheur l'après-midi. Ultra rustique.

Le roi des Phlox bleus. Désolés, notre photo est vraiment moche : à l'imprimerie, 'Blue Paradise' vire au violet ! En « vrai »... il est bleu ardoise parfait.

Pour le réussir : du soleil le matin (pour faire sécher la rosée qui abîme les feuilles) et impérativement de l'ombre l'après-midi. Le soleil brûlant massacre la couleur des fleurs !

Entourez-le de plantes basses qui ne feront pas obstacle aux premiers rayons du soleil (les Geranium vivaces du chapitre 2 et 3 sont parfaits pour ça).



(20) PHYSOSTEGIA 'VAN WASSENHOVE'

Fleurir au top moment !

Longs épis rose intense, toujours en fleurs du début août à la Toussaint.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture bonne terre de jardin. Soleil (la moitié de la journée suffit). Ultra rustique.

Le seul de tous les Physostegia qui fleurit aussi longtemps (du début août à la Toussaint et non en juin début juillet comme les autres Physostegia).

Un p'tit plant, gros comme un pot à yaourt, mis en terre au printemps, donne un super buisson dès la première année. La croissance se calme la troisième année : il n'est donc pas envahissant.

Le feuillage est sain, les épis super jolis. Le tout sans entretien.

Ravissant avec le blanc de l'Echinacea n° 9 et le canari lumineux du Rudbeckia n° 26.



(21) POLYGONUM AMPLEXICAULE 'SPECIOSUM'

Juillet-août-septembre 500 millions de petites bougies, émoi, émoi, émoi !

Bouquet de bougies rouges, de juillet à octobre.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant, Nord ou ombre légère. Ultra rustique.

Je fleuris du 1er juillet au 1er novembre. Mes fleurs sont rouge vibrant. J'en ai des millions.

Je pousse en large colonne. Je résiste au vent. Discret en hiver et au printemps, je n'empêche pas les narcisses de pousser : ils fleurissent pendant mon sommeil, je me réveille quand ils s'endorment). Mes racines sont sages, je n'ai pas de drageons. Mes feuilles sont saines, les limaces les détestent ! Au soleil, je n'ai rien contre un peu d'eau. Au nord ou à l'Est d'un mur, je ne bois pratiquement pas.

Mes copains : Darmera peltata n° 6 et Vernonia n° 27.



(22) POLYGONUM AMPLEXICAULE 'ALBUM'

Même au soleil sec !!!

Bouquet de bougies blanches, de juillet à octobre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil, Nord ou ombre légère. Ultra rustique.

- Je suis le plus fin, le plus étroit des Polygonum amplexicaule.

- Je suis fleuri tant au soleil qu'à l'ombre fraîche (même au pied d'un mur nord)...

- Je suis le plus résistant au sec.

- J'aurais pu être mis dans le chapitre 2, avec les fleurs qui acceptent la sécheresse.

- Je suis très beau près du bleu doux du Perovskia n° 103 et le rose du Sedum n° 117.

Vous préférez les couleurs vives ? Découvrez mon petit frère qui suit...



(23) POLYGONUM AMPLEXICAULE 'JS CALIENTE'

Small is beautiful

Mille épis rouge foncé intense, du début juillet et à la Toussaint.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant, Nord ou ombre légère. Ultra rustique.

Moi aussi je fleuris du 1er juillet au 1er novembre.

Moi aussi, j'ai des racines sages comme des images, sans drageon.

Moi aussi je fleuris avec ou sans soleil (même au pied d'un mur au Nord).

Mais moi, mes épis sont rouge foncé scintillant. Et je suis plus petit (tout aussi joli !)

Pour m'accompagner, deux autres fleurs d'été à la floraison époustouflante : lysimaque clethroides n° 14, les grands Phlox et le Physostegia n° 20.

(24) POLYGONUM CAMPANULATUM

Renouée de l'Himalaya

Mille petites clochettes blanc rosé puis rose scintillant, de juillet à octobre.

Hauteur 60cm, distance de plantation 50cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin arrosée. Préfère la fraîcheur au plein soleil. Très rustique.

Vraiment différent des Polygonum précédents. Mais aussi époustouflant.

Il a un port buissonnant. Ses feuilles sont veloutées et persistent en partie en hiver.

Les touffes sont rondes et denses. Les fleurs se succèdent sans discontinuer tout l'été, tout l'automne. D'abord blanc rosé, elles deviennent rose scintillant quand les nuits deviennent froides en septembre-octobre. Seul besoin : de la fraîcheur. Vous le cultiverez donc là où le soleil n'est jamais brûlant (soleil du matin, Nord, l'Est, etc.)

Association pour coin frais : Darmera peltata n° 6 et Lobelia 'Russian Princess' n°13.



(25) POLYGONUM MICROCEPHALA

Forfait fleurs illimité

Mille petits pompons crème, de juin à novembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil, Nord ou ombre légère. Ultra rustique.

- top en avril-mai, avec mon feuillage pourpre vif
- top en juin, quand je deviens fontaine, bronze de feuille, marbré d'argent
- top de juillet à octobre, avec mes mille pompons de coton blanc
- top en octobre, avec mon feuillage qui joue à l'érable flamboyant.
- top en terre comme en pot pousse tant en terre qu'en pot.
- top avec le rose doux du Veronicastrum n° 28 et le bleu du Conoclinium n° 5.



(26) RUDBECKIA LACINIATA 'GOLDQUELLE'

AAA+

Pompons jaune très vif, de la fin juillet à octobre

Hauteur 60cm, distance de plantation 60cm (n'aime pas trop la concurrence des racines)

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant, nord, ombre légère. Ultra rustique.

Crédit illimité, toutes agences confondues. C'est du Merkel 100% pur jus.

La touffe au taquet (80cm), droite dans ses bottes, jamais couchée. Les racines ?

Disciplinées. Les fleurs ? Citron chantant, au jardin comme en bouquet.

Indispensable dans toutes les plates-bandes d'été, où il faut de la couleur assurée quand tout le monde vient en vacances et que les autres fleurs piquent du nez.

Deux autres investissements sûrs : Helenium n° 10 et Helianthus n° 11 que vous accompagnerez de graminées du chapitre 4.



(27) VERNONIA CRINITA 'MORVAN'

Made in Morvan

Grands bouquets pourpre, de juillet à septembre.

Hauteur 1,60 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (même lourde et argileuse). Soleil. Ultra rustique

Peu connues en France, ces grandes fleurs d'Amérique du Nord sont à mi-chemin entre les eupatoires et les asters. Nous avons sélectionné une forme plus florifère que le type.

Dense, robuste et saine.

Un feuillage frais dès le mois de mai. Bourré de fleurs tout l'été.

Le tout respire la bonne humeur et se fiche de la chaleur.

Comme nous, les papillons l'adorent.

A mettre près de l'Helianthus 'Lemon Queen' n° 11 et du Veronicastrum qui suit :



(28) VERONICASTRUM VIRGINICUM 'ROSEUM'

Condensé de qualité pour jardin durable

Epis ultra fins, blanc rosé, de juillet à septembre (belle silhouette en hiver)

Hauteur 1,20m distance de plantation 60cm (n'aime pas trop la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant, nord, ombre légère. Ultra rustique.

Touffe altièrè, étroite et fine.

- Feuillage sain et raffiné. Bonne tenue au vent. Pas de parasite connu.

- Epis fins et dressés, blanc rosé.

Les touffes gelées sont argentées en hiver. Du très rustique, fait pour durer...

Ses amis : Helianthus 'Lemon Queen' n°11, Vernonia n° 27 et Polygonum n° 25.



Les racines des rosiers et des plantes grimpantes ne gênent pas les fleurs !

Les rosiers, les plantes grimpantes (clématites !), les petits arbustes, les pommiers et les poiriers n'ont pas de racines méchantes.

Elles n'entrent pas en concurrence avec les racines des vivaces.

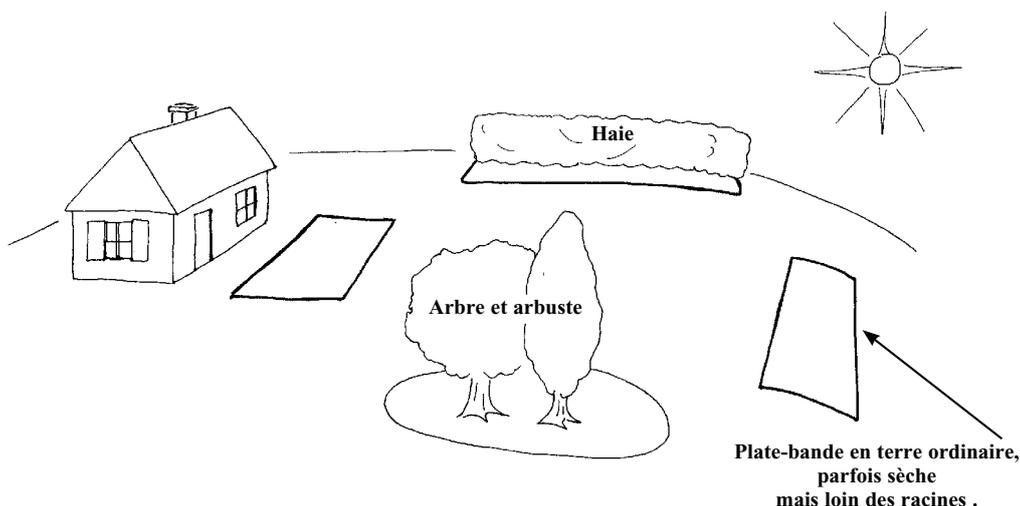
Vous pouvez donc planter toutes les fleurs à côté des rosiers.

Vous pouvez planter toutes les fleurs à leurs pieds.

CHAPITRE II LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE, SI ELLES SONT LOIN DES RACINES DES ARBUSTES

Dans votre jardin, vous avez aussi des plates-bandes :

- au soleil
- dans une terre pas géniale
- difficile à arroser (exemple : sur un talus ou au pied d'un mur brûlant ou trop loin du puits)
- mais, heureusement, loin des arbres et des arbustes (et donc sans la concurrence de leurs racines)



Dans ces plates-bandes, il y a peu à boire et à manger... surtout l'été quand l'eau est rationnée

Vous allez donc y planter des fleurs frugales.
Des fleurs qui acceptent la sécheresse, la faim et le soleil.
Sans sourciller.

Les voici :



(29) ACANTHUS MOLLIS 'RUE LEDAN'

Blanche et parfumée !

Grandes hampes de fleurs blanches, de juin à août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre de jardin. Soleil le matin (l'après-midi, ce n'est pas nécessaire). Très rustique. Sélection de l'acanthé classique.

Trois atouts :

- feuillage brillant, coriace et sain. Persistant (sauf hiver glacial).

- grandes fleurs, blanc presque pur.

- parfum stupéfiant ! La seule acanthé qui shoote un jardin !

Pour la faire fleurir tous les ans, en novembre glissez des feuilles sèches sous et dans le feuillage. Ce matelas protégera les bourgeons. Un peu d'ombre pendant les heures chaudes de la journée la rendra encore plus belle. Extra avec le Geranium ledeb n° 74.



(30) ACANTHUS SPINOSUS

Blanche et parfumée !

Grandes hampes de fleurs blanches et prune, de juin à août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre de jardin. Soleil au moins le matin. Ultra rustique.

La plus résistante au gel, celle que l'on ne protège pas.

Dans les climats doux, elle garde son feuillage en hiver. Dans les climats rudes, elle disparaît sous terre, à l'abri du gel et se réveille pimpante au printemps, prête à fleurir.

C'est la seule acanthé qui fleurit donc tous les ans, quel qu'il ait pu être l'hiver.

Son feuillage est ciselé et brillantissime en été.

Attention, autour d'une acanthé on ne bêche pas : les racines détestent être bousculées.

Amie de tous les Sedum (n° 114 à 117), elle se plaît aussi près du Dictamnus à parfum de citronnelle n° 61.

(31) ALLIUM 'FORESCATE'

Belle au jardin et bonne dans l'assiette !

Fleurs presque rouge-rose, en mai et juin et aussi souvent août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil ou ombre légère. Très rustique.

Rare forme géante de la ciboulette, aux fleurs rouge framboise. Plus fleurie et goûteuse que l'ordinaire : belle au jardin et bonne dans l'assiette !

Hachez-la menu pour relever vos plats.

Dans votre assiette, n'oubliez pas la sauge lavande n° 107 et le thym n° 122.

PS : Une ciboulette 'Forescate' taillée sévèrement repousse et refléurit dans la foulée.



(32) AMSONIA TABERNAEMONTANA (mérite de Courson)

Plume et Porcelaine...

Bouquet d'étoiles, bleu porcelaine de mai à début juillet.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche en été. Soleil. Très rustique.

Plante ultra light, aux mille feuilles plumes. En colonne, claire et légère, parsemée d'étoiles porcelaine. Si charmante qu'elle fut primée à Courson...

Originnaire des grandes prairies arides des Etats-Unis, elle accepte canicule et sécheresse.

Son feuillage est d'une élégance rare, même sous un soleil de plomb.

Son copain : Geranium 'Elsbeth' n° 76



(33) ANAPHALIS MARGARITACEA

Buis d'argent, soleil de plomb

Bouquet de petits pompons en papier de soie, ivoire et soufre, de début juillet à fin septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

La plante fétiche des débutants. Celle qui est top pour les jardins de vacances où l'on passe en coup de vent. Garantie à vie...

La touffe est ronde, un buis d'argent. Parfaite presque toute l'année.

La floraison dure tout l'été. Avec ou sans soin du jardinier. Avec ou sans pluie.

Une des rares fleurs qui tiennent le choc au pied d'un mur, là où le soleil torréfie.

A planter au premier plan, à côté d'une sauge lavande n° 107, suivie d'un Helichrysum d'or n° 78 (l'alter ego d'Anaphalis, version curry).



(34) ANCHUSA AZUREA

Beau bleu pour terre pauvre et sèche

Fleurs bleu vif de juin à septembre.

Hauteur 1m, distance de plantation 50cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Ultra rustique (se ressème abondamment)

Cousin du myosotis, version vivace et pour l'été. Avec des fleurs bien plus grandes et encore plus spectaculaires. Son feuillage rêche se fiche de la sécheresse. Les plants poussent comme des dératés (adultes dans l'année). Il ne vit pas toujours longtemps mais les semis naturels assurent le renouvellement des générations

Parfait avec les feuilles d'argent du Cynara n° 58, l'orange vibrant de l'Asclepias n° 40 et le blanc rosé de la Gaura n° 71.



(35) ANGELICA GIGAS

Dark Angel

Grandes ombelles rouge presque noir, de juillet à septembre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Bisannuelle très rustique, se ressème d'année en année.

L'angélique noire, aux bourgeons fascinants : noirs, émeraude et pourpre brillant.

Les jeunes feuilles sont fougères. Les fleurs couleur sureau.

Le tout d'un graphisme « animal » étonnant...

Les plants (superbes la première année) ne vivent pas longtemps mais si vous semez les grosses graines dès qu'elles arrivent à maturité (sur place, en arrosant un peu), elles donneront des plants adultes dès l'année suivante.

Pour une autre ambiance, version gourmandise glacée, croquez sa cousine ci-dessous...



(36) ANGELICA PACHYCARPA (mérite de Courson)

Fraicheur ibérique

Grandes ombelles blanches en mai-juin. Fructification abondante juin-juillet.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm. (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Bisannuelle très rustique, se ressème tous les ans.

L'angélique brillante ! Feuillage fantastique, vert frais... On la croquerait ! Cette belle espagnole aime le soleil le matin et la fraîcheur l'après-midi (au pied de la maison, côté Est).

Floraison et fructification sont stupéfiantes. L'idéal, c'est de semer quelques-unes de ses grosses graines dès qu'elles arrivent à maturité, directement sur place, en arrosant un peu. Elles germent dans la foulée et sont top dès l'année suivante.

D'autres feuillages remarquables : Polygonum n° 25 et Penstemon 'Husker Red' n° 99.





(37) ANTENNARIA DIOICA 'RUBRA'

Persistant, rubis + argent

Petits pompons rouge rubis sombre, d'avril à mai.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Soleil. Ultra rustique.

Petite plante couvre-sol, au feuillage gris argent persistant en toute saison. Se fiche du chaud comme du froid, de la pluie comme du sec. En été, le feuillage est éclatant.

Au printemps, les fleurs rouge vibrant. Top en rocaille, en bac, en bordure.

Facile à multiplier (parfait si vous avez beaucoup de bordures à garnir !).

Entretien : néant. A essayer de toute urgence avec le thym n° 122 et les petites graminées de terre drainée (Festuca n° 207, Sporobolus n° 214)



(38) ARCTANTHEMUM ARCTICUM 'POLARSTERN'

La Marguerite des Eskimos

Grandes fleurs de marguerite, blanc pur à coeur or, de septembre à novembre.

Hauteur 35cm, distance de plantation 60cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

La marguerite du grand Nord, celle qui pousse au Pays des Eskimos.

Totalement résistante au froid, bien sûr. Mais aussi adaptée aux violents coups de soleil et au sec. Ses jolies feuilles vert brillant sont en effet vernies : un blindage naturel qui la protège des rayons du soleil. Elle pousse en coussin dense et rond (superbe en été).

La floraison débute en septembre : le genre avalanche, fleurs de neige et tapis frais.

Top près du Chrysanthemum 'Mei Kyo' n° 54.



(39) ARTEMISIA SCHMIDTIANA 'NANA'

Caressez-moi...

Mousse cachemire-argent, d'avril à novembre.

Hauteur 15 cm distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique.

Caressez-moi... Doucement, lentement

Je suis mousse de cachemire et d'argent.

Mes saisons ? Printemps, été, automne.

Mes désirs ? Du soleil et une petite taille-toilette dès que je suis un peu moins nette en été (cette taille légère me redonne fraîcheur et vigueur) et une taille franche à la Toussaint (on coupe tout). C'est en bordure que je suis la plus sweet.

D'autres coussins chic et choc :

Origanum n° 97 (doré) Scutellaria n° 113 (bleu) et Veronica n° 126 (bleue aussi !).



(40) ASCLEPIAS TUBEROSA ssp INTERIOR

Même dans l'argilo-calcaire !

Bouquet or et orange vif, de juin à août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

Belle américaine qui est ballottée de l'été torride à l'hiver polaire.

Contrairement aux Asclepias tuberosa ordinaires, elle est facile à cultiver, aussi robuste en sol léger qu'en terre argileuse et calcaire.

Géniale au jardin. Brillantissime en bouquet.

En été, ses fleurs shootent les papillons (avec les Origanum n° 97 et la Verbena n° 124).

Comme bien des plantes des prairies d'Amérique du Nord, cette vivace se réveille tard (début mai) mais pousse vite ensuite. Un tapis d'anémone or n° 132 occupe le terrain dès la fin de l'hiver et s'endort quand l'Asclepias prend son essor.



(41) ASTER AMELLUS 'LADY HINDLIP'

Rose d'été !

Grandes fleurs roses, de juillet à septembre.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Sol drainé. Soleil. Très rustique.

Les aster amellus fleurissent de l'Europe à L'Asie. Ils ressemblent peu aux asters classiques.

D'abord, une floraison en été ! Des touffes petites, très résistantes aux maladies. Un amour du soleil, même au sec. Et de très, très grandes fleurs !

'Lady Hindlip' est la plus jolie sélection rose...

Adorable tout l'été avec l'Anaphalis crème n° 33 et le Ceratostigma bleu n° 150



(42) ASTER CORDIFOLIUS 'IDEAL'

Aster elfique (mérite de Courson)

Brouillard de petites étoiles scintillantes, bleu doux, en septembre et octobre.

Hauteur 1m, distance de plantation 80cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même assez sèche). Soleil. Ultra rustique.

Si c'était un adjectif, vous auriez le choix : aérien, arachnéen, éthéré, subtil, volatil, zéphyrien.

On l'a compris 'Idéal' joue dans un tout autre registre que les gros asters bleus classiques.

Un elfe en fleur. Pas un gros patapouf.

Côté pratique : il n'envahit pas. Et se fiche du sec.

D'autres fleurs pour les pollinisateurs et la planète : Calamintha grandiflora n° 49 et Sedum 'September Glut' n° 117.



Nos plantes vivaces cultivées en plein champ, au pied du Mont-Beuvray dans le Morvan.

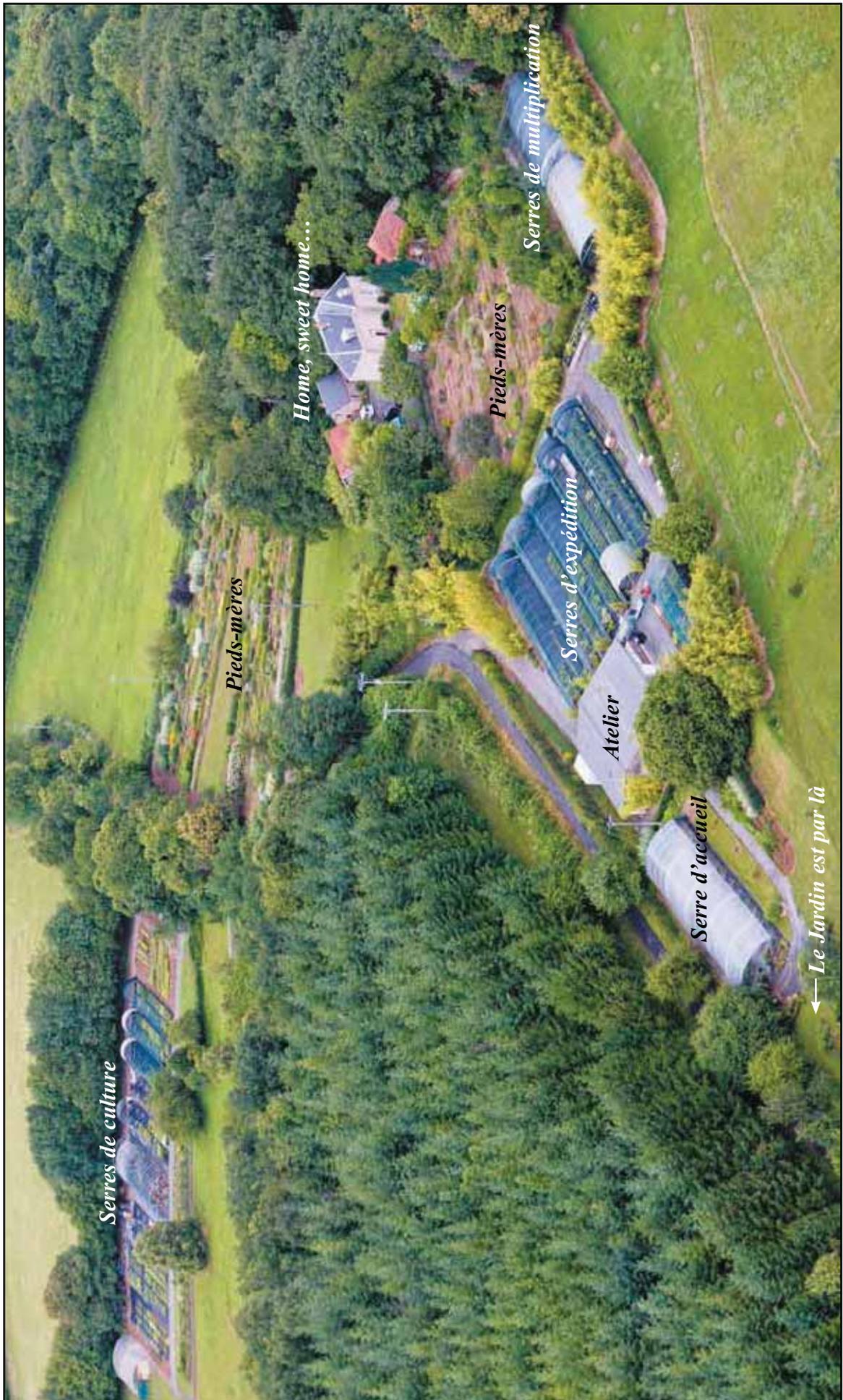


La plantation de jeunes pieds mères, un travail fait à la main. À l'ancienne...



Nos pieds mères en automne.

La pépinière...



(43) ASTER x HERVEYI 'TWILIGHT'

Fleuri en été !

Grandes fleurs bleu clair à cœur or, de juillet à septembre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (même lourde). Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Aussi appelé aster macrophyllus 'Twilight', il ne ressemble pas aux asters classiques qui fleurissent en automne.

- Au printemps, ses grandes feuilles en cœur tapissent le sol, comme un lit de petite Hosta.

- En été, des tiges droites jaillissent de ce frais tapis et se couvrent de très grandes fleurs bleues à cœur or à plus d'un mètre du sol.

Il n'est jamais malade, reste droit et ne se couche pas. Même quand le soleil cogne.

Ses potes : Polygonum 'Kaboutier' n° 105 et Gaillardia 'Burgunder' n° 70 (toujours fleuris).



(44) ASTER HORIZONTALIS 'LADY IN BLACK'

Black is beautiful

Brouillard d'étoiles blanc rosé en septembre et octobre.

Hauteur 1,20m, distance de plantation 50cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin (même très lourde). Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Buisson tout rond de petites feuilles presque noires, dense comme un buis. Le tout, saisissant de mai à août.

Plus il a de soleil, plus il fait chaud, plus il est noir de peau.

En septembre, tout change. Des centaines de petites fleurs blanches et rosées prennent le relais. Un plant suffit par mètre carré. Vous n'avez ni drageon, ni racines casse-pieds.

Hyper performant avec la Verbena bonariensis n° 124 et la Gaura n° 71, de Juin aux gelées.



(45) ASTER RUGULOSUS 'ASRUGO'

Aster nippon qui pulvérise les records de floraison (en rose)

Mille pâquerettes ivoire, roses et rose pourpré, de juillet à début novembre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terres drainées (même sèches). Plein soleil (même brûlant). Ultra rustique.

Petit aster japonais différent de ceux que l'on connaît et qui adore le soleil brûlant. Ses feuilles sont langues de chat, ses fleurettes papier de soie.

Toujours en fleurs de juillet à octobre, il adore l'air sec et le soleil (heureux même au pied d'un mur chauffé à blanc).

Il déteste : les terres lourdes, l'arrosage automatique, l'ombre.

Un bon point : aussi beau en terre qu'en pot. Remarquable en bac sur une terrasse.

Ses amis qui se fichent aussi du sec : Euphorbia 'Clarice Howard' n° 67, Dianthus corsicus n° 59 et gypsophile pacifica n° 77.



(46) ASTER X 'NOLAY'

Aster bourguignon qui pulvérise les records de floraison (en bleu)

Très grandes fleurs bleu azur, à cœur or, de juillet octobre.

Hauteur 60cm, distance de plantation 45cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terres drainées (même sèches). Plein soleil (même brûlant). Très rustique.

Une chanceuse jardinière a mis la main sur cet étrange aster dans un vieux jardin de Bourgogne, près de la ville de Nolay. Elle nous l'a donné.

Il ressemble aux asters frikartii, avec un feuillage jamais malade. Il se tient droit comme un i. Ses fleurs sont gigantesques. Il fleurit non-stop de juillet à octobre.

Ceux qui l'ont vu à la pépinière ont avoué qu'ils n'en avaient jamais vu d'aussi beau... Surtout quand il est planté avec le Geranium 'Elsbeth' n° 76.



(47) BAPTISIA AUSTRALIS

Roi des lupins

Longs épis bleu indigo, de la fin mai à juillet.

Hauteur 1 m, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même pauvre). Soleil. Ultra rustique.

Dans la famille du lupin, il y a une espèce à part : le Baptisia. Une plante d'exception.

Pour dire franc, Baptisia est à lupin ce que Reblochon est à 0 % Bridel. D'abord ses fleurs sont plus belles. Bleu indigo, légères et naturelles.

Son feuillage bleu grisé enchante nos étés (quand lupin se ratatine).

Ses fleurs s'accrochent au calcaire (lupin n'en dit pas autant).

Enfin, Baptisia vit longtemps (lupin, à peine trois ans).

Comme toutes les légumineuses, Baptisia n'a pas besoin d'engrais.



Le bon sol pour des fleurs encore plus résistantes à la sécheresse



• Ne doit pas être encombré (moins on plante serré, plus les plantes ont d'eau).

• Ne doit pas être dur. Dans une terre béton, les racines souffrent.

Deux solutions : biner souvent (un binage vaut deux arrosages) ou pailler autour des plantes, sans les étouffer

• Ne doit pas être accaparé par les mauvaises herbes (les mauvaises herbes chipent l'eau)

• Ne doit pas être gavé d'engrais et de pseudo-fumiers trop riches en azote



(48) BORAGO LAXIFLORA

Salade corse

Petites fleurettes bleu myosotis, de la fin mai à septembre.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 30 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil et ombre légère. Ultra rustique (se ressème souvent).

Plante corse, sans souci ni chichi :

- ses fleurs bleu ciel sont croustillantes (comestibles : pour décorer vos salades !).
- ses feuilles gaufrées affrontent le sec comme le froid. Elles persistent en hiver.

Premières fleurs à la Pentecôte, dernières en septembre. Extra aussi en pot (elle fleurit alors parfois encore plus longtemps). Un bon point : un peu d'ombre ne lui fait pas peur. D'autres plantes à croquer : Allium 'Forescate' n° 31 (ciboulette rigolote), Origanum n° 97 (marjolaine fruitée) et Thym n° 122 (parfum dément !).



(49) CALAMINTHA GRANDIFLORA

La p'tite plante des montagnes, qui guérit et sent bon

Bouquets de fleurettes roses, de juin à août.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines, en lisière).

Culture : terre humifère. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Bonheur des promeneurs, jusqu'à 2100 m dans les Alpes, les Pyrénées et le Massif Central. Parfum de menthe fraîche. Et ribambelle de fleurettes en été.

En infusion, elle tonifie tant au niveau physique que psychique !

Finis vertiges et maux de têtes !

Dans la nature, on la trouve en lisière des grandes forêts de hêtres. Parfois même dans les sapinières. Mais elle est plus belle, fleurie et soignée quand on la plante au jardin, plutôt au soleil. Géniale pour border les rosiers.

Ses amis : l'Antennaria rouge n° 37 et le Zephiranthes n° 128.



(50) CALAMINTHA NEPETA ssp GLANDULOSA

La p'tite plante si rafraîchissante qu'on en frissonne

Brouillard blanc (de la mi-juillet à septembre) puis bleu (en septembre-octobre-novembre).

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Moitié menthe, moitié lavande, je fleuris 5 mois, embaume le Ricqlès et me contente de l'eau du ciel. Vous pouvez me croquer (dans une salade de pêche !). Mon emploi du temps : 1) Au printemps je suis petit ballon, tout rond et vert frais. J'embaume la menthe. 2) En été, je triple de volume et deviens bouquet blanc-bleu doux. 3) En automne, les nuits fraîches me font changer de couleur : je suis de plus en plus bleu. 4) En décembre, mes dernières fleurs bleu foncé s'endorment sous la neige, il est temps d'aller me coucher.

A l'année prochaine ! Mes copains pour coins secs : l'oenothère citron n° 95 et la sanguisorbe rouge n° 111



(51) CAMPANULA PULLOIDES 'G.F. WILSON'

Soleil, rosier, pot...

Petites clochettes, rondes et bleu foncé, de juin à août.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 30 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même avec sécheresse passagère. Soleil, ombre légère. Très rustique.

Coussin bleu qui adore vivre au pied des rosiers. Là où il faut cacher le sol sans étouffer.

Fleurir le plus longtemps possible, sans trop d'arrosage. Pousser sans entretien (un rosier, ça pique !). Fleurs nombreuses, hautes en couleur. Touffe petite et ferme. Feuillage vert presque toute l'année.

En mars, on la divise autant qu'on veut... Chaque éclat reprend immédiatement.

Ce qui est bien pratique quand on a « beaucoup » de rosiers à border.

D'autres petites plantes de bordure : Artemisia n° 39 et Scutellaria Scordifolia n° 113.



(52) CENTRANTHUS RUBER 'ALBUS'

Albus, version cactus

Bouquet blanc, d'avril à mi-juillet et de mi-août à novembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même très pauvres et très secs). Soleil. Ultra rustique.

L'arrosage ? Il s'en fiche.

- Il veut : du soleil.
- Il a besoin : de rien.
- Il fleurit : 5 mois par an.

Son truc : fleurir sur les murs, dans les cours de graviers, les jardins sans eau (s'il pleut, il fleurit aussi !). Une taille très sévère mi-juillet (alors qu'il est encore en fleurs) le requinque et le fait refleurir jusqu'en novembre. Plantez-le avec des sauges à feuilles de lavande n° 107 et du Sedum 'September Glut' n° 117.



(53) CHRYSANTHEMUM 'CLARA CURTIS'

La soif, connais pas

Marguerites rose vif, en septembre et octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même très pauvres et très secs). Soleil. Ultra rustique.

A mi-chemin entre les marguerites et les chrysanthèmes.

Ses fleurs sont à touche-touche, ultra légères et rose brillant. Un bouquet splendide quand vous rentrez de vos vacances d'été. Somptueux de la fin août à octobre.

Son feuillage est vert frais, très propre du printemps à la Toussaint.

Seul besoin : du soleil. Et le moins d'arrosage possible (même en juillet-août).

Ses grands copains des massifs brûlés par le soleil : Aster 'Asrugo' n° 45 et Anaphalis margaritacea n° 33.

(54) CHRYSANTHEMUM INDICUM 'MEI KYO'

Boire ou fleurir, il faut choisir

Petits pompons rose pourpré, de septembre à novembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

Un des premiers chrysanthèmes rustiques japonais, démentiellement tenace au sec et couvert de mille pompons chaque automne. La touffe est ronde et jouflue, comme un buis ciselé façon Versailles.

Le tout pousse très vite (top class dans l'année) et vit très, très longtemps.

Notre premier Mei Kyo fut planté dans une terre plus que pauvre et archi sèche voici 29 ans dans un petit village du Morvan. Depuis, alors qu'on ne l'arrose jamais, il a fleuri déjà 28 fois et prépare sa 29^{ème} floraison...

Encadrez-le d'un Sedum 'Autumn Joy' n° 114 et d'un Calamintha glandulosa n° 50.



(55) COREOPSIS GRANDIFLORA 'CHRISTCHURCH'

Ruée vers l'or !

Bouquet de marguerites à larges pétales, or clair, de juin à octobre (sans interruption).

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil (au moins la moitié de la journée). Très rustique.

Superbe sélection d'une des fleurs les plus célèbres des USA.

Particulièrement robuste et durable (très bon comportement pendant l'été 2003 et les derniers hivers pourris).

Tout 'Christchurch' planté dans votre jardin sera adulte dès cet été.

La multiplication est un jeu d'enfant (un éclat repiqué = un plant adulte dans l'année).

Radieux en compagnie des bleus de l'Erigeron n° 62 et du Geranium bleu n° 73.



(56) COREOPSIS VERTICILLATA 'ZAGREB'

Quatre mois fleuris, piscine comprise

Nuage d'étoiles d'or, de juin à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse bien en pot). Soleil, même brûlant. Très rustique.

Feuilles fitness, étoiles radieuses. Le tout en buisson léger, doux au toucher.

- Pour pot, jardin et jardinière. Terre lourde, terre légère.

- Pour canicule et ère glaciaire.

- Radieux à Knokke-le-Zoute comme à St Trop.

- Se divise comme on veut. N'envahit pas. Se tient droit. Toujours propre. Etc.

Moi je dis : bingo ! Un casting d'enfer pour votre (future) piscine : Coreopsis 'Zagreb' n° 56, Aster 'Twilight' n° 43, Gaura n° 71 et Helichrysum au curry n° 78 .



(57) CROCOSMIA x CROCOSMIFLORA

La fleur de mon arrière-arrière Bonne-Maman...

Epis arqués, rouge flamme et vermillon, de juin à août.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique une fois passée la première année.

Mon arrière-arrière Bonne-Maman en cultivait déjà, sous le nom de « Montbretia ».

Une vivace, mi-souche/mi-bulbe, d'une totale rusticité. Dans le Morvan, dans les vieux (et ravissants) jardins qui encadrent la cathédrale d'Autun, fleurissent encore quelques touffes extraordinaires qui datent du XIX^{ème} siècle (dont celles de mon arrière-arrière Bonne-Maman) croulantes de fleurs, sans aucun soin. Plus une touffe est âgée, mieux elle résiste au froid. Ravissante avec le Scutellaria incana n° 112.



(58) CYNARA CARDUNCULUS

Pavarotti au jardin

Très grandes fleurs en bouton bleuté, en juillet et août.

Hauteur 1m à 1,50m distance de plantation 50cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil. Très rustique.

Le plus beau des cardons géants à feuilles d'argent. Une opulente magnificence, à planter à l'avant-scène. Comme un Pavarotti en habit de lumière. Son feuillage de printemps est splendide jusqu'à la floraison d'été. On coupe tout (à ras) quand il fane. Il repousse en septembre, avec un nouvel habit d'argent, taillé pour l'automne et même l'hiver.

Ce n'est pas tant d'eau dont il a besoin que d'un sol riche (c'est un gourmand) et surtout de soleil (c'est un gars du sud).

La canicule fait « même pas peur ».



Mes plantes ont faim, comment les nourrir, quand et avec quoi ?

- Si vous n'êtes pas écolo, une petite poignée d'engrais pour rosier par mètre carré en mars
- Si vous avez la fibre écolo, du fumier en sac (les meilleurs sont en forme de gros granulés).
Téléphonez-nous !



(59) DIANTHUS CORSICUS

Il t'plait pas, mon œillet ?

Petites fleurs roses très parfumées en mai, juin et début juillet. Feuillage gris persistant.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 30 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même avec sécheresse prolongée. Soleil. Très rustique.

Petit œillet de Corse. Dense et piquant, comme un hérisson du maquis.

Les petites feuilles sont bleutées, les fleurs simples, rose frais.

Le parfum saute au nez.

Aussi dru été comme hiver. Avec ou sans pluie.

L'entretien ? Rien. Sieste recommandée.

Il s'étend en tapis parfait, comme une moquette, couverte de fleurettes chaque année.

Compagnons de maquis : Helichrysum n° 78, Salvia lanvundulifolia n° 107.



(60) DIANTHUS MYRTINERVIUS

Rouge dément, moral d'acier

Tapis rouge vif en mai, juin et début juillet. Moquette de feuilles vert brillant.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 30 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout, même en terre très pauvre et sèche. Soleil. Très rustique.

Des feuilles de genévrier, microscopiques. Ce petit œillet botanique vit très longtemps et

pousse naturellement en hérisson tout rond. Une boule parfaite qui déclenche une irrésistible

envie : le tapoter, juste pour voir s'il ne va pas trotter. Les enfants adorent. Le jury de

Courson aussi. D'autres plantes en boules pour terrains ensoleillés, même pauvres et secs :

Oenothera citron n° 95 et Origanum houblon n° 96.



(61) DICTAMNUS ALBUS PURPUREUS

Top fraxinelle, beurk smartphone

Grands épis rose pourpre en mai et juin, qui sentent super bon le citron en juillet-août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 60 cm (supporte la concurrence des racines d'arbustes).

Culture : pousse partout, même dans le caillou. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Vos bambins kiffent pas l'jardin ? Y'en a que pour Facebook, les SMS ? Pas de panique.

Dernière chance pour faire comprendre à ces crânes d'œufs que les fleurs, c'est la teuf :

plantez-les devant votre Dictamnus. La fraxinelle qui sniffe le citron.

La plante qu'est cool, qu'on n'arrose pas.

Qui flashe les soirs d'orage quand on craque une allumette (genre feu grégeois, étincelles et tout). Tout ça chez maman.

Trop bien, le jardin.



(62) ERIGERON 'DUNKELSTE ALLER'

J'ai choisi mon genre : bleu

Bouquet vigoureux de marguerites bleu foncé, en juin-juillet et souvent août-septembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Les érigerons sauvages fleurissent dans les montagnes de l'Ouest de l'Amérique du Nord.

Le genre pas compliqué, qui tient le coup.

'Dunkelste Aller' est l'un de leurs petits-enfants. Il a la même robustesse mais avec plus de fleurs et plus d'éclat : un vrai bleu foncé, qui tient au soleil de l'été.

Une taille sévère (à 10cm) dès que les premières fleurs font mine de faner, suivie de quelques bons arrosages, l'aide à fleurir une seconde fois, en fin d'été.

Association: Coreopsis 'Christchurch' n° 55 et Geranium 'Elsbeth' n° 76



(63) ERIGERON 'KARMINSTRAHL'

Rose, pour les filles

Bouquet vigoureux de marguerites rose intense, en juin-juillet et souvent août-septembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Encore plus vif que le précédent. Super couleur, brassée de fleurs, top-vigreur et estampillé jardin durable. Rusticité totale.

Effet boeuf dès la première année. Top au premier plan. Extra avec le Nepeta 'Six Hills Giant' n° 94.

Même conseil de culture : on coupe tout quand les premières fleurs fanent. Et la fête recommence.



(64) ERIGERON KARVINSKIANUS

Pâquerette déjantée cherche mur ensoleillé pour fleurir toute l'année

Pâquerettes, roses ou blanches, de mai à novembre.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sol léger. Soleil. Très rustique (en cas de souci, les semis naturels prennent le relais).

Toujours en fleurs si le climat est doux (Bretagne, Normandie, Midi). Dans les pays très froids (le Morvan !) il fleurit presque autant si ses petites racines sont protégées sous des dalles mal jointées d'une terrasse ou contre les pierres d'un mur.

Si les plants souffrent en hiver, ce n'est pas grave : les semis naturels (hyper-abondants) prennent le relais. Seule précaution dans les climats très froids : éviter les vents violents d'Est et de Nord (ils déshydratent le feuillage).

(65) ERYSIMUM 'BOWLES MAUVE'

Bouturez comme Madame Lomet !

Epis dressés, rose pourpre, de mars à novembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : vit plus longtemps dans les sols pauvres et secs. Soleil. Très rustique.

Une giroflée arbustive à floraison démente. Feuillage bleuté persistant, épis roses de mars à novembre. Les jardiniers écossais le bouturent en fin d'hiver (ou en septembre). Nos plants sont issus d'une bouture que Madame Simone Lomet (fière jardinière) a prise en Ecosse. Cette bouture a passé 8 jours dans sa valise. Baladée en avion, en train, en bus... Piquée en terre dans le Morvan, elle s'est enracinée. A vous d'en faire autant. Géniale encadrée de Gaura n° 71 et d'hémérocalle n° 81.



(66) EUPHORBIA CHARACIAS SSP WULFENII

PBdPBdP... (la Plus Belle des Plus Belles des Plus, etc.)

Epis géants, citron fluo, de février à juin.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 60 cm (supporte, mieux que l'on ne dit, la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil et ombre légère. Très rustique.

La plus belle des fleurs d'hiver. Le plus gris-bleu des feuillages persistants.

Premières fleurs dès février, dernières en juin. Une plante architecturale, toute l'année.

Arrosage inutile, engrais prohibé. Une fois par an (en juin), taillez toutes les tiges (avec des gants) à 20 cm du sol. Tout repousse en boule, dans la foulée. Ses voisins attirés : le Perovskia n° 103 et le Sedum 'September Glut' n°117 qui ont les mêmes besoins et la même rusticité. PS : nous l'avons mise dans ce chapitre mais nous aurions pu la classer dans le chapitre III car elle tolère la concurrence des racines (même celles des pins !).



(67) EUPHORBIA CYPARISSIAS 'CLARICE HOWARD'

Frugale fulgurante (COUVRE-SOL)

Fleurs d'abord tilleul acidulé, puis rouille, d'avril à juin.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même avec sécheresse prolongée. Soleil. Très rustique.

Coussinet aux milles rameaux de pins, pourpre intense au printemps, puis couvert de fleurs tilleul acidulé. En été, on fauche : il repousse, presque aussi pourpre qu'au printemps. Prolifique, il gagne en tapis dense, surtout dans les sols légers.

Arrosage superflu, engrais incongru.

Ses amis des jardins (vraiment !) secs : Sempervivum 'Candy Floss' n° 118 et Zephyranthes candida n° 128.



(68) EUPHORBIA DULCIS 'CHAMELEON'

Tempérament dromadaire

Epis prune fluo, de mai à juillet.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (supporte plutôt bien la concurrence des racines).

Culture : tous sols drainés (même très pauvres et secs). Soleil et ombre légère. Ultra rustique.

Le plus subtil, le plus fin des feuillages pourprés.

Juste ce qu'il faut de teinte vive pour flasher au printemps, suffisamment de retenue pour éviter les effets faciles. Le tout avec des feuilles fines et légères.

L'ensemble fait une jolie boule régulière, comme un buis. Superbe d'avril à novembre.

Ne demandant ni taille, ni engrais, ni arrosage. Même au pied d'un mur écrasé par le soleil.

Le genre de plante qui aimerait pousser dans le désert. Cela dit, la pluie ne la trouble pas.

Le froid non plus. Beau contraste avec le gris argent de l'Artemisia schmidtiana n° 39 et de la petite lavande 'Richard Gray' n° 89.



(69) EUPHORBIA POLYCHROMA 'MAJOR'

Tous climats, tous sols, tous jardiniers !

Fleurs tilleul fluo, d'avril à juin.

Hauteur 60cm, distance de plantation 60cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Ultra rustique.

LA PLANTE à OFFRIR. Celle qui fascine collectionneurs subtils et débutants.

Le bon format (boule de 50cm). N'envahit pas. Fleurit chaque année, brave giboulée, grésil et même neige d'avril. Zéro maladie. Zéro parasite.... Etourdissante au printemps, quand

il gèle encore le matin. Top en boule presque toute l'année (inutile de la tailler : les feuilles cachent les fleurs fanées). On l'a vu radieuse après les hivers 1956 et 1985, les étés 1976

et 2003. Association : le bleu gentiane des veroniques n° 125 et les premières feuilles

striées de noir de 'Dark Aura' n° 84 .



Goutte à goutte pas cher mais efficace...

On trouve dans les jardinerie de petits tuyaux goutte à goutte noirs, de 10 à 20m de long (avec un petit goutteur intégré tous les 40 cm). Pas chers et très efficaces

Etendez ces tuyaux, sans les enfouir, dans votre plate-bande. Avec le système goutte à goutte, on ne mouille pas le feuillage et toute l'eau pénètre profondément dans le sol, jusqu'aux racines.

Alors qu'avec un arrosage classique par aspersion, les trois quart de l'eau restent en surface et s'évaporent à moitié avec le soleil avant même que les plantes aient pu en profiter.



(70) GAILLARDIA ARISTATA 'BURGUNDER'

A la vitesse du pétale au galop (1)

Grandes fleurs en étoiles rouge flamme, de juin à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sol léger et drainé (même pauvre et sec). Soleil. Très rustique (sauf en terre humide).

Le jardinier du XXI^e siècle déteste les plantes tortues : il veut des fleurs ultra rapides.

Comme 'Burgunder'. Plantée en mars-avril, elle est déjà toute en fleurs en juin.

Radieuse au jardin, même quand le soleil cogne, on en fait aussi de charmants bouquets.

On ne l'arrose pas, on ne la nourrit pas. Plus votre sol est pauvre et sec, mieux elle vivra.

D'autres fleurs express pour un été sans eau : Gaura Lindheimeri n° 71 et Verbena n° 124.



(71) GAURA LINDHEIMERI

La vitesse du pétale au galop (2)

Longs épis blancs, de juin à novembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

Votre Gaura donnera dès cet été plus de cent épis blancs à peine rosés, frémissants, de juin à la Toussaint. Le tout sans soin et presque sans eau.

- Plantée dans un espace dégagé, en plein soleil, elle se tient droite

- Trop serrée, confinée ou peu ensoleillée, elle se couche (si c'est le cas chez vous, taillez-la alors à mi-hauteur au début juin : elle repoussera plus droite, avec autant de fleurs). Pour un effet boeuf dès l'été prochain : Gaura n° 71, Anaphalis n° 33 et Verbena n° 124. Superbe aussi près de la sauge lavande n° 107 (ultra résistant au sec).



(72) GERANIUM 'BLUE CLOUD'

Anti-mauvaise herbe

Grandes fleurs bleu doux, de la fin mai à la fin juillet.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Un bonheur quand il se réveille dès la fin de l'hiver, avant tous les autres. Son feuillage est alors doré. Il se développe à une vitesse incroyable, prenant les mauvaises herbes de vitesse. Idéal, donc, au premier plan des grandes plates-bandes où l'on veut tout de suite une belle bordure soignée, qui cache les souches encore endormies des grandes plantes d'été. La floraison est démente : un nuage de bleu d'une infinie douceur.

On le rase dès qu'il fane. Le feuillage repousse immédiatement, frais et sain.

Sa copine hyper réactive dès la fin de la neige : hémérocalce 'Kwanso Flore Pleno' n° 81.



(73) GERANIUM 'BROOKSIDE'

On a gagné !!!

Multitude de petites fleurs bleu intense, de mai à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse très bien aussi en pot). Soleil. Ultra rustique.

Emotion dans le monde botanico-sportif : un bleu qui gagne (enfin !).

- Avec une météo sympa (pas trop chaud, pas trop sec), la floraison va de mai à octobre.

- Avec un temps détestable (canicule, été pourri) ou un mauvais terrain, la floraison va de mai à juillet, on le coupe ensuite et il refleurit en septembre-octobre.

Extra au premier plan de toutes les grandes fleurs d'été du chapitre I. Au printemps, il donne de la couleur. En été, il cache leurs pieds dégarnis.



(74) GERANIUM PSILOSTEMON Ledeb.

Le plus GRAND des grands

Très grandes fleurs rouge magenta intense, à cœur noir brillant, de mai à août.

Hauteur 1,20m, distance de plantation 50cm (tolère, sans l'aimer, la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (excellente dans les terres lourdes). Ultra rustique.

Découvert par Ledeb : Le plus grand des Geranium botaniques.

Ses fleurs géantes boostent l'été, la touffe frise le mètre.

Son rouge est deep magenta. Et son noir black satin.

Résiste même dans les terres scotchantes.

Ses graines sont fertiles et donnent des bébés fringants.

Un détail charmant : ses jeunes bourgeons sont rouge scintillant au printemps.



(75) GERANIUM 'SUE CRÛG'

Feuillage multicolore au printemps, fleurs de mauve en été

Fleurs mauve tendre, veinées de pourpre foncé, aux pétales en croix, de juin à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Au printemps, ses feuilles la jouent crème, pistache et rose. Son feuillage multicolore deviendra vert mat à la saison des fleurs. Celles-ci sont comme celles des mauves, bien en croix, rose pourpre au centre (plus foncée aux extrémités).

Monsieur tient le coup au chaud (été 2003, été 2005).

Monsieur se gorge de calcaire. D'acide et d'argile.

Monsieur se fiche du froid...

Monsieur est fringant au pied des Leuzea gris-argent et rose n° 90.

(76) GERANIUM SANGUINEUM 'ELSBETH'

Fleurs douceur, racines de fer

Fleurs carmin velouté, de mai à novembre.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines mais fleurit trois fois plus longtemps sans elles).

Culture : tous sols, même pauvres et secs. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Comme tous les sanguineum, 'Elsbeth' est indestructible. Et sans drageon casse-pied. Brûlé par le soleil, il fleurit à merveille 1) au printemps 2) en été 3) en automne (parfois même en décembre!). Le secret : couper vite s'il fane.

Ses fleurs sont carmin intense. La touffe est d'un maintien parfait. A notre humble avis, une des meilleures plantes de bordure quand le soleil cogne. Plantez-le devant un rideau léger de Pennisetum 'Karley Rose' n° 212.



(77) GYPSOPHILA PACIFICA

Gypsophile de Sibérie, même dans l'argilo-calcaire !

Fleurettes blanc rosé, en juillet-août.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : tous sols (même lourds). Soleil. Ultra rustique.

Ravissant chez les fleuristes, les gypsophiles classiques font tristes mines dans les sols lourds et collants (argilo-calcaire, etc.). Gypsophile pacifica, lui, est plus accommodant.

Originaire de Sibérie, il a l'habitude des mauvaises terres, froides et lourdes. L'argile, c'est son truc. Moins ramifié que le Gypsophile classique, ses fleurs sont plus grandes, teintées de rose, son feuillage est gris bleuté. Seul entretien : une taille assez sévère en automne.

La base de la plante reste alors en feuilles en hiver et ses nouvelles pousses jaillissent assez tard l'année suivante (ce qui est bien pratique pour cacher les touffes dégarnies des ancolies, n° 134 à 136).



(78) HELICHRYSUM 'SULPHUR LIGHT'

Le Curry des pays froids !

Bouquet de petits pompons en papier de soie, ivoire et soufre, de début juillet à fin septembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique.

Qui n'a pas rêvé de planter une « plante au curry » dans son p'tit jardin ? Ces jolies plantes gris-argent qui embaument nos bords de mer... Mais ils ne sont pas rustiques...

Sauf un : 'Sulphur Light'. L'Helichrysum des pays froids !

On aime : 1) son feuillage velours d'argent (comme l'Anaphalis n° 33) 2) ses fleurs souffrées (parfum fantastique). A planter au premier plan, entre de grands Sedum (n° 114, 117), et des Geranium costauds (n° 72, etc...).

Réussit aussi bien au pied des murs, là où le soleil cogne.



(79) HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'ASAHI'

4 mois de fleurs

Centaine de pompons soleil clair, de juin à octobre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Sélection japonaise ('Asahi', c'est le soleil du matin...), tout aussi robuste et généreuse.

Le feuillage et les tiges sont vert tendre et les fleurs en pompons bien doubles.

Toujours fleuri de juin à octobre si vous coupez les fleurs fanées.

En bouquet, les fleurs sont nickel pendant au moins deux semaines...

Excellente tenue au vent et à la pluie. Extra près des épis rosés du Pennisetum 'Karley Rose' n° 212.



(80) HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'SUMMER NIGHTS'

4 mois de fleurs... aussi (lol !)

Petites marguerites or, souvent teintées de rouge, de juillet à octobre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

Pas de drageon, spectaculaire la première année et florifère (premières fleurs début juillet, dernières en octobre). Plutôt frugal (même si une bonne terre ne le dégoûte pas !),

il se plaît partout en France et résiste tant au grand froid qu'aux violents coups de chaud.

Les Heliopsis classiques ont des fleurs or. Chez 'Summer Nights', tiges et fleurs sont teintées aussi de prune et de rouge feu. Génial en bouquet. Et parfait en été, quand le soleil écrase le jardin. Ravissant avec une touffe de Gaura n° 71.



Supporter la sécheresse ne veut pas dire détester l'eau !

Les fleurs de ce chapitre supportent la sécheresse. Vous n'êtes donc pas obligé de les arroser souvent. Mais il n'est pas interdit de les arroser !

Ce qui vous permet d'installer ces fleurs

1) autant dans votre une plate-bande de terrain sec, rarement arrosée

2) que dans votre « bonne plate-bande » arrosée souvent, en compagnie des plantes plus exigeantes en eau.



(81) HEMEROCALLIS 'KWANSO FLORE PLENO'

Rouleau compresseur

Très grandes fleurs aux pétales froufrounants, orange flamboyant en juillet et août.

Hauteur 1 m, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Une des premières hémérocailles importées du Japon (1860). La seule à fleurs

double dignes de ce nom. La seule, aussi, qui tienne en bouquet.

Son feuillage jaillit sous la neige de février, pulvérisant orties et chiendent.

Les touffes sont colossales en été, même sans soin. Ses fleurs aux jupons French Cancan sont gigantesques. Bref, du spectaculaire, plantureux et rassurant.

Dans le même style « garanti à vie » : Acanthus spinosus n° 30.



(82) IPHEION UNIFLORUM

Première fleur de l'année

Etoiles bleues, de février à mai (souvent aussi en novembre et décembre).

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même très secs en été). Plein soleil. Très rustique.

Cousin du perce-neige, il fleurit dix fois plus longtemps.

- Dans les climats froids, les premières fleurs s'ouvrent en février, les dernières en mai

- Dans les climats doux (ou quand on le cultive en pot, quitte à le protéger un peu), il fleurit

de novembre à mai ! En été, inutile de l'arroser : il s'endort en juin (le feuillage disparaît)

et se réveille en octobre (le feuillage réapparaît). Chaque année, vous le verrez tripler de

volume. Il n'est jamais malade et les petites bestioles le laissent en paix. Un autre bulbe

très costaud, peu connu et pourtant très beau : Zephyranthes candida n° 128.



(83) IPHEION UNIFLORUM 'CHARLOTTE BISHOP'

Le même, en rose !

Etoiles roses, de février à mai (souvent aussi en novembre et décembre).

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même très secs en été). Soleil. Très rustique.

Aussi fringant que le précédent. Les plantes que vous recevrez ce printemps seront déjà en

fleurs... En été, il dort. On ne l'arrose pas. Il se réveille en automne. Et fleurit dès la fin de

l'hiver (même dès l'automne en climat doux).

Plus il aura chaud, au pied d'un mur écrasé par le soleil, plus longtemps il fleurit.

Chaque année, vous le verrez tripler de volume.

Les fleurs sentent délicieusement bon au soleil. Le feuillage a de la personnalité quand il

pleut...



(84) IRIS 'DARK AURA'

Iris noir de feuilles...

Fleurs bleues foncées, très fines, de juin à juillet.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Iris robuste et fiable, fascinant du printemps à l'été...

- Son jeune feuillage est teinté de pourpre-noir au printemps !

- Ses tiges florales jaillissent en courbes sinueuses, presque animales !

- Ses fleurs sont d'une exquise finesse...

Les touffes ont belle allure jusqu'en automne...

L'entretien est réduit au strict minimum.

Ses amis : euphorbe polychroma 'Major' n° 69 et véronique 'Maihimmel' n° 125.



(85) IRIS GIGANTICAERULEA

Iris couvre-sol, croissance fantastique !

Fleurs bleu violet, d'une rare finesse, en juin et juillet.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 45 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Iris américain à croissance démente qui étouffe la saleté, les orties et le reste. Son feuillage

a belle allure presque toute l'année. Ses fleurs sont exquises (il y en a des dizaines

par pied). La touffe s'étale avec force et vigueur, même dans les terrains ingrats. Comptez

presque un mètre carré pour un seul pied.

Association : Salvia n° 108 et 109.

Un bon point : il fleurit autant au sec qu'au frais, à mi-ombre comme au soleil.



(86) IRIS SIBIRICA 'BERLIN PURPLE WINE'

Grand cru

Fleurs de lys géant, rouge bordeaux en juin et juillet.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Extrêmement grand et robuste, pour un iris sibirica. Résistant au sec et au chaud l'été (il a

besoin d'eau seulement pendant la floraison). Un feuillage somptueux en colonne, qui ne se

couche pas (voilà qui change des iris ordinaires... ceux qui ont un feuillage si laid en été).

Les fleurs sont gigantesques. Elles sont rouge bordeaux.

Dans les régions chaudes et sèches, le soleil du matin lui suffit.

Associations : Geranium 'Blue Cloud' n° 72 et Symphytum 'Bocking 14' n° 120.

(87) IRIS SINTENISII

Bijou, cailloux, etc....

Flleurs bleues foncées, parfois parfumées, très fines, de juin à juillet.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée même pauvre et sèche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Rare petit iris botanique au feuillage persistant, mi-hérissou, mi-graminée. La touffe dense est insensible à la chaleur. Couvertes de fleurs d'une exquise légèreté, souvent parfumées. Intrigant en toute saison, ravissant pendant sa floraison.

Une pelletée de terre et trois cailloux au soleil font tout son bonheur.

Dans le même style « chic, pas d'pluie » : linaira n° 91 et Oenothera n° 95.



(88) KALIMERIS INCISA 'ALBA'

Bouquet blanc, de juin à septembre ! Feuillage étourdissant au printemps

Mille petites fleurettes blanches et or, du début juin à la fin septembre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Dès mars, j'ai ma frimousse toute ronde, vert tendre comme un jeune buis, alors que tout le reste du jardin est encore engourdi.

En juin-juillet- août-septembre, je suis couvert de fleurs, blanc et or. Toujours droit, toujours net, sans tuteur.

Coupez mes premières fleurs fanées en juillet pour m'inciter à refleurir de plus belle (taillez très haut, juste sous les fleurs passées : les nouvelles se formeront en dessous).

Plantez-moi près de Geranium 'Brookside' n° 73, un copain.



(89) LAVANDULA 'RICHARD GRAY'

Guerlain, ou rien

Epis bleu profond, denses et fournis, de juin à août.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

Petite lavande d'une douceur étonnante et qui pousse en boule naturellement.

Feuille cachemire, teint argent, fleurs bleues et parfum Guerlain (le vrai, celui d'avant).

La taille est presque superflue (un simple coup de cisaille).

Elle fait preuve dans le Morvan d'une résistance surprenante au froid (bien plus que les lavandes ordinaires, qui prennent de grosses claques chez nous l'hiver)

Beau contraste avec le Sedum tapissant n°115 qui fera merveille à ses pieds.



(90) LEUZEA CENTAUROIDES

Bouton de soie...

Grandes fleurs, d'abord en boule de soie puis en houppe rose, de juin à août.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même pauvres et secs). Soleil. Très rustique.

Feuillage fascinant au printemps, comme des lames d'argent. Les fleurs sont bouleversantes... D'abord boule de soie puis roses. Un seul plant isolé a grande allure !

Les fleurs impressionnent. Elles restent longtemps en boutons géants, façon papier de soie.

Puis s'ouvrent rose clair. En août, on coupe les tiges mais le feuillage gris argent garde sa prestance jusqu'à l'automne.

D'autres plantes à feuillage étonnant : Origanum doré n° 97 et iris « feuilles noires » n° 84.



(91) LINARIA TRIORNITHOPHORA

Le chaud, le sec, le brûlant

Flleurs roses et mauve, avril-mai-juin-juillet-août-septembre...

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (supporte parfois la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même sèche. Soleil. Parfois capricieuse en hiver.

La plus spectaculaire des linaires. Celle qui a les plus grandes fleurs.

Qui est adulte dans l'année. Qui fleurit le plus longtemps (d'avril à la fin de l'été).

Qui tient au sec. Qui supporte plutôt bien la concurrence des racines (nous avons hésité à la mettre dans le chapitre III), qui se fiche du sec, qui se ressème souvent.

Seule limite : dans le Morvan glacé, elle attrape parfois un gros rhume en hiver. Nous gardons donc toujours des graines que nous semons en place en mars, par mesure de sécurité. Les jeunes semis sont déjà fleuris la première année. Ses amies pour terrain sec et qui se ressèment aussi : Borago n° 48 et Centranthus 'Albus' n° 52.



Retrouvez toutes mes fleurs, avec d'autres photos, sur mon site www.jardindumorvan.com

Vous pourrez y faire votre choix, savoir ce qui est disponible et passer commande.

Le tout, directement en ligne.

Le système de paiement est sécurisé par le Crédit Agricole.

Sur les moteurs de recherche comme Google et Yahoo, il suffit de taper [jardin du morvan](http://www.jardindumorvan.com)

A bientôt...



(92) LYSIMACHIA 'FIRECRAKER'

L'or et la pourpre !

Bouquet de fleurs or clair de juin à août, feuillage pourpre d'avril à octobre.

Hauteur 90 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

1) mon feuillage pourpre est beau presque toute l'année

2) mes écus d'or vibrent l'été

3) je pousse vite et suis top dès la première année

4) je ne connais ni parasite, ni maladie

Ma croissance fascine les deux premières années. Ensuite, je suis sage !

D'autres feuillages grandioses : Angelica pachycarpa n° 36 et Euphorbia 'Clarice Howard' n° 67.



(93) LYTHRUM VIRGATUM 'DROPMORE PURPLE'

Shoote papillon !

Très longs épis ultra fins, pourpre de juin à septembre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Un rideau léger de très fins épis rose pourpre papillonnants tout l'été. Durable et fiable, il a traversé toutes les mauvaises années (hiver 1985, été 2003...).

Adulé des jardiniers (floraison permanente l'été), adoré des papillons (libre-service butinage). De tous les Lythrum, c'est le plus résistant au chaud et au sec.

Ses épis chanteront avec le gypsophile n° 77.

PS : comme beaucoup de plantes du nord de l'Amérique, elle sort de terre tard au printemps. Cela ne l'empêche pas d'être superbe dès juillet.



(94) NEPETA 'SIX HILLS GIANT'

Hyper fastoche

Longs épis bleu clair, de mai à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même pauvre et sèche). Soleil. Ultra rustique.

La plante hyper fastoche, qui fleurit bleu clair, qui fleurit mieux. Qui chante avec les rosiers et que l'on n'arrose pas. Un feuillage génial dès février. Des fleurs comme une lavande démente, six mois dans l'année. Le truc le plus efficace pour un jardin sans entretien.

- Soit on ne s'en occupe pas et il est au top de mai à juillet et un peu fouillis d'août à octobre

- Soit on le taille court à la fin mai (quand il est déjà tout fleuri !) et il repousse alors à vitesse grand V pour être à nouveau au top de juillet à la fin de l'été.

Extra près l'Anaphalis n° 33, de l'Heliopsis n° 80 et des grands Sedum n° 117.



(95) OENOTHERA 'AFRICAN SUN'

Coquelicot d'or, jardin sec, pot et terrasse

Tapis de petits coquelicots jaune vif, bien ouverts toute la journée, de juin à octobre.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même pauvre et sèche). Soleil. Très rustique.

Tapis toujours fleuri. Plus de 100 fleurs par touffe, en bordure nette et ronde.

Heureux en terre. Heureux en pot (tout comme la Campanule n° 51 et les

Sedum sieboldii n° 116).

PS : les Oenothera classiques sont des coquettes qui ferment leurs fleurs l'après-midi pour les ouvrir à nouveau le soir. 'African Sun' garde les siennes ouvertes.



(96) ORIGANUM 'KENT BEAUTY'

Fée clochette

Petites fleurs de houblon, rose et verte de juillet à septembre.

Hauteur 30cm, distance de plantation 35cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre drainée, supporte la sécheresse. Soleil. Très rustique.

Adorable petit buisson, tout rond. Des petites feuilles en cœur, légèrement bleutées. Et d'adorables petites fleurs rosé, mi houblon, mi pomme de pin.

Une résistance au sec qui frise l'entêtement.

A cultiver au soleil, en bordure, en bac ou dans une rocaille.

Ses amis pour coins secs : Iris sintenisii n° 87 et aster 'Lady Hindlip' n° 41.



(97) ORIGANUM VULGARE 'THUMBLE'S VARIETY'

Chasser les mauvaises herbes au pied des rosiers !

Petits pompons blancs (adorés des papillons) en juillet-août. Parfum origan.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : pousse partout pourvu qu'il y ait du soleil, supporte la sécheresse. Ultra rustique.

La marjolaine à feuilles d'or, qui sent si bon et pousse en bordure régulière.

Réponse ultime à l'angoisse "j'ai des mauvaises herbes sous mes rosiers"

En été, ce tapis doré se couvre de boutons blancs qui affolent les papillons.

Il masque la terre avec efficacité. Dès qu'il fane, on fauche pour rajeunir le feuillage.

Pour border aussi vos rosiers : Cœillet de Corse n° 59 et Zephyranthes candida n° 128.

PS : top en cuisine (tisane, grillade, etc.).

(98) ORLAYA GRANDIFLORA

Haute couture au pays des carottes

Fleurs de carottes aux pétales géants, fantastique d'avril à juin.

Hauteur 45cm, distance de plantation 30cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Tout sol, même pauvre, adore la sécheresse. Soleil. Ultra rustique.

Cousine chic des carottes qui se ressèment d'année en année. Elle germe à la fin de l'été, les jeunes plants explosent de fleurs le printemps d'après. Des fleurs haute-couture, aux pétales XXL. Mérite de Courson !

En juillet, ses grosses graines tombent juste au pied des tiges desséchées que vous pouvez alors couper. Les graines germent dans la foulée et tout recommence... Plantez-la derrière une bordure de Coreopsis n° 56 qui le cachera quand il sera fané et que ses graines ne seront pas encore tombées.



(99) PENSTEMON DIGITALIS 'HUSKER RED'

Penstemon de l'âge de glace

Fleurs blanc rosé, en juin et juillet.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Ultra rustique.

Résistance absolue au froid. Qu'il neige ou qu'il gèle, il ne flanchera pas.

C'est le Penstemon des conditions extrêmes, celui que vous ne perdrez jamais.

Ses fleurs sont exquises.

Son feuillage est splendide (pourpre) et persiste en hiver.

D'autres feuillages spectaculaires pour terre difficile : Aster 'lady in Black' noir n° 44,

Euphorbia à feuilles pourpre n° 68 et Cynara gris argent n° 58.



(100) PENSTEMON GLABER

Votre problème, notre solution

Epis de clochettes cristal rosé, de juin à août, feuillage flamboyant de septembre à novembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Tout terrain. Soleil. Ultra rustique.

Votre problème est-il : 1) le sec 2) le froid 3) le mouillé 4) l'acide 5) le calcaire 6) votre jardinier 7) vous ?

La panacée : Penstemon glaber.

- 100% rustique, 100% persistant, 100% durable, 100% fleuri.

- 0% entretien, 0% tuteur, 0% engrais (c'est José qui va être content).

Son feuillage est splendide à l'automne.

Ses amis : aster 'Nolay' n° 46 et chrysanthème 'Mei Kyo' n° 54.



(101) PENSTEMON 'SCHOENHOLZERI'

Antiséche

Epis rouge, de juin à octobre.

Hauteur 60cm, distance de plantation 40cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique (sauf vent glacé d'Est et de Nord).

Incroyablement résistant à la sécheresse. Son feuillage persistant est bourré d'antigel :

s'il est à l'abri des vents glacés du Nord et d'Est, il ne craint pas l'hiver (on le plante donc exposé au Sud ou à l'Ouest). A la Toussaint, vous le taillerez en boule (pas plus de 30cm).

Il sera alors plus propre et plus net l'année suivante (et résistera mieux aux vents d'hiver).

Si l'hiver est glacé, deux ou trois rameaux de conifères entrecroisés lui serviront de manteau...

En pleine terre, vous ne l'arroserez jamais. En pot, vous l'arroserez juste un peu.

Une autre vivace heureuse en pot et économe en eau le Sedum sieboldii n° 116.



(102) PENSTEMON 'SOUR GRAPPES'

Bleu Chrystal

Epis bleu transparent, de juin à octobre.

Hauteur 60cm, distance de plantation 40cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil. Très rustique (sauf vent glacé d'Est et de Nord).

Ses fleurs sont très grandes et d'une couleur fascinante... Si on coupe ses épis dès qu'ils font mine de faner, la plante refleurit dans la foulée (ce conseil vaut aussi pour son cousin 'Schoenholzeri' n°101) Sa résistance à la chaleur et à la sécheresse en font le meilleur allié des jardins du midi ou de l'île de Ré ! Lui aussi doit être taillé au tiers de sa hauteur à la veille de l'hiver (pour qu'il se déshydrate moins par grands froids). Si l'hiver est rude, deux ou trois rameaux de conifères entrecroisés lui serviront de manteau... Planté plein sud ou plein ouest, il sera plus rustique qu'au nord ou à l'est.



Racines : tous les jardins ne sont pas logés à la même enseigne...

- Dans les climats doux, un peu humides en été, les racines sont bien moins gênantes que dans les climats chauds et secs en été (moins il y a d'eau, plus il fait chaud et plus les arbres accaparent le peu d'eau qui reste en été).
- Dans une terre riche et profonde, les racines des arbres s'écartent peu (elles ont de quoi manger et boire sur place). Il y a donc moins de problème de concurrence. Dans une terre pauvre et superficielle, les racines sont obligées de s'écarter pour boire loin de l'arbre ce qu'elles ne peuvent boire juste dessous. Elles sont donc plus gênantes.





(103) PEROVSKIA ABROTANOIDES 'LITTLE SPIRE'

Plus sec, plus beau !

Très longs épis bleu ciel, de juin à octobre. Parfum de sauge épicée.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique.

Tous les Perovskia sont fantastiques pour les terres pauvres et brûlées.

Cette nouvelle variété a encore plus de fleurs, sur des tiges plus courtes et plus solides. Une garantie fleur juin-juillet-août-septembre, même sans eau.

Rappelons les deux équations :

- Perovskia heureux = (soleil de plomb) + (terre naturelle) + (arrosoir percé)

- Perovskia malheureux = (ombre) + (engrais et compost azoté) + (arrosage).

Entretien : Une taille légère à la Toussaint, une taille sévère (à 40 cm du sol) en avril.

Association : Centranthus n° 52, Sedum 'September Glut' n° 117 et Verbena n° 124.



(104) PHYGELIUS 'CROFTWAY CORAL PRINCESS'

Trois secrets pour lui faire passer un bel hiver

Longues clochettes, rouge corail, de juin à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Rustique avec une protection en hiver.

Buisson hyper rapide et à longue floraison dès l'année de la plantation.

1) Inutile de le gorger d'eau, il tient mieux au sec que ce que l'on prétend.

2) Très rustique si on lui évite les vents glacés d'Est et de Nord.

3) Dans les pays très froids, on le taille au tiers de sa hauteur (comme les Penstemon n°101 et 102) et on le recouvre de rameaux légers de conifères (ou de feuilles sèches).

Ravissant avec les Nepeta 'Six Hills Giant' n° 94.



(105) POLYGONUM AFFINE 'KABOUTER'

Bordure mirifique pour paresseux chronique

Epis bougies, roses puis rouges, de mai à la Toussaint (non-stop).

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant ou ombre légère. Ultra rustique.

Bordure fleurie de mai à la Toussaint ! Croissance ultra-rapide.

Les épis sont d'abord blanc rosé, puis roses. A la fin de l'été, ils seront rouges, surtout si les nuits sont fraîches et étoilées.

Très bon couvre-sol, tant au soleil qu'à mi- ombre.

Il se débrouille tout seul.

En hiver, le feuillage brunit mais les rameaux restent vivants : ne les coupez pas !

Une autre bordure fleurie : le Dianthus Corsicus n° 59.



(106) RUDBECKIA TRILOBA 'PRAIRY GLOW'

American dream...

Mille marguerites rondes, coeur noir et pétales soleil et orange, de juillet à novembre.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Soleil surtout le matin. Vie brève mais se ressème abondamment.

Rudbeckia triloba américain étonnant, tout aussi fleuri que le classique mais plus coloré.

Les fleurs vont de l'or à l'orange bronzé.

Elles se succèdent de l'été aux gelées. Planté en mars, il est adulte en été ! Parfois, il fleurit tant qu'il finit par fatiguer. Pas de panique : les semis naturels assurent le renouvellement. Un peu de soleil tôt le matin l'aide à garder un feuillage sain.

Super avec les graminées altières : Chasmanthium n° 205 et Pennisetum macrourum n° 210.



(107) SALVIA LAVANDULIFOLIA

La sauge qui voulait être aussi belle qu'une lavande

Brassée d'épis bleus, de la fin mai à août. Parfum : sauge officinale épicée.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre, calcaire et sèche. Soleil. Très rustique.

Ses feuilles se croient lavande. Comme un hérisson aux piquants argent. La floraison est stupéfiante. Cousine de la sauge officinale, elle a les mêmes vertus et se grignote aussi.

Ne la bichonnez pas. C'est quand elle a faim qu'elle fleurit bien (gavée de compost et

d'engrais, elle fleurit moins et perd son look lavande).

Association : tout ce qui est heureux sur un tas de cailloux, (Chrysanthemum 'Clara Curtis' n° 53, Teucrium hyrcanicum n° 121 et véronique 'Georgia Blue' n° 126).



(108) SALVIA NEMOROSA 'MARCUS'

Petite bordure qui fleurit et fleurit...

Rideau bleu intense, par vagues de juin à septembre.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins le matin). Ultra rustique.

La plus petite des nemorosa, avec autant de fleurs que les grandes mais un feuillage dense. Top en bordure, très propre et très fleurie. Top en pot aussi.

Dès qu'elle fait mine de faner, vous coupez les épis d'un coup de cisaille et vous arrosez un bon coup. De nouvelles fleurs ne tarderont pas à paraître.

Chic au pied des rosiers avec la sanguisorbe rouge n° 111.

(109) SALVIA SCLAREA 'VATICAN WHITE'

L'amie des mamans dont la fille se marie !

Très grands épis blanc pur, en juin-juillet et septembre-octobre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra-rustique.

Plante adulte dans l'année. Parfum puissant et frugalité.

Parfaite pour improviser des massifs blancs pour le mariage de votre fille, l'an prochain.

- Pour un mariage dès juin-début juillet ? Laissez faire la nature.

- Pour un mariage au milieu de l'été ? Taillez-la en juin pour décaler la floraison.

Les plants ne vivent pas toujours longtemps mais il suffit de laisser un épi monter à graines pour avoir plein de sauges blanches nouvelles d'année en année (bien pratique pour le mariage de la cadette). D'autres fleurs blanches à croissance ultra-rapide, pour mariage imprévu : Gaura n° 71, Kalimeris n° 88 et Verbena n° 124.



(110) SANGUISORBA MENZIESII

Je suis plutôt fière de moi

Certaines de longs épis rouge-roses, de juin à août (épis gelés beaux en hiver).

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil au moins le matin. Ultra rustique.

l'Alaska est mon pays, mais la France est mon amie. Mes petites feuilles dentelées, ourlées de rosées, sont choux à souhait. Et bleutées.

Mes épis gigotent au vent printemps/été. Ne les coupez pas : en hiver, ils sont top givrés.

Je pousse vite et dru mais bien élevé : je respecte mes voisins.

En résumé : dans votre jardin, je mérite une place au premier rang !

Ma copine du grand Nord : la marguerite des Eskimos (Arctanthemum 'Polar Stern' n° 38).



(111) SANGUISORBA OFFICINALIS 'TANNA'

Petite bordure intrépide

Certaines de petits épis rouges, de juin à septembre.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Petite cousine de la précédente, tout en fraîcheur et délicatesse, parfaite en bordure.

Ses petites feuilles dentelées sont vert frais, même en plein été

Les fleurs sont à touche-touche jusqu'en septembre

Excellente tenue au chaud, au sec et au froid. Dense et drue, elle étouffe les mauvaises herbes.

D'autres bordures très robustes : Scutellaria scordifolia n° 113 et Sedum 'Wheihenstephaner Gold' n° 115.



(112) SCUTELLARIA INCANA

Bleu roi de l'été

Epis bleu clair, de juillet à septembre (les graines sont argentées en automne).

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Une de nos 10 plantes préférées...

- Fleurie pendant toutes les grandes vacances.

- Heureuse au soleil comme à l'ombre légère.

- Un feuillage exquis, des graines ravissantes.

- La plus longue floraison bleue de l'été. Quand le soleil cogne et que vous avez oublié d'arroser.

Ses amies d'été qui tiennent bien au sec : l' Anaphalis argenté n° 33 et l'Helichrysum doré n° 78.



(113) SCUTELLARIA SCORDIFOLIA

Gentiane's blues

Fleurs de sauge, plus bleues qu'une gentiane, de juin à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : aime les terres légères, même pauvres (pousse aussi en pot). Soleil. Très rustique

Bleu dément, à en verdier une gentiane...

Top class en bordure ou en rocaille.

Ses racines sont parsemées de petits tubercules riches en amidon qui lui permettent de tenir le coup quelle que soit la saison. Dans le pire des cas, quand l'été est vraiment épouvantable, il s'endort (avec ses tubercules à l'abri) et repousse de plus belle l'année suivante. Très beau en pot, comme le Sedum sieboldii n° 116.



« Mon voisin met du terreau dans le trou de plantation, dois-je faire pareil ? »

NON !!! Les terreaux du commerce nourrissent mal les plantes qui détestent que l'on en mette « dans le fond du trou de plantation ».

Leur seul intérêt : alléger les sols trop lourds (ces fameux sols argilo-calcaires, collants et durs comme de la pierre).

Dans ce cas, il est plus efficace d'épandre ces terreaux sur le sol, après la plantation (comme un paillis).

Les vers de terre iront le chercher et le mélangeront peu à peu au sol. Cela se fera doucement, sans traumatisme. Vous n'avez donc pas besoin de l'enfourir



(114) SEDUM 'AUTUMN JOY'

ARME ULTIME DU JARDINIER CONTEMPLATIF

Fleurs en larges coupoles, vert bleuté, puis roses et enfin rouges, de juillet à octobre. Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (supporte les racines pas trop puissantes). Culture : terre ordinaire, même très sèche. Soleil. Ultra rustique.

Inimitable, incontournable.

Fleur adorée par feu la Princesse Sturza (le fabuleux jardin de Vasterival en Normandie !). Des fleurs fantastiques (parfumées), d'abord vert amande puis roses et enfin rouge cuivré. Un feuillage réjouissant dès février, des touffes impénétrables aux mauvaises herbes. Réussite assurée, sans eau, dans un mauvais terrain. Et même en pot. Son rival, encore plus coloré : le Sedum 'September Glut' n° 117



(115) SEDUM FLORIFERUM 'WEIHENSTEPHANER GOLD'

Efficacité allemande (couvre-sol)

Tapis d'étoiles or de juin à août, refloweraison en fin d'été.

Hauteur 5 cm, distance de plantation 40 cm (supporte les racines pas trop puissantes).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

A Weihenstephan, en Allemagne, on jardine sérieux. Exemple : prendre 15 variétés de Sedum. Les planter dans un jardin d'essai. Observer, sans arroser, pendant 30 ans. Faire bilan. Un sort du lot. On le baptise 'Weihenstephaner Gold'. Il est plus couvre sol et propre que tous. Il garde son feuillage en hiver et fleurit deux fois par an. Utilisation : bordure, tapis au pied des arbustes, couverture de talus.

D'autres couvre-sols persistants pour terrain sec : le thym longicaulis odoratus n° 122 et la petite véronique 'Georgia Blue' n° 126.



(116) SEDUM SIEBOLDII

« Sedumissime », en terre et en pot (mérite de Courson)

Cent fleurs roses, puis rouge cuivre de septembre à novembre.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même sèche), pousse bien en pot. Soleil. Ultra rustique.

Celui que tout le monde s'arrache. Dix fois primé. Qui est « passé à la télé ».

Fascinant au printemps, avec sa touffe si régulière qu'on la croit sculptée. Craquant en été quand il devient bleuté. Envoutant après, avec ses mille fleurs rouge cuivré et son feuillage multicolore. Top en terre au soleil, jamais arrosé (rocaïlle, bordure). Génial en pot, même si la place fait défaut (rebord d'une fenêtre ?).

Attention : les limaces le regardent parfois d'un peu trop près, surtout l'hiver quand ses bourgeons sont à fleur de terre (du Ferramol bio règlera l'affaire).



(117) SEDUM SPECTABILE 'SEPTEMBER GLUT'

Moral de dromadaire

Cent fleurs roses, puis rouge cuivre de septembre à novembre.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (même sèche), pousse bien en pot. Soleil. Ultra rustique.

Le frère du célèbre Sedum 'Autumn Joy' n° 114. Même silhouette, avec un feuillage vert clair réjouissant dès février. Une touffe indestructible.

Des fleurs fantastiques (parfumées), d'abord vert amande en juillet août, puis rouge intense à partir de septembre, juste à votre retour de vacances.

Ne soyez pas inquiet si personne n'a pu arroser. Il a le moral d'un dromadaire malien : tout sourire quand il ne pleut pas.

Ravissant avec les épis légers du Pennisetum 'Karley Rose' n° 211.



(118) SEMPERVIVUM 'CANDY FLOSS'

J'aime le glacé, le brûlant, le rocher !

Fleurs rose en mai/juin, Rosette de feuilles gris-argent-pourpre de janvier à décembre (la couleur change de saison en saison).

Hauteur 10 cm, distance de plantation 30 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée. Soleil le matin (moins utile l'après-midi). Ultra rustique.

Mes feuilles changent de couleur de saison en saison. Je viens des montagnes. Là où les rochers sont si escarpés que la neige n'arrive pas à s'accrocher. Je passe ainsi l'hiver en plein vent glacé. Vos hivers de plaines ne vont pas me troubler... Vos sécheresses de plaines me font rigoler... Dans mes montagnes, on me trouve toujours à l'est ou sud-est. Il me faut du soleil tôt le matin, surtout l'hiver. En été, je ne bois pas mais j'aime faire ma sieste au frais. Un peu d'ombre l'après-midi ne va pas m'embêter...

Top en terre, comme en pot (comme le sedum sieboldii n° 116).



(119) SUCCISELLA INFLEXA 'FROSTED PEARL'

Mille pompons bleu doux dès cette année

Petits pompons légers, bleu très doux, de juillet à août.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (peut aussi être lourde et trempée). Soleil. Ultra rustique.

Ses pompons se comptent par centaines. Ils sont bleu doux et shootent les papillons.

La touffe est solide et légère. Le feuillage frais, même sous un soleil de plomb.

Son atout : se débrouiller aussi bien dans les terres lourdes et inondées que dans les sols sableux.

Joli avec le bleu du Nepeta n° 94 et le blanc rosé du gypsophile pacifica n° 77.

(120) SYMPHYTUM 'BOCKING 14'

La bio-consoude bleue

Boutons rouges, fleurs bleues, de mai à juillet.

Hauteur de 60 cm à 1,40 m (tout dépend du sol), distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Ombre ou soleil. Ultra rustique.

Mille fois plus beau que la consoude officinale. Ses feuilles sont bio-magiques : les écolos les utilisent comme bio-stimulant et botanico-tonique. Dans l'année, on récolte :

- 1) un mètre carré de fleurs dans les riches terres de Beauce
- 2) un demi-mètre carré de fleurs dans les cailloux des Causses.

La recette : 5kg de feuilles dans 50 litres d'eau, une semaine de patience (en touillant).

On filtre et on abreuve son jardin avec ce jus délectable (dilué dans 10 fois son volume d'eau). Son rival: le Symphytum du Caucase, celui sous lequel l'herbe trépassé (n° 197).



(121) TEUCRIUM HYRCANICUM

Perse et poli

Longs épis pourpre de juin à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique. Se ressème !

Cousin perse de nos sauges, lavandes et romarins. On apprécie :

- sa résistance sans limite au froid et au sec
- son feuillage gris-vert persistant en hiver
- sa floraison non-stop de juin à septembre (coupez les épis avant qu'ils fanent)
- son parfum pénétrant, entre la sauge et la pomme verte.

Vitesse de croissance ultra rapide. Durée de vie illimitée (semis naturels garantis)

Seul soin : une taille en fin d'hiver, pour lui donner une jolie silhouette.

En terrain très pauvre et sec : Perovskia n° 103 et Sedum 'Autumn Joy' n° 114.



(122) THYMUS LONGICAULIS ODORATUS

Il court, il court...

Fleurs rose intense, en mai et juin. Parfum de serpolet et de résine sucrée.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée. Soleil. Ultra rustique.

Sans doute le plus rapide des thymus couvre-sols. Feuillage blindé (vert clair brillant, été comme hiver), méga floraison (rose flashy) et parfum exquis (mi-thym, mi-résine de pin : top en grillades).

Entretien : on gratouille le sol autour des touffes (dans un sol aéré, ils poussent et fleurissent mieux). Parfaite barrière anti-mauvaises herbes au premier plan des rosiers.

Deux autres moquettes, spécialistes du sec et qui gardent leurs feuilles en hiver :

Sedum 'Weihenstephaner Gold' n° 115 et la véronique gentiane n° 125.



(123) TRADESCANTIA VIRGINIANA 'INNOCENCE'

Vêtu de blanc et de probité candide...

Grandes fleurs à trois pétales blanc pur de la fin mai à juillet (refloraison possible après).

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Très rustique.

Quintessence du blanc. L'innocence à l'état pur.

Il se voit de loin et apporte la lumière dans tous les coins du jardin.

La touffe est sage (pas de drageon) mais pourtant super costaud.

Ce genre de plante que l'on installe une fois pour toutes et sans soin, même dans une lointaine maison de vacances.

Dès qu'il fait mine de faner, rasez-le. Il repoussera avec de nouvelles fleurs.

Rafraîchissant avec le bleu du Geranium 'Brookside' n° 73.



(124) VERBENA BONARIENSIS

Opération floraison

Centaines de pompons bleu pourpre, de juin à novembre, sans interruption.

Hauteur 1,30 m, distance de plantation 40 cm (supporte, sans les aimer, les racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Très rustique (grâce aux semis spontanés)...

- 1) couverte de fleurs (+ papillons) de juin à novembre dès la première année
- 2) péchue dans le sable sec et l'argile bétonnée
- 3) se faufile entre toutes les plantes, sans les étouffer ni les gêner.

En mai, vous verrez une ribambelle de semis à peine plus grands qu'une tête d'allumette.

Ce sont ses bébés. Repiquez-les dans tous les creux de votre jardin. D'autres fleurs

« minutes » pour un super jardin l'an prochain : Gaillardia 'Burgunder' n° 70 et Gaura n° 71.

PS : dans les régions très froides, on pose un petit rameau de conifère sur la rosette de feuilles pour la protéger des vents glacés.



Doit-on planter « serré » pour gagner du temps et avoir plus de fleurs ?

Surtout pas !

Faites-nous confiance et respecter nos distances.

Plus on plante serré, moins les plantes poussent !

Elles se gênent les unes les autres, se disputent l'eau et la nourriture, se bousculent et finissent par s'étouffer.

A la plantation, une bonne plantation doit avoir l'air « ridicule »... le résultat final n'en sera que plus beau.





(125) VERONICA GENTIANOIDES 'MAIHIMMEL'

Le plus beau bleu du printemps !

Epis bleus, de mai à fin juin.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : tous sols (même secs). Soleil. Ultra rustique.

Originaire de Russie. Ses cent épis font chanter les verts tendres et amandes fluo du printemps (à essayer au pied de l'euphorbe 'Major').

Son feuillage est brillantissime en hiver.

Les touffes sont top en bordure. Non envahissante et pourtant très facile à diviser et à replanter. Aucun soin. Bonheur assuré.

D'autres bordures top, toute l'année (même l'hiver) : Dianthus corsicus n° 59 et Sedum 'Weihestephaner Gold' n° 115



(126) VERONICA PEDUNCULARIS 'GEORGIA BLUE'

Le plus beau bleu de l'hiver !

Flours bleu gentiane, de février à mai (la floraison est plus longue si les nuits sont froides)

Hauteur 10 cm, distance de plantation 35 cm (n'aime pas la concurrence des racines)

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Petite merveille, dénichée par Roy Lancaster lors d'une expédition botanique en Géorgie.

1) floraison bleu gentiane, parfois dès février

2) feuilles minuscules, tapissantes, vert brillant l'été et bronze pourpre l'hiver.

3) résistance à la sécheresse confondante (canicule comprise). Seul soin : une taille sévère après la floraison.

Ce que l'on a trouvé de mieux pour servir de couvre-sol pour les crocus (les fleurs des crocus se glissent entre les feuilles de la véronique). Détonante aussi près des hampes amande fluo de l'euphorbe polychroma 'Major' n° 69.



(127) VIOLA ELATIOR 'ELISABETH'

La violette aux belles gambettes !

Flours bleu clair, d'avril à juin.

Hauteur 45 cm (70 cm avec un support), distance de plantation 30 cm (supporte, sans l'aimer, la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre claire Ultra rustique, semis spontanés.

La plus grande de toutes les violettes, celle qui pousse « en arbre ». Taille de guêpe et tiges mannequin, elle est toute en jambe et fleurs bleues. Top au printemps, elle est discrète le reste du temps et accepte d'être alors cachée par les grandes fleurs d'été.

Si elle prend appui sur votre rosier, elle pourra grimper jusqu'à 70cm, voir plus

Les semis naturels sont abondants.

D'autres vivaces qui se ressèment naturellement : Rudbeckia 'Prairie Glow' n°106, Salvia 'Vatican White' n° 109 et Verbena bonariensis n° 124.



(128) ZEPHYRANTHES CANDIDA

Ciboulette-crocus !

Flours de crocus géant, blanc pur et or, d'août à octobre.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : sols légers (même très secs en été). Soleil ou ombre claire. Très rustique.

Petit bulbe vivace magique, super rustique (fleurit en plein Morvan depuis déjà 15 ans).

La touffe fait comme une ciboulette, en plus chic. Un feuillage ultra fin, élégant et vert très frais (attention, on ne le mange pas !).

Dans le Morvan, il s'endort parfois en hiver. Dans les régions au climat plus clément, il est beau tout le temps. Les fleurs jouent au crocus, mais version géant. Elles durent très longtemps. Extra en bordure, on le divise et le repique facilement.

D'autres petits « bulbes » à longue floraison et prolifiques : les deux Ipheion 82 et 83.



CHAPITRE III LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE, ET LA CONCURRENCE DES RACINES DES ARBRES ET DES GRANDS ARBUSTES

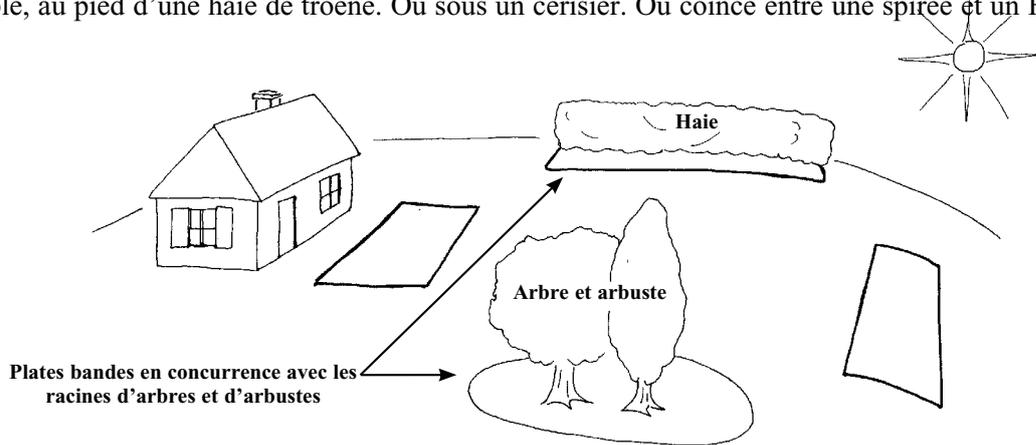
Le premier chapitre parle de la « bonne plate-bande » (bonne terre, arrosage, pas de racines)

Le deuxième chapitre concerne la plate-bande « plus pauvre et plus sèche » (mais toujours loin des racines)

Il est temps de s'occuper du plus important. Tous les coins du jardin où la terre :

- 1) n'est pas si bonne,
- 2) est souvent sèche
- 3) et, en plus, truffée de racines d'arbres et d'arbustes !

Par exemple, au pied d'une haie de troène. Ou sous un cerisier. Ou coincé entre une spirée et un Forsythia.



Le problème est double

- en été, les racines des arbres et des arbustes mangent tout et pompent l'eau.
- les branches cachent parfois le soleil, mais pas toujours. Il peut faire très chaud comme il peut faire froid.

Ici, les bonnes plantes doivent accepter sans broncher :

- la concurrence des racines
- et donc la sécheresse (ces racines boivent toute l'eau en été)
- et l'alternance de soleil et d'ombre.



(129) ACONITUM x CARMICHAELII 'ARENDSII'

Pour remplacer les Delphinium là où le soleil manque

Grands épis bleu foncé, de la mi-août à octobre.

Hauteur 80 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines si le sol est profond).

Culture : bonne terre (même lourde). Ombre légère, soleil non brûlant, nord. Ultra rustique.

Cousin du Delphinium, avec trois atouts :

- feuillage brillant et vernis
- touffe droite comme un i (sans tuteur)
- parfaite indifférence au vent, à la neige, à la pluie.

Son truc : les coins frais du jardin, avec du soleil le matin mais pas trop l'après-midi. Le nord lui convient aussi. Durée de vie illimitée. Nul parasite ou maladie.

Puissant là où il n'y a pas de racines d'arbres. Mais beau là où il y a des racines.

Ses amis qui fleurissent juste avant lui : l'anémone du Tibet n° 133 et l'Aster du Canada n° 143.



(130) ANEMONE NEMOROSA 'ROBINSONIANA'

Prendre un arbre de vitesse...

Etoiles bleu lavande, de mars à mai.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 30 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, avec une couche d'humus en surface. Soleil et ombre. Ultra rustique.

Rare forme bleue de la charmante petite anémone des bois. Ses fleurs sont admirables et tiennent longtemps. Aussi robuste que ses cousines sauvages, elle ne se contente pas de « supporter » les racines des arbres et des arbustes, elle les AIME ! Quand vient l'été, elle s'endort et disparaît sous terre. Du coup, on n'a même pas besoin de l'arroser.

Vous la planterez donc en lisière d'arbres et d'arbustes en compagnie d'autres petits couvre-sols de sous-bois (Epimedium 'Amber Queen' n° 156, pachysandra 'Variegata' n° 182) et ses cousines qui suivent...



(131) ANEMONE NEMOROSA 'VESTAL'

Triple jupon blanc pour sous-bois, haie et talus

Pompons étoilés blanc cristallin, en avril et mai.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 30 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, avec une couche d'humus en surface. Soleil et ombre. Ultra rustique.

Cousine de la précédente, ses fleurs sont en triple jupon tout blanc, avec souvent une pointe d'or. Toutes deux poussent et fleurissent avant le réveil des arbres. Pas de rivalité avec leurs racines ! Quand vient le vrai printemps et que les racines des arbres redeviennent agressives, elles s'endorment prudemment.

Ses amis en lisière : les narcisses et le petit Omphalodes verna n° 180.

Tous fleurissent aussi très bien dans une bonne plate-bande, en compagnie des grandes vivaces tardives qui leur fichent la paix au printemps.



(132) ANEMONE RANUNCULOIDES

Le meilleur couvre-sol que l'on puisse planter au pied des Hosta

Etoiles or, en avril et mai.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 30 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, avec une couche d'humus en surface. Soleil et ombre. Ultra rustique.

Une troisième petite anémone de sous-bois, tout aussi frugale et maligne. Elle aussi jaillit d'un coup à la fin d'hiver, quand les arbres sont encore nus. Ainsi, elle a tout l'espace, la lumière et le frais soleil du printemps pour elle. Quand les arbres et les arbustes deviennent gênants, elle s'endort.

Parfaite pour occuper le terrain au printemps au pied des Hosta n° 176 et 177 (les Hosta sortent de terre quand elle s'endort : elle ne les gêne pas !).

PS : ces trois anémones des bois et des lisières de haies poussent encore plus vite si on couvre le sol avec une litière de vieux terreau sous laquelle elles se réfugient l'été.



(133) ANEMONE TOMENTOSA 'ALBA DURA'

Grande anémone d'été, à ne pas confondre avec les anémones du Japon !

Grandes fleurs rose très doux, presque crème, de la fin juin à la fin août.

Hauteur 1,20m, distance de plantation 40cm. (supporte la concurrence des racines pas trop puissantes).

Culture : adore l'humus grossier, en paillis. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Parente des grandes anémones du Japon, cette anémone vient du Tibet. Son feuillage est spectaculaire (feuilles de vignes colossales et veloutées). Et surtout, elle fleurit dès l'été !

Parfois (si juin est chaud) dès les derniers jours de juin ou les premiers jours de juillet.

Pas de maladie, pas de problème de froid (le Tibet !) et très bon comportement en été (l'arrosage sera presque inutile). Ses amis : Aster divaricatus n° 143 et Rudbeckia n° 106. Une aconit n° 129 prendra le relais quand ces fleurs faneront en fin d'été.

Les graines « en boule de coton » sont très belles jusqu'en hiver.



(134) ANTHRISCUS SYLVESTRIS 'RAVENSWING'

Cerfeuil pourpre des montagnes

Grandes ombelles blanches, très nombreuses de juin à août.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant, ombre légère. Ultra rustique (se ressème).

Très beau feuillage de fougère d'août à avril (top en hiver). En mai et juin, il disparaît sous un brouillard de fleurs légères. En juillet, il monte à graine. En août, ses feuilles se renouvellent et tout repart pour une nouvelle année. Laissez les fleurs monter à graines : vous aurez une ribambelle de semis naturels qui seront des cadeaux appréciés pour vos amis.

Une plante durable et raffinée qui aime le soleil le matin et l'ombre l'après-midi. D'autres fleurs exquises au feuillage spectaculaire : Arum n° 139, Disporopsis n° 155 et Euphorbia robbiae n° 161.



(135) AQUILEGIA CHRYSANTHA 'DENVER GOLD'

Je sens bon, je fleuris deux fois !

Grandes fleurs crème et citron, avec de longs éperons, d'avril à juin et reffloraison en août.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : toutes expositions, tous sols, tous climats... Ultra rustique.

Superbe sélection de l'ancolie chrysantha, la seule qui sent si bon !

Plus durable et plus florifère.

Si vous coupez ses premières fleurs fanées, elle donnera une seconde, voire une troisième floraison (n'attendez pas le dernier moment, plus tôt on coupe, mieux c'est).

Ses longs éperons s'agitent comme des papillons..

Elle est si peu exigeante qu'on l'a vu fleurir sous les pins sylvestres !

Les semis naturels assurent le renouvellement des générations.

Ravissante près du Dianthus 'Sooty' n° 151.



(136) AQUILEGIA 'LOUISIANA'

Le secret pour avoir des ribambelles d'ancolies différentes !

Fleurs à éperons, bordeaux et blancs, en mai et juin.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : toutes expositions, tous sols, tous climats... Ultra rustique.

Superbe ancolie américaine qui a reçu la plus grande récompense qu'une plante puisse avoir de la part de la Royal Horticultural Society anglaise : un « Award of Garden Merit ».

- Pour ses deux couleurs qui chantent au printemps et ses très longs éperons élégants.

- Pour son excellente tenue à la pluie et au vent.

- Pour sa durée de vie, qui en fait une des plus durables des ancolies.

'Denver Gold', 'Blue Barlow' et 'Louisiana' sont différentes d'aspect mais cependant interfécondes... Si vous plantez les trois, elles se ressèmeront en s'hybridant et vous aurez de nouvelles ancolies aussi ravissantes que surprenantes !

(137) AQUILEGIA VULGARIS 'BLUE BARLOW'

Aimée depuis le 16^{ème} siècle...

Pompons bleus, d'avril à juin

Hauteur 70 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : toutes expositions, tous sols, tous climats... Ultra rustique.

Fleur de jardin de curé typique, les ancolies à fleurs doubles font le bonheur des jardiniers depuis le 16^{ème} siècle.

Incroyablement robuste, 'Blue Barlow' s'adapte à tous les climats.

Heureuse au soleil comme à mi-ombre, fleurie autant au pied des haies que dans une bonne plate-bande. Elle se ressème autour d'elle. Les jeunes plants occupent les espaces vides, sans jamais étouffer les autres fleurs.

Ravissante près de l'euphorbe n° 161 et des disporopsis n° 155.



(138) ARALIA RACEMOSA

Grand et spectaculaire en plein été !

Grands épis vert clair en juin, grappes de fruits noirs et brillants de l'été à l'automne.

Hauteur 1,20 m, distance de plantation 80 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant ou ombre. Ultra rustique.

Feuillage superbe, floraison intense et somptueuse fructification en été. Une des très rares « grandes vivaces » qui soient spectaculaires de juillet à septembre le long des haies, des arbres et des arbustes.

Excellente résistance au sec (quand toutes les fleurs piquaient du nez pendant la canicule 2003, il se pavane dans un habit vert frais).

Il n'a pas besoin de soleil pour fleurir et fructifier. Durée de vie illimitée...

D'autres intrépides au feuillage et aux fruits impressionnants : Arum 'Marmoratum' n° 139 et Smilacina racemosa n° 196.



(139) ARUM ITALICUM 'MARMORATUM'

Feuillage fantastique (automne, hiver et printemps !)

Feuillage étourdissant d'octobre à mai, fruit rouge en été.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Nord, Est, ombre, soleil du matin. Ultra rustique.

Cousin chic de l'Arum de nos talus. 10.000 fois plus beau !

Le feuillage sort en automne, quand tout s'endort au jardin. Comme une grosse touffe d'Hosta marbrée d'argent, version saison froide. Gel, neige ou glace, le feuillage reste parfait, sans tache et défaut, jusqu'aux grandes chaleurs de mai. Tout disparaît pendant quelques semaines avant que les très beaux fruits rouges jaillissent à leur tour du sol.

Une des meilleures plantes que l'on puisse cultiver sous les arbres et en lisière des haies.

Résistance absolue au froid et au sec. Dans le même style « beau l'hiver et pas exigeant » : Geranium macrorrhizum 'Czakor' n° 169 et Saxifraga n° 195.



(140) ASPERULA LILACIFLORA

Noyer l'adversaire (version 1)

Fleurettes bleu très doux, de mars à mai.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf le soleil brûlant. Très rustique.

Pro de l'anti-herbe. Sa technique : noyer l'adversaire. L'hiver à peine fini, mille rameaux jaillissent et se couvrent de fleurs bleu clair, avant même le réveil des mauvaises herbes.

Aussi gaie à l'ombre qu'au soleil. En été, l'arrosage est incongru.

- Où est-elle jolie ? Au premier plan, comme bordure précoce des massifs de vivaces.

- Où est-elle utile ? Partout où les racines des arbres et des haies assèchent la terre en été.

Ses amies : les petites primevères intrépides n° 190 et 191.



(141) ASPERULA TAURINA

Noyer l'adversaire (version 2)

Fleurettes crèmes, de mars à mai.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf le soleil brûlant. Très rustique.

Cousine de la précédente. Encore plus puissante et résistante (elle supporte mieux le soleil chaud). La solution ultime pour couvrir le sol en lisière des arbres, entre les arbustes et au pied des haies.

La floraison est spectaculaire et se fiche des gelées tardives.

Ravissante près du bleu pur de l'Omphalodes verna n° 180.



« Comment ne plus avoir de limaces, sans tuer les hérissons et polluer la planète ?

Les limaces sont redoutables de février à mai

Les plus dangereuses ne sont pas celles que l'on voit. Mais les petites grises qui grouillent sous terre, dès l'hiver. Elles dévorent les premières pousses à peine sorties. Faites-leur la chasse dès février avec les granulés agrées bio (Ferramol) qui ne polluent pas la planète.

Avec ces nouveaux granulés, les hérissons et autres petits oiseaux ne craignent rien. (à la pépinière, nous avons un chien, deux chats, et un troupeau de hérissons).

PS : la bière tue les hérissons et la cendre ne chasse pas les limaces quand il pleut...



(142) ASPLENIUM SCOLOPENDRIUM 'CRISTATUM'

Même pas peur !

Feuilles « frisetées », vertes été comme hiver.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Toutes expositions sauf le soleil brûlant. Très rustique.

Petite fougère intrépide :

- Je suis choux avec mes feuilles frisetées...
- Je garde mon feuillage en hiver.
- J'aime l'ombre sombre et l'ombre claire...
- J'adore être au régime, une pelletée de terre me régale.
- Je me fiche du sec comme du froid.

Le calcaire ne me fait même pas peur ! Mon copain : le Bégonia rustique n° 145.



(143) ASTER DIVARICATUS

Couvre-sol actif

Mille petites fleurettes blanches, de la fin juillet à octobre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines pas trop

Puissantes : attention aux bouleaux, tilleuls, conifères, etc.).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Cet aster est « hors norme ». Un puissant couvre-sol au feuillage noble, devenant avalanche d'étoiles de neige en été et début d'automne.

Originaire des clairières du Canada, c'est le seul aster qui supporte l'ombre légère et la concurrence des racines. Il étouffe la saleté mais n'envahit pas. Au soleil, loin des racines, il devient formidable et fleurit plus encore. Si vous n'êtes pas chez vous en été, fauchez-le en juin : la floraison sera décalée, il fleurira alors jusqu'en octobre.

Extra avec l'aconit bleue n° 129 et le Smilacinia aux baies rouges n° 196.



(144) ASTRANTIA MAJOR 'ROMA'

Rose perle pour jardin ombré l'après-midi

Fleurs en pompons rose scintillant de juin à septembre.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence d'arbuste en situation fraîche, sinon préfère l'ombre des murs).

Culture : terre ordinaire. Soleil le matin ou ombre légère. Ultra rustique.

Issue des astrances des montagnes, elle a une rusticité sans borne et fleurit d'autant plus longtemps en plaine (parfois jusqu'en septembre) qu'on la prive de soleil.

Du genre à jouer avec les hortensias, au pied d'un mur à l'Est ou au Nord.

Ne boit presque pas quand elle est au Nord ou à l'Est ou pied des murs sans soleil.

Exquise près des fleurettes blanches du Gillenia n° 175 et des ancolies (n° 135 à 137).



(145) BEGONIA EVANSIANA

Begonia hors gel !!!

Grandes grappes de fleurs roses, de la fin juillet aux gelées.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil du matin ou ombre légère. Très rustique.

Le Begonia qui ne craint pas le froid ! La souche résiste au gel et donne de nouvelles pousses, chaque année à partir de mai. Les plants donnent en plus chaque année de drôles de petits bulbilles qui poussent à l'aisselle des feuilles en octobre. Chaque bulbille est un Begonia miniature qui tombe sur le sol, passe ainsi l'hiver et s'enracine au printemps. Ils fleurissent dès la première année. A la fois couvre-sol (feuillage splendide) et plante à fleurs (très longue floraison d'été). Là où il est le plus beau : au pied des murs Est et Nord (comme l'astrante n° 144). En hiver, il dort et se réveille très tard au printemps (mai). Une anémone bleue n° 130 occupera le terrain au printemps.



(146) BRUNNERA MACROPHYLLA

Myosotis vivace, super couvre-sol

Grandes grappes de fleurs bleues, d'avril à juin.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil du matin ou ombre légère. Très rustique.

Cousin du Myosotis, ce Brunnera est vraiment vivace et durable. Ultra rustique, il couvre le sol efficacement avec ses larges feuilles puissantes. Une plante remarquable au premier plan des arbustes, des rosiers et des grandes vivaces d'été.

Nous avons cultivé cette année la forme botanique, bien plus robuste que tous les hybrides « à la mode ». Un authentique couvre-sol, facile à diviser. Ravissant partout où le soleil est absent pendant les heures les plus chaudes de la journée. Ses copines : l'ancolie 'Denver Gold' n° 135 (ravissante et... parfumée !), et la luzule dorée n° 207.



(147) CAMPANULA LATILOBA

Souvenir d'enfance pour jardin pas facile

Grandes fleurs bleues bien ouvertes, de la mi-mai à la mi-juillet (refloraison en été).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Ombre ou soleil pourvu qu'il y ait de la lumière. Ultra rustique.

Plus robuste que sa cousine la campanule à feuilles de pêchers (Campanula persicifolia).

Ses tiges tiennent au vent et ses fleurs sont grandes et ouvertes. Elle fleurit tant à l'ombre qu'au soleil, pourvu qu'il y ait un peu de lumière. Et reflorité, si on coupe l'extrémité des tiges dès qu'elle fane. Deux de ces campanules de l'extrême furent plantées dans le Morvan (sous une glycine) voici 49 ans par la douce maman du pépiniériste qui écrit ces lignes. L'une blanche, l'autre bleue. Elles n'ont pas cessé de fleurir depuis. Voici la bleue. Très belle près de l'astrante 'Roma' n° 144.

(148) CAMPANULA 'REITROCH'

Exubérante !

Très grandes cloches-jupons, semi-doubles, crème piqueté de pourpre, de juin à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 60 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant ou ombre fraîche. Ultra rustique.

Croissance ultra rapide et floraison démente.

Dans un mauvais sol, elle garde bonne allure. Dans un bon terrain, elle cavale !

Si le soleil lui sourit, l'ombre ne lui déplaît pas.

Le feuillage couvre parfaitement le sol dès le premier printemps.

Pour la faire fleurir deux fois, coupez sans attendre les tiges fanées (juste sous la dernière fleur).

Tout aussi exubérant : le Fragaria 'Illa Martin' n° 162 et la consoude bleu pur n° 197.



(149) CAMPANULA TRACHELIUM

Clochettes d'été pour jardin disette

Clochettes bleu foncé, de juin à août (parfois même jusqu'en octobre !).

Hauteur 70cm, distance de plantation 40cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Ombre ou soleil. Ultra rustique.

Campanule botanique, extrêmement robuste et qui fleurit dans les pires endroits (bord de haies, buissons, etc.). Plus tardive que la plupart des campanules, elle est souvent en fleurs jusqu'à la fin de l'été. Elle ne craint ni le froid ni les mauvaises herbes. On n'arrose pas. Mieux, elle pousse même sans soleil. Et se ressème joyeusement (même dans l'herbe des fossés !).

Si vous la coupez dès qu'elle fane, elle fleurit une seconde, voire une troisième fois et sera extra avec l'anémone 'Alba Dura' n° 133.



(150) CERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES

Couvre sol pour talus sec et petits arbustes au soleil.

Petites fleurs bleu gentiane, de la fin juillet à la Toussaint.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines des arbustes pas trop agressifs).

Culture : terre légère, même pauvre et sèche. Soleil. Ultra rustique (sauf en sol lourd).

Petit couvre sol speedé, pro des terres pauvres et sèches (zéro arrosage). Sable et cailloux ne le troublent pas, seul un excès d'argile bétonné le gêne. Ce que l'on a trouvé de mieux pour tapisser le pied des petits arbustes au soleil... Extra aussi en bordure sans eau ou en couverture des talus difficiles. Une résistance sans limite à la sécheresse au soleil. Aussi sympa en feuilles (verniss au printemps, multicolore le reste du temps) qu'en fleurs (bleu gentiane, de juillet à octobre). Comme il démarre tard, truffez sa touffe de narcisses qui occupent le terrain au printemps.



(151) DIANTHUS BARBATUS NIGRESCENS 'SOOTY'

Inratable : l'oeillet stendhalien

Fleurs en pompons rouges et noirs, de mai à mi-juillet.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même avec sécheresse prolongée en été. Soleil. Très rustique (vie parfois brève mais se multiplie par division très facilement).

Le rouge et le noir ! Deux couleurs, on ne peut plus romantiques pour cet oeillet de poète atypique. Son feuillage pourpre-chocolat a grande allure en hiver.

Vous le réussirez à coup sûr pourvu qu'il ne manque pas de soleil. On l'a vu heureux au pied d'une haie de troènes !

Pour en profiter encore plus longtemps, divisez le souvent (c'est facile comme tout, en septembre ou au début du printemps : un petit bout repiqué est adulte dans l'année). Extra près de l'ancolie parfumée n° 135.



(152) DICENTRA EXIMIA

Botanique prolifique

Clochettes rose clair avec une pointe de rouge, d'avril à octobre.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil du matin, ombre. Ultra rustique.

Attention, notre eximia est le vrai, l'authentique, le botanique. Il n'a rien à voir avec les pitoyables hybrides chlorotiques que l'on cultive, hélas, si souvent.

Vous serez surpris par sa saine vigueur, sa résistance au sec et sa très longue floraison (en fleurs non-stop d'avril à octobre). Il se ressème souvent, sans que vous ayez besoin de vous en occuper. Ne l'arrosez pas trop : s'il aime avoir la tête au frais, il préfère avoir les pieds un peu au sec, Tout comme son ami, Lathyrus vernus n° 179.



“Toutes les vivaces de ce chapitre III acceptent la concurrence avec des racines d'arbres et d'arbustes.

Mais cela ne veut pas dire qu'elles en ont besoin !

*Elles seront très heureuses, aussi, loin des racines.
Et n'ont rien contre la « bonne terre » !*

Vous pourrez donc aussi les installer dans vos autres plates-bandes, loin des racines...”.



(153) DICENTRA SPECTABILIS

Fleurir sous un cerisier ?

Petits coeurs rouge-rose et blancs, d'avril à juin.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 45 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre sans calcaire actif. Soleil ou ombre. Ultra rustique.

Le grand Coeur de Marie rose, bien connu. Trop souvent on le plante en plein soleil, alors qu'il est bien plus heureux près des arbres et des arbustes. L'ombre des branches l'aide à fleurir plus longtemps. Sobre, il boit peu et n'est pas gêné par les racines. Nous en avons un pied superbe coincé entre une haie et un cerisier. Il se porte comme un charme, fleurit à merveille et reste tout en feuille jusqu'à la fin de l'été. Alors que les plants cultivés au soleil s'endorment dès juillet.

Il accompagne la petite anémone d'or du printemps n° 132 et le Brunnera bleu n° 146.



(154) DICENTRA SPECTABILIS 'ALBA'

Fleurir sous un cerisier ? En blanc...

Petits coeurs blancs, d'avril à juin.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre sans calcaire actif. Soleil ou ombre. Ultra rustique.

Frère jumeau du grand Coeur de Marie rose, version blanc. Plus dense, plus vert de feuille, il fleurit tout autant. Mieux, il a une franche tendance à fleurir une seconde fois si on coupe ses épis fanés sans tarder.

Les fleurs et le feuillage seront beaux bien plus longtemps s'il est planté à l'ombre légère (surtout l'après-midi !).

Ses amis : l'ancolie double bleue n° 137 et le Podophyllum parfumé n° 185.



(155) DISPOROPSIS PERNYI

Beau toute l'année

Petites clochettes de muguet, du début avril à fin mai.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Originaire des USA, c'est le cousin américain des sceaux de Salomon européens.

1) le feuillage, très élégant et bien couvrant, est persistant en hiver

2) la floraison dure 3 fois plus longtemps

Radieux en lisière des arbres, haies et arbustes, à l'ombre comme au soleil, avec ou sans calcaire. Seul entretien : en mars, coupez les tiges de l'an passé pour faire place aux pousses nouvelles qui sont toutes fières de leur nouveau feuillage vert frais.

Bordez-le d'Epimedium 'Amber Queen' n° 156 et de Podophyllum peltatum n° 185.



(156) EPIMEDIUM x 'AMBER QUEEN'

L'elfe d'été, Mérite de Courson ! (à cultiver sous les branches d'arbres et d'arbustes)

Etoiles orangées, d'avril à la fin juillet (voir plus)

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : Aime pousser sous les arbres. Ultra rustique sous les arbres et arbustes.

Plante exceptionnelle, pour jardin raffiné

- côté plus : sa floraison fabuleuse (tout le printemps et souvent tout l'été sans interruption) et ses fleurs dominent largement le feuillage. - côté plus : son feuillage étourdissant et persistant en hiver - côté à surveiller : il déteste le soleil direct et les expositions dégagées (on le plante donc sous les arbres, pas à côté) et préfère les terres légères et riches en humus (attention dans les sols lourds, argilo-calcaires). Ravissant entre les Hosta n° 176 et 177 ou près du Disporopsis n°155. Dans les climats doux, on en fait de belles potées.



(157) EPIMEDIUM GRANDIFLORUM KOREANUM

Très grandes fleurs fascinantes, à cultiver sous des arbres...

Très grandes fleurs jaune doux, d'avril à juin.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tous sols, soleil atténué ou ombre. Ultra rustique sous les arbres et arbustes.

Très rare Epimedium botanique, aux fleurs ravissantes. Il y a 17 ans, un collectionneur de plante asiatique nous en a donné une pousse microscopique. Au fil du temps, elle a fini par faire tout plein d'enfants dans le Morvan... Les voici.

Les touffes s'élargissent vite (par drageons souterrains). La floraison est longue et sûre.

En Corée, ses racines sont prisées pour leurs vertus... stimulantes. Seule contrainte : en climat froid, il préfère pousser sous des branches d'arbres ou de grands arbustes qu'en espace libre et ensoleillé. A cultiver près du Géranium 'St Ola' n° 173 et des vinca n° 199.



(158) EPIMEDIUM PINNATUM COLCHICUM

Celui qui a AUSSI dit stop au Thuya

Petites fleurettes prune-orange, en mars-avril (mai dans les régions les plus froides).

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tous sols, toutes expositions (même sous un marronnier). Ultra rustique.

L'Epimedium des montagnes qui bordent la mer noire !

Plus grand, plus ample que le précédent. Feuillage exceptionnel, large et rond, vert olive l'été, prune-noir brillant en l'hiver. Exceptionnel sous le climat de Paris.

Comptez quatre pieds par mètre carré pour écraser les mauvaises herbes.

C'est le premier des Epimedium à fleurir (dès la fin de l'hiver), en compagnie des petites primevères intrépides n° 190 et 191.

(159) EPIMEDIUM VERSICOLOR 'SULPHUREUM'

Le couvre-sol qui a dit STOP au Thuya

Bouquet de fleurettes jaune doux et soufre clair, en avril et mai.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Ultra rustique.

Floraison spectaculaire (la « fleur des elfes ») et un feuillage top même l'hiver.

Valeur sûre, persistant et frugal, c'est le pro des coins redoutables.

Sous l'ombre dense d'un tilleul, au pied de la haie de Thuya, coincé contre le garage du voisin, entre deux Forsythia. Voire carbonisé par le soleil de Sologne, plaqué contre une cèpée de bouleau... Dans tous les cas, il gagnera. C'est un couvre sol exceptionnel.

Entretien : couper le vieux feuillage en février (pour mieux voir les fleurs printanières).

Dans le genre, « à l'ombre, j'y suis, j'y pousse », plantez aussi le Carex 'Ice Dance' n° 203 et la luzule d'or n° 207.



(160) EPIMEDIUM X ORANGE KONINGIN

Ici, l'ombre...

Bouquet de fleurettes orange vibrant en avril et mai.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Ultra rustique.

Moi aussi j'aime l'ombre, surtout sous les branches. Mon feuillage couvre le sol toute l'année. Vert bronze en été, il passe au brun cuivré en hiver.

Mes fleurs éclatent de rire au printemps. Orange fluo, elles se voient de loin. Et durent très longtemps.

Je ne demande qu'une seule chose : que l'on me débarrasse de mon vieux feuillage en février. D'autres couvre-sols persistants qui aiment l'ombre des arbres : Pachysandra 'Green Carpet' n° 181 et Vinca minor 'Atropurpurea' n° 199.



(161) EUPHORBIA ROBBIAE

Résistance gaillienne, croissance chinoise (COUVRE-SOL FORMIDABLE)

Grands et larges épis émeraude fluo, de la fin mars à juin

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible en tous sols. Toutes expositions. Très rustique.

En Turquie, elle cavale dans les sous-bois de chêne, écrasant tout sur son passage (même les millepertuis). Irremplaçable quand on rêve de grandes nappes de feuillages persistants.

Les fleurs flashent alors que l'hiver n'est même pas fini. Et son feuillage rutile toute l'année.

Dans les climats très froids (Morvan, Cantal, etc.), elle préfère être plantée sous les arbres. Ailleurs, elle est géniale partout, même en plein soleil (sans eau !).

D'autres couvre-sols persistants qui courent sous les arbres : Pachysandra 'Green Carpet' n° 181, Vinca minor 'Marie' n° 201 et Géranium 'Czakov' n° 169.



(162) FRAGARIA VESCA 'ILLA MARTIN'

Couvre sol spécialiste des pieds de haies (Thuya !)

Fleurs blanches ; petits fruits allongés, rouges, de mai à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Ultra rustique.

Sélection hyper couvre-sol de la fraise des bois.

Ses fruits sont sucrés à souhait. Son pouvoir couvrant impressionnant.

D'un tempérament autrement plus vaillant que les fraisiers classiques, elle bondit tel Spiderman, rit au froid et au sec, roucoule dans les racines.

Bref, le plus fruité des bouche-trous qui tapissent le pied des haies et les talus que l'on ne tond pas. Une des rares plantes qui poussent au pied des Thuya (comme le Geranium 'Czakov' n° 169 et les Vinca n° 199 à 201).



(163) FRAGARIA VESCA 'FLORE PLENA'

Couvre sol spécialiste des pieds de haies (Thuya !)

Fleurs blanches et doubles ; fruits ronds et rouges de mai à août.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Très rustique. Toutes expositions.

Cultivée depuis le XVI^e siècle, cette fraise enthousiaste a d'adorables petites fleurs doubles, comme des roses pour bouquets de poupées.

Ses petits fruits ronds et dodus sont aussi rouges que goûteux... Ils font la joie des enfants.

Son pouvoir couvrant est impressionnant, même dans les pires endroits.

Aussi robuste que sa cousine 'Illa Martin' n°162, elle couvre le sol dans les coins les plus ingrats du jardin, même sous les conifères.



« Attention ! Notre catalogue évolue de saison en saison »

Les plantes de ce catalogue printemps ne seront pas toutes dans le prochain catalogue automne 2015.

Nous faisons évoluer notre catalogue en permanence.

Si une variété vous tente, n'attendez pas la saison suivante pour la commander...



(164) FRAGARIA VESCA 'ROTBLUHEND'

Rouge, fleurs et fruits !

Grandes fleurs rouges de mai à juillet, fruits rouges de juin à août.

Hauteur 30 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Ultra rustique.

Quatre raisons pour l'aimer :

- son feuillage hyper puissant, sain et frais toute l'année
- ses stolons sans complexe qui courent pour écraser la saleté
- ses fleurs rouge pimpant, de mai à juillet
- ses gros fruits charnus et goûtus à souhait

Un pied couvre un bon mètre carré...

S'il devient trop puissant, un coup de bêche l'arrête. Heureux presque partout.



(165) FUCHSIA MAGELANICA 'DAVID'

On peut être tout petit et battre les grands !

Toutes petites fleurs rouges et violettes, fruits ronds et prune brillant, de juin à octobre.

Hauteur 40cm (plus en climat doux), distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines pas trop agressives).

Culture : pousse partout. Soleil non brûlant, Est et Nord. Ultra rustique (sans limite).

'David', célèbre Fuchsia britannique couvert de prix, mérite bien son nom.

On peut être tout, tout petit et très costaud.

D'abord parce qu'il est beau. Vraiment différent des autres Fuchsia. Une touffette hyper dense, rouge brillant. Parfaite harmonie feuilles, fleurs, fruits. Petit mais on ne voit que lui. Ensuite, c'est un dur... Qui n'a peur de rien (!). Qui bat les grands (!!). Qui résiste aux maladies (!!!). Qui se fiche du froid (!!!!). Son grand copain : le géant qui suit...



(166) FUCHSIA 'THERESE DUPUIS'

Du temps où la France était la France... Et les hivers, de vrais hivers !

Très grandes fleurs rouges et violettes, fruits ronds et prunes, de juin à octobre.

Hauteur 1,20 m (plus en climat doux), distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines pas trop agressives).

Culture : pousse partout. Soleil non brûlant, Est et Nord. Ultra rustique (sans limite).

A la « Belle Epoque », du temps où la France était la France et où on se tenait bien à table, ce Fuchsia remarquable trônait sur le piédestal du Panthéon botanique.

Froid, sec, chaud, argile ou calcaire, toujours fleurit, jusqu'en octobre.

Des fleurs très grandes. Des tiges fortes. Un caractère franc, prêt à tout. Nous l'avons retrouvé dans le parc d'un château endormi, dans le haut Morvan. Sans soin, sans jardinier, toujours vivant. Toujours fleuri. Maintenant, plus personne ne le connaît. Pourtant, peu sont aussi beaux. Et aussi résistants au froid.



(167) GERANIUM X CANTABRIGIENSE

Au pied de ma haie, je couvrais heureux...

Fleurs rose doux, d'avril à juin.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse aussi en pot). Toutes expositions. Ultra rustique.

Ses feuilles restent en hiver et sont parfumées (vétiver et menthe poivrée).

Le bonus ? Monsieur fleurit aussi bien en terre qu'en pot.

Le bonus du bonus ? Ombre ou Soleil, racine ou pas, Monsieur sourit pareil. Et pousse à merveille au pied des haies.

Ses copines couvre-sols : vinca 'atropurpurea' n° 199 et euphorbia robbiae n° 161.



(168) GERANIUM ENDRESSII

Couvre-sol addict

Fleurs roses, de mai à septembre (si on le taille en été, il refleurit dans la foulée)

Hauteur 40 cm, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Soleil, ombre légère. Se fiche du froid.

Couvre-sol absolu, qui cavale au soleil, à l'ombre, dans les racines, les talus, la bonne terre, la mauvaise, l'argile, le calcaire, etc.

Les touffes s'étalent à l'infini. Le feuillage persiste souvent en hiver. Les fleurs succèdent aux fleurs. Aucun parasite ou maladie. Ce que l'on a trouvé de mieux pour écrabouiller la saleté au pied des arbustes. Ou pour occuper le terrain dans un jardin « lointain » où nul jardinier ne met les pieds (sauf week-end précipité). On ne le loupe jamais. Il fleurit sans arrêt. Son rival : le Symphytum du Caucase n° 197, bleu et bulldozer... Et son cousin 'Claridge Druce' n° 172.



(169) GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR'

Choc et stupeur

Petites fleurs rubis foncé, en mai et juin.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Même chez vous. Rusticité totale. Toutes expositions.

Les mauvaises graines ont trouvé plus fort qu'elles : le nouveau Terminator végétal.

Un austro-bulgare super gonflé. Nom de code : 'CZAKOR'

Fiche signalétique : pousse partout, feuillage en hiver, feuilles parfumées.

Ses fleurs sont encore plus vives que celles du Geranium macrorrhizum ordinaire.

Indifférence minérale à la sécheresse. Point faible : aucun.

Le truc qui fleurit heureux au pied des Thuyas.

Le truc qui se kiffe en infusion (c'est la « plante de longue vie » des bulgares).

Vous le trouvez trop grand ? Alors essayez son petit frère qui suit :

(170) GERANIUM MACRORRHIZUM 'WHITENESS'

Lumière de l'ombre

Fleurs de neige en mai et juin, feuillage vert clair tout le temps.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Toutes expositions. Rusticité totale.

Version chic et lumineuse du précédent. Plus fin, moins exubérant. Le feuillage est vert tendre, les fleurs blanches..

Le parfum toujours présent et les feuilles superbes l'hiver.

Pour jardin d'ombre raffiné... Exquis aussi en pot.

D'autres plantes d'ombre, belles en terre comme en potées : les Hosta n° 176 et 177.



(171) GERANIUM OXONIANUM 'BREGOVER PEARL'

Fleur douceur, racine béton

Fleurs blanches veinées de rose bleuté, de mai à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Les Geranium oxonianum forment une grande tribu qui comprend des individus très différents. Leur seul point commun : ils sont démentiellement résistants. Aux mauvais temps, mauvaises terres, mauvaises herbes. Et même aux mauvais jardiniers !

'Bregover Pearl' ne dépasse pas du lot. Il étouffe la saleté en un rien de temps. Son plus ? Ses fleurs. Elles sont aussi tendres et douces que ses racines sont en béton.

On résume : un couvre sol à coeur tendre. PS : sauf hiver exceptionnel, il garde une partie de son feuillage en hiver. D'autres couvre-sols redoutables et sages à la fois : l'aster divaricatus n° 143 et l'Epimedium de la mer Noire n° 158.



(172) GERANIUM OXONIANUM 'CLARIDGE DRUCE'

Le Geranium des « parisiens » !!!

Fleurs roses veinées de rose foncé, de mai à août.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Dingue ! Dans le Morvan glacé, nous en connaissons une sacrée bordure, pas arrosée, ni nourrie, ni soignée. Les voitures s'y garent. Les ados s'y vautrent. La neige, la grêle...

Un vrai jardin « de parisiens ».

Comme on dit, « sans entretien » !

Pourtant, ils sont beaux, fringants et sains. Du coup, « les parisiens » sont contents.

Vous l'aimeriez parfumé ? Plantez son cousin, 'Czakov' n° 169.



(173) GERANIUM 'ST OLA'

En terre comme en pot

Fleurs blanches, d'avril à juin.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 45 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (pousse aussi en pot). Toutes expositions. Ultra rustique.

Cousin du Geranium cantabrigiense n° 167, il est tout aussi :

1) parfumé 2) persistant 3) frugal 4) sympa 5) florifère, etc...

Lui aussi fleurit autant à l'ombre qu'au soleil, en terre comme en pot.

En hiver, son feuillage rougit au gel.

Extra au pied des haies.

Ses petits copains : Peucedanum 'Daphnis' n° 184 et Saxifraga cuscutiformis n° 195.



(174) GERANIUM SYLVATICUM 'MERAN' (mérite de courson !).

Quand l'hiver ne rigole pas

Fleurs bleues d'avril à juin (une seconde floraison en été dans les climats frais).

Hauteur 70 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines d'arbustes).

Culture : tous terrains. Toutes expositions sauf l'ombre dense. Rusticité absolue.

Des Alpes au Jura, les Geranium sylvaticum fleurissent là où l'hiver n'est pas de la rigolade.

Ce sont les tous premiers à fleurir. Leur feuillage est incroyablement robuste.

'Meran' est une sélection particulièrement florifère.

S'il fait chaud chez vous l'été, il fleurira beaucoup au printemps et se calmera en été.

S'il fait frais chez vous l'été (petite montagne, Nord de Paris, etc) vous le ferez fleurir deux fois (printemps plus été) si vous coupez les fleurs fanées, sans toucher au feuillage.

Association remarquable : Disporopsis aux fleurs de muguet n° 155 et Dicentra spectabilis

'Alba' n° 154.



Je viens de dépoter mes plantes, certaines ont un chignon de racines ! Faut-il le couper ?

NON !!! Par pitié, laissez ces petites racines tranquilles.

Briser la motte, c'est utile avec certains arbustes cultivés depuis trop longtemps en conteneurs.

Mais c'est stupide dans le cas des vivaces.

Vivaces et arbustes ne poussent pas de la même manière. Les vivaces aiment avoir un chignon de racines dans leur petit pot, bien serré et détestent flotter dans un grand pot de tourbe, avec des radicelles blanches et ultrafines.

Une vivace en bonne santé dans son petit pot doit être bourrée de racines.

Ne brisons pas la motte des vivaces, c'est inutile et même nuisible.



(175) GILLENIA STIPULATA

Buisson aux étoiles...

Fleurettes charmantes, en étoiles blanches, de juin à juillet (jolis fruits acajou en été).

Hauteur 60 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Silhouette, feuilles, tiges, fleurs, fruits ! Un buisson parfait.

Sage comme l'image. Stable.

Il se moque du froid. En été, il ne boit pas.

La croissance paraît lente la première année mais il se rattrape la seconde et vit longtemps, sans soin. Heureux à l'ombre comme au soleil, il réussit même en clairière ou en lisière, en compétition permanente avec les racines des arbres. Superbe près des petites fleurettes des primevères n° 190 et 191 .



(176) HOSTA 'PATRIOT'

Les jardiniers préfèrent les rondes

Fleurs en trompette blanc bleuté, juillet-août.

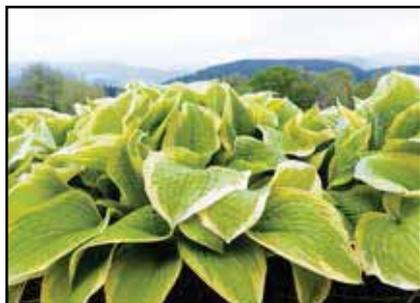
Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil atténué, ombre (même forte). Ultra rustique.

Bonne petite plante toute ronde, aux feuilles réjouissantes : vert émeraude au centre, blanc franc au bord (superbe en bouquet). Fleurs champêtres, nombreuses et sans souci.

Ce qu'il faut pour sourire à l'ombre ou au soleil frais du matin. Comme 'Shade Fanfare' qui suit. PS : contrairement à ce qu'on lit partout, les Hosta n'ont pas besoin d'arrosage en été. Elles ne boivent pas ! En revanche, elles aiment l'ambiance fraîche qu'il y a à l'ombre des murs ou l'ombre portée des arbres et craignent les vents brûlants.

Sans eau, même en pot, une Hosta ne mourra jamais !



(177) HOSTA 'SHADE FANFARE'

Hosta d'honneur de la Royal Horticultural Society... Cultivée à l'ancienne !

Fleurs en trompette lavande en juillet-août.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil atténué, légère. Ultra rustique

Primée par la R.H.S. pour la beauté et la tenue de son feuillage. Plante durable et fiable.

Nos Hosta sont issues de divisions de pieds-mères cultivés en pleine terre, bourrés de racines et d'énergie (pas des plants « in vitro, à la moderne »). Elles poussent donc très vite, dès la première année.

PS : ces deux Hosta se cultivent aussi bien en terre qu'en pot. Le secret ? Faire un mélange moitié/moitié de terreau et de vraie terre dans le pot.



(178) LATHYRUS LATIFOLIUS 'WHITE PEARL'

La plante qui monte, qui monte...

Fleur de pois de senteur, blanc pur, de juin à septembre.

Hauteur 50 cm à 2m. Distance de plantation 50cm (supporte la concurrence des racines des arbres et arbustes pas trop puissants).

Culture : tous sols (pauvre, sec, riche, etc.). Soleil ou ombre légère. Ultra rustique.

Comme un pois de senteur mais archi rustique. Planté au pied d'un treillage, ou près d'un rosier qui lui sert de support, il monte comme une plante grimpanche et atteint 2m.

Sans support, il court sur le sol, comme un honnête couvre-sol d'à peine 50cm de haut.

Dès qu'il fait mine de faner, taillez-le assez court : il repoussera et fleurira une seconde fois. Une plante robuste qui pousse dans les sols les plus déshérités, tout comme le Dictamnus n° 61 (super parfum citron).



(179) LATHYRUS VERNUS

Objectif Stratégie Botte secrète

Fleurs bleues (parfois roses) en mars-avril (dès février dans les régions à hivers doux).

Hauteur 30cm, distance de plantation 50cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tous terrains, toutes expositions (même sous les marronniers). Ultra rustique.

- Objectif : fleurir dans les pires endroits (terre pauvre, terre sèche, terre bourrée de racines), tant à l'ombre (sous un marronnier ?) qu'au soleil (au pied d'une haie, côté sud ?).

- Stratégie : se réveiller l'hiver à peine fini, pour boire et manger quand les arbres dorment encore. Ainsi, il n'y a pas de problème de concurrence.

- Arme secrète : des racines magiques qui "mangent" l'azote de l'air. Ce qui lui assure sa pitance même quand la terre est pauvre.

PS : il pousse lentement la première année mais la croissance est sûre et régulière.

Sa rivale d'hiver, côté soleil sans racine ? la véronique 'Georgia Blue' n° 126.



(180) OMPHALODES VERNA

Les yeux de la reine

Grandes fleurs de myosotis, bleu pur, de février à mai.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil non brûlant, ombre légère. Très rustique.

Petit couvre-sol à très longue floraison et croissance rapide qui court au pied des arbustes et des rosiers, cachant le sol là où vous ne pouvez pas bêcher. Dans les régions très froides, il aime pousser sous le couvert des branches des arbres (là où le soleil perce en hiver et au printemps, avant que les feuilles ombrent le sol en été). Ses fleurs ont le bleu des yeux de Marie-Antoinette... Au petit Trianon, elle en avait truffé tous les bosquets.

Ravissant au pied de l'ancolie n° 135.

PS : ne confondez pas cet Omphalodes verna (super costaud) avec l'Omphalodes cappadocica (super chochette).

(181) PACHYSANDRA TERMINALIS 'GREEN CARPET'

Vert tapis, 12 mois sur 12 (COUVRE-SOL)

Petites fleurs blanches en juin-juillet. Feuillage vert brillant toute l'année.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : supporte tout sauf les terres contenant du calcaire actif. Ombre ou soleil atténué.

Ultra rustique.

Cousin japonais du buis, version moquette. Supporte tout, même la glaise.

Adore pousser dans les racines des arbres, sans arrosage.

Le feuillage sourit à l'ombre, 12 mois sur 12, même en hiver.

Son feuillage est plus bas, plus tapissant que celui du Pachysandra ordinaire.

Et d'un beau vert brillant. Une fois installé, il écrabouille les mauvaises herbes.

Supporte l'air pollué des villes, tout comme la Vinca n° 199 et Géranium 'St Ola' n° 173.



(182) PACHYSANDRA TERMINALIS 'VARIEGATA'

Vert tapis, 12 mois sur 12 (COUVRE-SOL)

Petites fleurs blanches en juin-juillet. Feuillage vert et crème, toute l'année.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : supporte tout sauf les terres contenant du calcaire actif. Ombre ou soleil atténué.

Ultra rustique.

Rare forme panachée de vert et de blanc, du précédent. Très beau à l'ombre des arbres et dans les cours intérieures (la bibliothèque Mazarine, à Paris !).

Tous les Pachysandra poussent bien plus vite si on recouvre le sol avec du terreau (le moins cher possible..) après la plantation. Cela est vrai d'ailleurs pour toutes les plantes qui poussent près des arbres.

Un Disporopsis n° 155 lui tiendra compagnie...



(183) PETASITES xxx

Le Petasites géant de l'arboretum de Balaine

Flours en gigantesques épis (plus d'un mètre), en mars-avril-mai.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Econome en eau quand il est à l'ombre. Ultra-rustique.

Mes feuilles sont colossales, mes fleurs gigantesques. Je couvre le sol, j'écrase la saleté.

Les enfants se cachent dans mon feuillage. Je suis presque l'égal d'un Gunnera géant,

version ultra-ultra rustique... Ne me confondez pas avec mon cousin, le Petasites japonicus

'Giganteus'. Mes feuilles sont plus coriaces, je tiens mieux au sec et mes fleurs gigantesques

sont mille fois plus belles. Né sous x, nul ne connaît mon vrai nom. Tout ce que l'on sait, c'est

que je pousse à merveille dans l'arboretum de Balaine depuis le 19ème. Sans doute suis-je

une espèce botanique rapportée d'Amérique par Aglaée Adanson... Dans le même style fleur et

feuillage déments, le Rodgersia n° 193 (très résistant au sec, contrairement à ce que l'on croit).



(184) PEUCEDANUM OSTRUTHIUM 'DAPHNIS'

Feuillage superbe, pas envahissant !!!

Grandes ombelles blanches en juin et juillet. Feuillage pistache, blanc et crème du printemps à l'automne.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 45 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Soleil, ombre légère. Ultra rustique.

Qui a un feuillage splendide au printemps, en été, en automne ?

Qui offre des fleurs de carottes géantes en été

Qui vit sans soin ?

Qui vit très longtemps, sagement, sans jamais vous casser les pieds ?

D'autres feuillages qui illuminent l'ombre : Hosta 'patriot' n° 176 et Pachysandra 'Variegata' n°

182. PS : ne le confondez pas avec l'infâme Ageopodium 'Variegata' qui envahit tout.



(185) PODOPHYLLUM PELTATUM

Pomme de mai et ananas !

Flours blanches, en mai et juin.

Hauteur 45 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse à l'abri des branches des arbres, dans un sol léger et humifère. Ultra rustique. (les branches des arbres la protègent des gelées).

La plus goûteuse des plantes de sous-bois d'Amérique. Au menu :

1) un feuillage en cigare, caramel brillant au printemps puis en petit parasol façon figuier.

2) des fleurs de camélia blanc. 3) des fruits comme des petites pommes, au goût d'ananas.

Cette « Pomme de Mai » aime avoir la tête à l'ombre. Ses racines acceptent la sécheresse

une fois passé juillet (elle s'endort souvent d'un coup, pas de panique, elle sera à nouveau au

top l'année d'après). Très beau contraste avec les feuilles or de la Luzule 'Solar Flair' n° 207.



Hosta : mode d'emploi

- **Au jardin**, je plante mon Hosta à l'abri des vents violents et du soleil brûlant. La pluie du ciel suffit comme arrosage.
- **En pot**, je fais un mélange un tiers terreau, deux tiers de terre de mon jardin. Je nourris avec de l'engrais complet au printemps. Je ne suis pas obligé d'arroser beaucoup, surtout si je mets le pot à l'ombre en été.
- **Contre les limaces**, je prends des granulés bio FERRAMOL (sans danger pour la nature, les oiseaux, les hérissons, etc.). J'en laisse tomber une pincée dans le cornet de feuilles dès qu'il s'ouvre au printemps. Et j'en remets de temps en temps.





(186) POLYGONATUM FALCATUM 'VARIEGATUM'

Feuilles ivoire et or, fleurs de muguet

Clochettes blanches, en avril et mai, feuillage spectaculaire.

Hauteur 50cm, distance de plantation 40cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Sceau de Salomon géant aux cent clochettes et aux feuilles or, crème et blanc. Les tiges sont immenses, droites d'abord, en crosse ensuite.

La touffe s'étend comme un muguet géant (jusqu'à 1m carré).

Chaque tige fait sa révérence, sans effleurer ses voisines : l'ensemble est corps de ballet.

Une des rares grandes plantes qui dansent dans les talus pauvres, au pied des arbres et des haies. Même si le sol est truffé de racines. Même sans eau.

Associations : Podophyllum peltatum n° 185 et Polygonum runciforme n° 188.



(187) POLYGONATUM VERTICILLATUM RUBRUM

Le plus grand Sceau de Salomon du Monde !!!

Très grands épis parsemés de clochettes roses, en mai et juin, feuillage spectaculaire.

Hauteur 1,50m, distance de plantation 40cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Très grand Sceau de Salomon chinois, qui pousse non pas en large touffe comme les espèces européennes mais en grandes colonnes, comme un lis puissant, altier et léger. Le feuillage mérite quatre étoiles. Les feuilles sont ultrafines, les pousses pourpre-rosé.

Le tout parsemé de petites clochettes roses au printemps. La souche est quasi éternelle.

La touffe est splendide avant, pendant et après la floraison. Une plante de très grande classe que l'on encadrera avec un Rodgersia n° 193 et une touffe de Dicentra 'Alba' n° 154.



(188) POLYGONUM RUNCIFORME

Couvre-sol dément cherche massif d'arbustes à coloniser fissa.

Petites fleurs framboise, rouge-rosé, de juillet à novembre.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire même sèche. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Couvre-sol dément, ultra rapide et prolifique.

Le feuillage jaillit fin avril. Il est ravissant : cent petits coeurs d'abord bronze et en tapis bas.

Peu à peu, le feuillage monte et passe du bronze au vert. Nous sommes alors fin juin : le

temps de commencer une très, très longue floraison qui ne se terminera qu'aux gelées.

Drageonnant, il cavale entre les arbustes et aux pieds des haies. Les tiges sont cependant légères et les racines tendres : on le maîtrise facilement.

Charmant près du Rodgersia n° 193 ou en tapis compact au pied de l'anémone n° 133.



(189) POLYGONUM TENUICAULE

Baby boom de la neige en moquette

Petits épis blanc de neige d'avril à juin.

Hauteur 15cm, distance de plantation 40cm (aime la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même sèche. Soleil non brûlant, ombre. Ultra rustique.

Une mini renouée couvre-sol qui fait la gloire d'un des plus jolis sous-bois de Kew (près de Londres). Pour le réussir : un coin frais du jardin, ombré l'après-midi. La qualité de la terre importe peu et le sol peut être très sec. En revanche, une légère couverture d'humus sur le sol sera la bienvenue.

Vous le verrez chaque année fleurir, s'étaler et même se ressemer : tout plein de petits bébés, vite couverts de fleurs flocons de neige. Exquis en compagnie des asperules n° 140 et 141.



(190) PRIMULA 'GUINEVERE'

Bronze et rose !

Fleurs roses, de mars à mai.

Hauteur 15 cm, distance de plantation 30cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Toutes expositions. Ultra rustique.

Charmante primevère rustique et robuste, aussi belle pour ses fleurs que pour son frais feuillage bronze. Ce genre de petite plante qui se plaît partout, que l'on glisse où l'on veut, à l'ombre comme au soleil. La diviser et la replanter est un jeu d'enfant. On en fait donc une ribambelle en un rien de temps, que l'on repique dans tous les recoins frais du jardin.

En hiver, son feuillage coloré est réjouissant.



(191) PRIMULA JULIAE 'WANDA'

Petite copine du jardinier

Fleurs pourpre, de mars à mai.

Hauteur 10 cm, distance de plantation 30 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : tous sols. Toutes expositions. Ultra rustique.

Adorable petite primevère, ultra robuste et prolifique.

Elle garde son feuillage en hiver, pousse dans tous les recoins du jardin et accompagne les autres vivaces sans jamais les gêner.

Ses fleurs se fichent des gelées et font notre bonheur quand elles sourient près des jonquilles... Vous la diviserez très facilement, juste après la floraison ou en automne.

Extra au pied des rosiers et des hortensias.

(192) RANUNCULUS FICARIA 'BRAZEN HUSSY'

La première à fleurir en hiver

Petits pompons ronds, jaune d'or, en janvier, février et mars (selon le climat).

Hauteur 5cm, distance de plantation 40cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse partout. Indestructible.

Cette petite ficaria à feuilles pourpre sort de terre en plein hiver et fleurit avant le démarrage des autres plantes. Quand la nature se réveille, elle s'endort et disparaît sous terre, laissant ainsi toute la place aux autres fleurs.

Ce que l'on a trouvé de mieux pour couvrir les souches dénudées des vivaces d'été qui démarrent si tard au printemps. Ou pour garnir le pied dénudé des arbustes.

Elle ne les gênera pas. Et votre jardin sera parsemé de fleurs en hiver.

Multiplication rapide, en tous sols et tous climats.



(193) RODGERIA AESCULIFOLIA 'IRISH BRONZE'

Vivace, coriace et pas vorace

Feuillage de marronnier ! Epis barbe à papa, d'abord brun-rose, puis crème, de juin à août.

Hauteur : 1 m, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : bonne terre de jardin. Soleil non brûlant ou ombre. Ultra rustique.

La plante la plus déroutante des clairières des grandes forêts de l'Ouest de la Chine. Les mêmes feuilles que notre bon vieux marronnier, surmontées de grandes fleurs qui ne sont pas sans évoquer, là encore, celles de l'arbre que tout le monde connaît.

Bien plus tenace au sec que l'on ne le prétend dans les livres de jardinage, il est presque indestructible dans un massif ombré pendant les heures chaudes de la journée.

A border avec une moquette d'aspérule lilaciflora n° 140 ou de Geranium cantabrigiense n° 167.



(194) SAXIFRAGA FORTUNEI 'RUBRIFOLIA'

Une dernière fleur et au lit !

Etoiles blanches, ultra légères, d'octobre à novembre.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines des arbres).

Culture : terre humifère. Ombre. Ultra rustique quand il est cultivé sous des branches d'arbres.

« Mérite de Courson » ! Brouillard de petites étoiles blanches qui s'épanouissent très tard, juste avant que le jardin aille se coucher. Ce sera sans doute la dernière fleur de votre jardin cet automne. Il est très facile à cultiver. Le tout, c'est d'avoir compris qu'il est fait pour fleurir sous les branches d'arbres, pas dans les espaces dégagés. Nous en avons dans le Morvan glacé depuis des années, sous un très grand pommier. A l'ombre, vous ne l'arroserez pratiquement jamais. On l'aime autant pour son superbe feuillage pourpre en été que pour sa floraison étoilée. Un Epimedium 'Amber Queen' n° 156 lui tiendra compagnie.

Il aime les mêmes ambiances et fleurira avant lui, tant au printemps qu'en été.



(195) SAXIFRAGA STOLONIFERA CUSCUTIFORMIS

Pousse aussi bien en pot dans la maison qu'en terre au jardin

Etoiles blanches, ultra légères, de juin à août.

Hauteur 35 cm, distance de plantation 40 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre légère. Ombre l'après-midi. Ultra rustique.

Très rare forme ultra rustique du saxifrage stolonifera. Content tant en pot dans la maison que dehors, en plein Morvan glacé.

Seule exigence : ne pas avoir trop chaud l'après-midi. Il pousse donc très bien au pied des murs Est et Nord. Vigoureux, il s'étale comme un fraisier, avec des stolons colorés.

L'enracinement est superficiel, on le guide comme on veut. Les fleurs sont exquis et le feuillage marbré d'argent est étourdissant 12 mois sur 12.



(196) SMILACINIA RACEMOSA

Superbe printemps, été, automne...

Remarquables épis blancs et touffus, en mai et juin, fruits rouge brillant d'août à octobre.

Hauteur 60 cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse en tous sols, toutes expositions. Ultra rustique.

Cousin de nos Sceaux de Salomon, c'est la plus géniale des fleurs de lisières des forêts d'Amérique. Chaque tige se termine par un épi vapoureux et blanc, qui donne en été une grappe de fruits rose-rouge.

Ils sont spectaculaires d'août à octobre.

Entretien : néant. Se fiche du sec comme du froid. Fleurit à l'ombre comme au soleil.

Associations : Aquilegia 'Blue Barlow' n° 137 et Luzula 'Solar Flair' n° 207.



(197) SYMPHYTUM CAUCASICUM

Là où je passe, l'herbe trépasse ! (COUVRE-SOL DEMENT)

Grandes fleurs de coucou, bleu gentiane, d'avril à juin.

Hauteur 50cm, distance de plantation 50 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : pousse dans le pire des sols (même le vôtre). Toutes expositions. Ultra rustique.

Version enthousiaste de la consoude n° 120 (aussi costaud, les drageons en plus !).

L'Attila du jardin, aux mille fleurs et mille pousses. Un rouleau compresseur. Là où il passe, l'ortie trépasse. Pas question de mettre ce gentil monstre dans votre meilleure plate-bande : il étoufferait tout... Cantonnez-le plutôt dans les pires recoins - sous les arbres (acacias, marronniers, cèdres, etc.) - dans les talus, sous-bois et remblais. Là, il devient presque sage et se contente de massacrer les mauvaises herbes. Quand il fane, on le passe à la débroussailluse. Repousse assurée. Les narcisses jaillissent dans les touffes, avec beaucoup de grâce. Le feuillage est une source infinie de compost succulent...





(198) VERATRUM NIGRUM

« One of the rarest and most striking of garden plant » (ce qui n'est pas rien !)

Myriade de petites fleurs rouge-bordeaux en mars-avril-mai.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tout terrain, toutes expositions (adore pousser sous les arbres). Ultra rustique.

C'est Graham Stuart Thomas qui l'a dit, lui qui fut l'un des plus célèbres jardiniers anglais du 20^{ème} siècle... Un feuillage étonnant, digne de la plus plantureuse des gentianes lutea (celle de la Suze). Des immenses épis parsemés de fleurs pourpre brillant en été, qui deviennent chapelet de graines en automne. Durée de vie illimitée. Rusticité absolue.

C'est à l'ombre l'après-midi qu'elle est la plus impressionnante. Cette plante est d'autant plus rare dans les pépinières qu'il faut trois ans pour obtenir un plan de taille convenable ! Nos plants ont... trois ans !



(199) VINCA MINOR 'ATROPURPUREA'

Veni, vidi, vici, vinca ! (traduction, je suis venu, j'ai vu, j'ai tout couvert)

Myriade de petites fleurs rouge-bordeaux en mars-avril-mai.

Hauteur 20 cm, distance de plantation 35 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tout terrain, toutes expositions (adore pousser sous les arbres). Ultra rustique.

La pervenche à fleurs pourpre ! Aussi costaud que ses cousines bleues qui suivent.

En latin, pervenche se dit Vinca. Invincibles...

Discipline militaire, cuirasse indestructible. Toutes marchent en ordre serré contre les hordes de mauvaises herbes. Plantez-les en première ligne : sous les arbres, les arbustes et les haies. Avec elles, la victoire est au bout du râteau.

Pouvoir total couvrant, été comme hiver. Heureuses dans les recoins les plus invraisemblables :
- au pied des thuyas, des acacias, des lilas, des tilleuls, des marronniers, etc.
- à l'ombre comme au soleil.



(200) VINCA MINOR 'FLORE PLENO'

Adorables petites fleurs doubles.

Fleurs en petits pompons semi-doubles, bleu clair de mars à mai.

Hauteur 25cm, distance de plantation 45cm (aime la concurrence des racines).

Culture : indestructible, pousse partout, sous tous les climats. Ultra rustique.

Rare pervenche à fleurs doubles et au feuillage persistant vert clair. Elle pousse un peu plus lentement que la précédente mais ses fleurs sont vraiment choux.

Vaillant petit soldat, elle part à la conquête des sous-bois, des arbustes et des recoins sombres du jardin (marronnier, platane, cerisier ?).

L'idéal ? L'entourer à la plantation d'un paillis de terreau bas de gamme. Cette couche d'humus brut l'aide à supporter la concurrence des racines des arbres. Ce conseil vaut pour toutes les Vinca.



(201) VINCA MINOR 'MARIE'

Ecran total (COUVRE-SOL DEMENT)

Petites fleurs bleues, à touche-touche, en février-mars-avril (souvent aussi en automne)

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (aime la concurrence des racines).

Culture : tout terrain, toutes expositions. Ultra rustique.

La plus démente de toutes ! Deux fois plus de fleurs, deux fois plus longtemps qu'une

pervenche ordinaire. Redoutable couvre-sol, été comme hiver. Et une vitesse de croissance démente. La Vinca qui pousse le plus vite. Qui fleurit le plus longtemps. Qui s'accroche là où l'ortie recule.

Top partout (sous les thuyas, acacias, lilas, tilleuls, marronniers, etc.).

Supporte le soleil brûlant comme l'ombre dense.

Votre plus fidèle alliée. Si efficace...

Ses challengers : Geranium n° 173 et Pachysandra 'Green Carpet' n° 181.



CHAPITRE IV LE CAS PARTICULIER DES GRAMINEES

Un choix des meilleures graminées.

- Certaines pour l'ombre, d'autres pour le soleil.
- Des géantes, des douces, des légères.

Elles accompagnent nos fleurs des trois premiers chapitres...



Le Pennisetum macrourum n°210, toujours en fleurs de juin à octobre.

(202) CAREX BUCHANANII 'FIRE FOX'

ENTRETIEN : aucun. TAILLE : jamais. ARROSAGE : incongru.

Feuillage persistant en hiver, ultra coriace, vert franc au centre, avec deux liserés blancs.

Hauteur 50 cm, distance de plantation 40 cm (accepte sans joie la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil (au moins la moitié de la journée). Très rustique (surtout si il est protégé des vents du nord-est).

Pour le soleil ! Sélection hyper costaud du plus célèbre des Carex de Nouvelle Zélande, ambiance « Seigneur des Anneaux et montagnes éternelles »...

Aussi ravissant été, automne, hiver, printemps ! Toujours fontaine, toujours brillant.

Son feuillage bronze-roux scintille sous la rosée, chante au soleil et guirlande sous le gel de Noël. Plus droit que l'espèce type. Plus résistant au froid aussi (normal, dans les montagnes...).

On raconte qu'il lui faut un sol frais et de l'ombre douce ? Sottises ! Il aime brûler et se fiche du sec. Son cousin qui suit résiste aussi au sec. Mais l'ombre est son domaine.



(203) CAREX MORROWII 'ICE DANCE'

Pro de l'ombre sèche, version coriace

Feuillage persistant en hiver, ultra coriace, vert franc au centre, avec deux liserés blancs.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : tous sols et expositions sauf le soleil brûlant. Ultra rustique.

Sous un arbre, c'est la galère : 1) l'ombre étouffe 2) les racines chipent l'eau.

On a besoin d'un pro de l'extrême : Carex 'Ice Dance'.

Il accepte tout. Supporte tout. Domine tout. Et garde ses feuilles en hiver ! L'International Stauden Union (le jury Nobel des vivaces) l'a sacré "meilleure plante de l'année".

D'autres couvre-sols spécialistes de l'ombre, même en terre aride : Geranium 'Czakov' n° 169 et Vinca 'Atropurpurea' n° 199.





(204) CAREX PENDULA

Grand, vert l'hiver et super-résistant !

Beaux épis « cigares clairs » de juin à septembre.

Hauteur 70 cm, distance de plantation 60 cm (accepte la concurrence des racines).

Culture : tous sols, toutes expositions (plus beau à l'ombre l'après-midi). Ultra rustique.

Bien plus grand que le précédent. Très sympa. Beau feuillage frais, belle silhouette et ravissants épis cascadant au bout de ses longues feuilles fontaines. Ce grand Carex, robuste et fiable, a un joli feuillage fontaine toute l'année (top en hiver !). Il est radieux dans les sols frais, voir humides, à l'ombre comme au soleil. Mais nous l'avons vu aussi heureux dans du gravier, jamais arrosé, dès lors qu'il était à l'ombre pendant les heures chaudes de la journée. Nous en avons un plant qui se débrouille tout seul au pied d'un énorme châtaignier ! Aucun soin. Pas de taille, pas d'engrais.

Charmant au printemps avec une aspérule n° 140 et en été près des Geranium 'Sue Crûg' n° 75. Super contraste avec l'étonnant feuillage du Veratrum n° 198.



(205) CHASMANTHIUM LATIFOLIUM

Blés dorés et pommes de pins, toute l'année !

Épis en « pomme de pin aplatie », couleur des blés, de la mi-juillet à mars.

Hauteur 1 m, distance de plantation 50 cm (accepte la concurrence des racines pas trop méchantes).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre. Très rustique.

Au soleil, je pousse en colonne droite, frôle le mètre et apprécie un peu d'arrosage.

A l'ombre, je m'arrondis, deviens couvre sol fontaine et ne bois presque plus. Mes épis façon « petites pommes de pin aplaties » sont couleur des blés dorés et sont superbes d'août à mars (y compris l'hiver !). J'ai des feuilles de jeunes bambous or mais ne suis pas envahissant (les bambous, si !). Elles persistent toute l'année.

PS : En pot, je me débrouille plutôt bien. Une autre graminée souriante à l'ombre comme au soleil et qui pousse aussi en pot : le Phalaris tricolore n° 212.



(206) FESTUCA GLAUCA 'ELIJAH BLUE'

La grande copine des Sedum

Touffette de fines feuilles bleues, épis bleutés.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 35 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : Terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

Plus bleue, plus robuste, plus durable, 'Elijah Blue' a été élue meilleure fétuque de l'année. Avec une mention « valeur sûre » (elle ne se « creuse » pas et tient le choc pendant les températures extrêmes). Cette petite graminée touffette pousse avec vigueur pendant les saisons fraîches (fin d'été et printemps). Superbe été comme hiver.

Géniale avec les Sedum n° 115 et n° 116.

Une taille légère de fin d'hiver (juste avant la pousse nouvelle) la rend plus belle encore.

Son seul défaut : elle est très difficile à prendre en photo...



(207) LUZULA SYLVATICA 'SOLAR FLAIR'

Couvre-sol de la dernière chance

Épis orangés au printemps, feuillage doré ultra coriace, persistant toute l'année, même l'hiver.

Hauteur 25 cm, distance de plantation 40 cm (adore la concurrence des racines !).

Culture : aime et supporte tout, sauf le soleil brûlant. Ultra rustique.

- Quand arbres et arbustes terrorisent les vivaces
- Quand il fait trop sombre, trop froid, trop sec. Trop de racines.
- Quand le jardinier renonce, quand tout a échoué,
- Quand les larmes viennent...

ON PLANTE 'SOLAR FLAIR'. Une petite touffe charmante mais surtout coriace.

Adorable quand elle fleurit orangé. Géniale en été, top en hiver. Et dorée toute l'année !

Tout aussi indestructibles : Epimedium n° 160 et Pachysandra n° 181.



(208) MISCANTHUS SINENSIS 'STRICTUS'

Antidote thuya ?

Grands épis argent, puis dorés, de septembre à novembre.

Hauteur 2,5 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire (supporte une sécheresse passagère). Soleil. Ultra rustique.

Une touffe colonne, droite et ferme. L'effet brise-vent est aussi efficace qu'avec le Miscanthus gigantes mais le feuillage est plus spectaculaire : zébré d'or de la tête au pied. Le gel brunit les feuilles, sans les abîmer. On les coupe en février, pour faire place aux nouvelles pousses de printemps.

Un Miscanthus indestructible, propre et durable. Le meilleur quand on veut une haie droite, étroite et impénétrable (pour remplacer les thuyas ?). Effet boeuf avec l'Helianthus n° 11 et la verveine n° 124.



(209) PENNISETUM ALOPECUROIDES JAPONICUM

Cigare d'argent

Grands épis en havane d'argent, de la mi-août à novembre.

Hauteur 1 m, distance de plantation 60 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire, même pauvre et sèche. Soleil. Très rustique.

- Coté feuille : gros porc-épic, tout rond, tout « doux », vert sympa de juin à la Toussaint, doré de novembre à février. On le tond en brosse à la cisaille en février, il reverdit en mai.

- Coté fleur : cent cigares churchilliens, des « Julieta n° 2 » : 178 mm de long et 18,65 mm de diamètre », pas dorés mais argent ... Comme sur notre photo mais en « plus bien ! ».

On aime

1) son flegme sobre et chic devant chaleur et sécheresse

3) son côté « bien élevé » qui le fait pousser vite mais sans jamais troubler ses voisins.

Top près de l'aster 'Henri Picot' n° 2 et du Sedum 'September Glut' n° 117.

(210) PENNISETUM MACROURUM

Le vrai et le faux !

Longs épis blond et argent, de juillet à octobre.

Hauteur 1,40 m, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique.

Dans les livres et les catalogues, on raconte qu'il n'est pas rustique et qu'il est épouvantablement drageonnant... Et bien, c'est FAUX !

On le confond avec un autre Pennisetum.

En fait 1) il est très rustique 2) ne drageonne pas 3) est beau 4) résistant au sec 5) fleurit longtemps 6) résistant au vent 7) élégant...

Une colonne étroite et fière, avec énormément d'épis.

Nous en apportons tous les ans lors de l'exposition de septembre de Saint Jean de Beauregard.

Pour le bonheur de tous ! Ravissant près des Verbena bonariensis n° 124.



(211) PENNISETUM ORIENTALE 'KARLEY ROSE'

Quel toupet !

Épis légers en toupets, argent et rose, de la mi-juillet à décembre (5 mois !).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil. Très rustique (sauf vent glacé d'Est et de Nord).

Floraison incroyablement longue : de juillet à décembre ! Des dizaines de toupets rosés et scintillants, toujours en mouvement. La touffe a juste la bonne taille, ni trop petite, ni trop grande, pour s'intégrer dans tous les jardins.

Le feuillage fin est gracieux presque tout le temps. Très résistant au sec et au soleil brûlant.

Il n'y a que dans les climats vraiment froids que l'on couvrira sa souche en hiver (avec son propre feuillage !). A planter avec les vivaces antisèches : Asclepias interior n° 40, Chrysanthemum 'Clara Curtis' n° 53 et 'Mei Kyo' n° 54.



(212) PHALARIS ARUNDINACEA 'STRAWBERRIES AND CREAM'

La « quatre saisons »

Feuillage coloré (blanc, rose et vert au printemps, puis vert et blanc et enfin parchemin).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre claire. Ultra rustique.

Spectaculaire en janvier-février-mars-avril-mai-juin-juillet-août-septembre-octobre-novembre-décembre ! Le seul Phalaris compact : il n'envahit pas.

Son feuillage est tricolore au printemps, vert et blanc en été et parchemin l'hiver.

Aussi heureuse à l'ombre qu'au soleil, au sec qu'au frais.

Prévoir une taille légère en juin (on coupe aux deux tiers de la hauteur du feuillage, pour le rajeunir et supprimer en même temps les épis qui n'ont pas d'intérêt) et une en février (on coupe tout, juste avant la repousse de mars). Beau partout, avec tout.



(213) PHALARIS ARUNDINACEA 'LUTEOPICTA'

Génial en pot

Feuillage coloré (or et crème).

Hauteur 80 cm, distance de plantation 50 cm (supporte la concurrence des racines).

Culture : terre ordinaire. Soleil ou ombre claire. Ultra rustique.

Frère un tantinet exubérant du précédent. Au jardin, il fera vite son mètre carré.

Son atout 1 : le feuillage le plus lumineux du printemps. Frais, réjouissant. Entre le crème, l'or et le blanc.

Son atout 2 : une vitesse de croissance démente

Son atout 3 : un très bon comportement en pot (il pousse vite : prévoir un grand pot !).

Son atout 4 : une très bonne réaction quand on le taille à ras au début de l'été : il repousse aussitôt, presque aussi éclatant qu'au printemps.

En pot, vous réussirez aussi la fétuque n° 206 et le Chasmanium n° 205.



(214) SPOROBOLUS HETEROLEPSIS

Vaut 10 kg de prune sur l'échelle parfum !

Brouillard de petits épis d'août à novembre, parfum de prune.

Hauteur 40 cm, distance de plantation 40 cm (n'aime pas la concurrence des racines).

Culture : terre drainée, même pauvre et sèche. Plein soleil. Très rustique.

Cette petite graminée frémillante, blonde et facile, vaut 10 kg de prune sur l'échelle parfum !

Une fragrance de fruit mûr et doré. Une vraie Reine Claude du jardin...

Elle est belle, elle ondule sous le vent, on ne l'arrose pas, elle se moque du froid.

Et quand elle fleurit, elle est si jolie. Et sent si bon !

Un parfum « étrange et pénétrant »...

Cultivez-la au plein soleil, sans arrosage, entre des petits Sedum au parfum de miel (sieboldii n° 116) et des thymus résine sucré (odoratus n° 122).



« **ATTENTION !** Notre catalogue évolue de saison en saison »

Les plantes de ce catalogue printemps ne seront pas toutes dans le prochain catalogue automne 2015.

Nous faisons évoluer notre catalogue en permanence.

Si une variété vous tente, n'attendez pas la saison suivante pour la commander...

JE PLANTE MES VIVACES, EN CINQ ÉTAPES !

1) Avant, tu désherberas

La première année, les bébés plantes vivaces ne sont pas assez forts pour étouffer la saleté. Il faut les planter dans un sol propre, sans mauvaises herbes adultes. Il faut bien comprendre que le plus petit des gazons est redoutable pour une jeune vivace (ou un jeune arbre !). L'idéal : désherber le double de la surface que vous aimeriez voir couverte par la plante dans vos rêves les plus fous...

2) Après, tu ameubliras la terre, pas profond mais large

- Il ne faut pas faire un « petit trou dans le sol » pour planter la « petite plante ». Dans un petit trou, ses racines seront coincées. Et une racine coincée, c'est une plante qui ne poussera pas.
- Il ne faut pas non plus se croire obligé de faire un « très grand trou, très profond, en remuant toute la terre et en enlevant le moindre caillou ». C'est fatigant et inutile. Alors ? Que faire ?
- Il faut (et il suffit) d'ameublir le sol sur 20 cm de profondeur seulement, en laissant les cailloux, mais sur la plus large surface possible. La surface en fait que vous aimeriez voir couverte par la plante adulte.
Si la plante doit recouvrir adulte un demi-mètre carré, il faut ameublir le sol sur au moins un demi-mètre carré (pour les Geranium vivaces, par exemple).
Si la plante doit recouvrir adulte un mètre carré, il faut ameublir le sol sur au moins un mètre carré (pour l' Helianthus n°11 ou le Miscanthus n°208, par exemple).
- Plus c'est bêché large dès la plantation (et même si la plante vous paraît encore petite) plus vite tout poussera. Planté comme cela, un Helianthus n° couvre un mètre carré dans l'année, à plus d'un mètre cinquante de haut et porte un bon mètre cube de fleur !
- Surtout, ne plantez pas ensuite « serré » pour que « ça aille plus vite ». Les plantes ne sont pas des sardines. Plantées serrées, elles se gênent et poussent moins vite.

3) Après tu bineras

- Une fois les petits bébés plantés, la terre doit rester douce et aérée pendant quelques mois ?
Les racines de vivaces ont besoin d'eau et de nourriture, vous le savez. Mais elles ont aussi besoin d'air ! Dans une terre binée ou griffée, donc aérée, les racines poussent bien plus vite ! Et il ne faut surtout pas que les petites mauvaises herbes reviennent trop vite !
- Donc, griffez la terre le plus souvent possible avec une petite griffe à 3 dents munie d'un long manche. La fine couche de terre remuée fait office de paillis. Griffier la terre, c'est comme faire le ménage: quand on le fait une fois tous les 6 mois, c'est l'horreur. Quand on le fait régulièrement, c'est fait en 5 minutes.

4) Paillez, tu pourras

- Griffier et biner la terre vous donne de l'urticaire. Alors faites le juste une fois à la plantation et entourez ensuite vos jeunes plantes d'un paillis de compost grossier (terreau, paille de lin, cosse de sarrasin, etc.). Ce mulch les aidera à pousser sans être gêné par le retour des mauvaises herbes. Et maintiendra le sol meuble et aéré.
- Attention, entourer ne veut pas dire recouvrir (noyer ses plantes sous des feuilles pourries, c'est pas très gentil). Et n'oubliez pas que qui dit mulch, dit H.L.M. à limaces (voir mes conseils plus bas).

5) Engrais, intelligemment, tu mettras (si tu as l'âme bio, tu nous téléphoneras)

- Dans les terres pauvres, une petite poignée d'engrais par mètre carré au début avril, c'est indispensable ! Les engrais pour arbres fruitiers ou pour rosiers sont en général bien faits.
- Si le mot engrais vous fait blêmir, téléphonez-nous (il y a de bons amendements bio etc... des mauvais !). Surtout, évitez les engrais et les composts trop riches en azote ! Le sang desséché ! Les machins trucs, au fumier de poule et aux algues bizarres !
- Dans les terres riches, l'engrais c'est stupide (c'est comme donner du cassoulet à un cycliste avant l'étape).

6) Des limaces, tu te garderas !

- On l'a dit déjà plein de fois dans le catalogue mais on insiste quand même : LES LIMACES TUENT
- De l'anti-limaces, il y en a du bio, pas dangereux pour la planète, les enfants et les hérissons (FERRAMOL). Lisez nos conseils de la page et des pages 31 et 49.

ET S'IL FALLAIT CHOISIR...

10 plantes pour un jardin sec :

- ALLIUM 'FORESCATE' N° 31
- CALAMINTHA GLANDULOSA N° 50
- DIANTHUS CORSICUS N° 59
- OENOTHERA 'AFRICAN SUN' N° 95
- SEDUM F. 'WEIHENSTEPHANER GOLD' N° 115
- ASCLEPIAS TUBEROSA SSP INTERIOR N°40
- ASTER RUGULOSUS 'ASRUGO' N° 45
- ERIGERON 'DUNKELSTE ALLER' N° 62
- PEROVSKIA A. 'LITTLE SPIRE' N° 103
- TEUCRIUM HYRCANICUM N° 121



10 plantes à croissance ultra rapide :

- ASTER 'HENRI PICOT' N° 2
- HELIANTHUS 'LEMON QUEEN' N° 11
- ASTER 'LADY IN BLACK' N° 44
- ERIGERON KARVINSKYANUS N° 64
- GAURA LINDHEIMERI N° 71
- CHELONE OBLIQUA 'SELECT FORM' N°3
- PHYSOSTEGIA 'VAN WASSENHOVE' N° 20
- CENTRANTHUS RUBER 'ALBUS' N° 52
- GAILLARDIA ARISTATA 'BURGUNDER' N° 70
- VERBENA BONARIENSIS N° 124



10 plantes pour pot et bac (balcon ou terrasse) :

- POLYGONUM MICROCEPHALA N° 25
- ASTER RUGULOSUS 'ASRUGO' N° 45
- CAMPANULA PULLOIDES 'G.F. WILSON' N° 51
- OENOTHERA 'AFRICAN SUN' N° 95
- PENSTEMON 'SCHOENHOLZERI' N° 101
- ANTENNARIA DIOICA 'RUBRA' N° 37
- BORAGO LAXIFLORA N° 48
- GERANIUM 'BROOKSIDE' N° 73
- SEDUM SIEBOLDII N° 116
- HOSTA 'PATRIOT' N° 176



10 plantes en fleurs tout l'été, même si n'est pas facile d'arroser :

- KALIMERIS INCISA 'MADIVA' N° 12
- POLYGONUM A. 'JS CALIENTE' N° 23
- ASTER X 'NOLAY' N° 46
- ERYSIMUM 'BOWLES MAUVE' N° 65
- GERANIUM 'ELSBETH' N° 76
- PHLOX PANICULATA 'FUJIYAMA' N° 16
- POLYGONUM MICROCEPHALA N° 25
- ERIGERON KARVINSKYANUS N° 64
- HELIOPSIS 'SUMMER NIGHTS' N° 80
- LINARIA TRIORNITHOPHORA N°91



10 plantes couvre-sol étouffe-mauvaises-herbes

- NEPETA 'SIX HILLS GIANT' N° 94
- EUPHORBIA ROBBIAE N° 161
- FRAGARIA 'ILLA MARTIN' N° 162
- GERANIUM O. 'CLARIDGE DRUCE' N° 172
- VINCA MINOR 'MARIE' N° 201
- GERANIUM ENDRESSI N° 168
- EPIMEDIUM 'SULPHUREUM' N° 159
- GERANIUM 'CZAKOR' N° 169
- SYMPHYTUM CAUCASICUM N° 197
- PHALARIS 'LUTEOPICTA' N° 213



10 plantes spectaculaires pour jardinier nul :

- CHELONE OBLIQUA 'SELECT FORM' N° 3
- ASTER X HERVEYI 'TWILIGHT' N° 43
- SEDUM 'AUTOMN JOY' N° 114
- CAMPANULA TRACHELIUM N° 149
- GERANIUM ENDRESII N° 168
- HELIANTHUS 'LEMON QUEEN' N° 11
- NEPETA 'SIX HILLS GIANT' N° 94
- SYMPHYTUM 'BOCKING 14' N° 120
- FRAGARIA VESCA 'FLORE PLENA' N° 163
- PHALARIS ARUNDINACEA 'LUTEOPICTA' N° 213





La grande plate-bande qui était à l'entrée de la pépinière.



La joyeuse association « des amis du Jardin du Morvan ».



Le Jardin du Morvan en hiver.

CHAPITRE V LES ANGOISSES DU JARDINIER

ANGOISSE n° 1 : “Je viens de recevoir mes vivaces. Je les trouve petites ! Quand seront-elles belles ?”

1) Ce qui est important, c'est la qualité et l'âge de la plante, pas la taille du pot (un grand pot ne veut rien dire) Le contenu prime. Pas le contenant. Le pot, c'est l'emballage, pas la plante.

- Une bonne vivace doit être cultivée longtemps, à l'air libre et dans un petit pot

Et pas flotter dans un grand pot plein de tourbe.

Plus le pot est grand et bourré de tourbe, plus la vivace souffre à la reprise.

Plus le pot est petit, moins la plante est gênée par le terreau artificiel et s'installe vite dans votre terre (étonnant mais vrai).

- Les gros pots pleins de tourbe cultivés en moins de 3 mois, à coup d'engrais et sous serre, c'est de la mauvaise qualité.

Un attrape nigaud. Et un désastre écologique (la tourbe, on la laisse dans les tourbières).

2) Toutes les plantes installées dans votre plate-bande la plus facile (chapitre I) et dans votre plate-bande au soleil avec risque de sécheresse (chapitre II) seront belles la première année (si vous les nourrissez, voir plus bas).

3) Toutes les plantes installées dans votre plate-bande avec des racines d'arbres et d'arbustes (chapitre III) seront belles la deuxième année (si elles ne crèvent pas de faim, voir plus bas...).

ANGOISSE n° 2 : “Je viens de dépoter mes plantes, certaines ont un chignon de racines ! Faut-il le couper ?

NON !!! Par pitié, laissez ces petites racines tranquilles !

Briser la motte : c'est utile avec certains arbustes cultivés depuis trop longtemps en conteneurs. Mais c'est stupide dans le cas des vivaces. Vivaces et arbustes ne poussent pas de la même manière. Les vivaces aiment avoir un chignon dans un petit pot (et n'aiment pas avoir des radicelles fines noyées dans un grand pot de tourbe).

Une vivace en bonne santé dans son petit pot doit être bourrée de racines. Plus il y en a, mieux c'est.

Ne brisons pas la motte, c'est inutile et même néfaste.

ANGOISSE n° 3 : “Mon voisin met du terreau dans le trou de plantation, dois-je faire pareil ?”

NON !!

Les terreaux du commerce nourrissent mal les plantes qui détestent que l'on en mette “dans le fond du trou de plantation”. Leur seul intérêt : alléger les sols trop lourds (ces fameux sols argilo-calcaires, collants et durs comme de la pierre).

Dans ce cas, il est plus efficace d'épandre ces terreaux sur le sol, après la plantation (comme un paillis).

Les vers de terre iront le chercher et le mélangeront peu à peu au sol. Cela se fera doucement, sans traumatisme.

Vous n'avez donc pas besoin de l'enfouir.

ANGOISSE n° 4 “Mes plantes ont faim, comment les nourrir, quand et avec quoi ?”

1) Si vous n'êtes pas écolo :

Une (petite) poignée d'engrais par mètre carré, c'est indispensable dans une terre pauvre. Mais c'est dangereux dans une terre riche (si vous hésitez, téléphonez-nous).

- Le meilleur moment pour l'engrais: au printemps, au démarrage de la végétation. **Jamais d'engrais à l'automne**, les plantes ne doivent pas avoir d'indigestion avant l'hiver.

- Le meilleur engrais : n'importe quel engrais complet dans lequel la dose d'azote est plus faible que la dose de potasse et de phosphore (trop d'azote nuit à la floraison et rend les plantes sensibles au froid). Si vous hésitez, vous pouvez toujours vous rabattre sur les engrais pour rosiers ou arbres fruitiers. Ils sont bien dosés et pas dangereux pour les vivaces.

2) Si vous avez la fibre écolo (engrais chimiques = Tchernobyl), téléphonez-nous avant de mettre n'importe quoi.

Certains amendements prétendus bio sont catastrophiques pour les vivaces (Le guano est bourré d'azote, le sang desséché et la corne broyée font tout sauf fleurir).

Les jardinerie regorgent aujourd'hui de produits “pseudo-naturels” qui sont de vrais poisons (et oui...).

Soyons proches de la nature. Pas bobo.

Le moins nocif : les sacs de fumier les plus simples (ceux qui sont déshydratés, en gros granulés, sont parfaits).

On les met sur le sol en novembre. Les vers de terre iront les chercher et les enfouir tout doucement.

La nature déteste la brutalité !

ANGOISSE n° 5 “Comment ne plus avoir de limaces, sans tuer les hérissons et polluer la planète ?”

Les limaces sont REDOUTABLES de février à mai.

Les plus dangereuses ne sont pas celles que l'on voit mais les petites grises qui grouillent sous terre, dès l'hiver.

Elles dévorent les premières pousses à peine sorties.

Faites-leur la chasse dès février avec des granulés agréés bio (Ferramol) qui ne polluent pas la planète.

Avec ces nouveaux granulés, les hérissons et autres petits oiseaux ne craignent rien (à la pépinière, nous avons un chien, deux chats et un troupeau de hérissons).

PS : la bière tue les hérissons et la cendre ne chasse pas les limaces quand il pleut...

ANGOISSE n° 6 : “Les mauvaises herbes (même toutes petites), c’est grave ?

OUI, si vos plantes ont moins d’un an.

Les mauvaises herbes (et la pelouse) sont plus fortes qu’une jeune vivace qui vient d’être mise en terre. D’ailleurs, même un jeune arbre souffre d’être entouré de gazon.

Cette concurrence de l’herbe pendant les mois qui suivent la plantation explique bien des déceptions (plantes qui se traînent, première floraison maigrichonne).

ANGOISSE n° 7 : On lit partout qu’il faut planter à la mi-mai, après les Saints de glace, c’est vrai ?

En novembre-décembre, tout dort déjà. C’est donc le meilleur moment de planter les arbres et les rosiers qui sont vendus « à racines nues ». Leurs grosses racines ont été mises à l’air et coupées à coups de sécateur, les petites racinelles ont disparu ou séché au soleil. Bref ces arbres et ces rosiers ne peuvent ni boire ni manger.

On comprend donc pourquoi il est indispensable de les planter à « la sainte Catherine », pendant la saison de repos, quand ils ont perdu leurs feuilles. Si on les déplaçait plus tôt (à l’époque où ils sont tout en feuilles), ils mourraient tout simplement de soif !

Nos vivaces, c’est très différent : elles sont en pot, pleines de vie, de racines bien fraîches et de petites racinelles frémissantes. Pourquoi attendre la saison du repos de la végétation pour les planter ? Cela sert à rien. Mieux encore, si vous les mettez en terre dès septembre, comme la terre est encore chaude, elles commenceront tout de suite à pousser. C’est toujours ça de gagné pour l’année suivante !

« Mais en septembre, tous mes massifs sont encore pleins de Dahlias et de fleurs annuelles... ou de mauvaises herbes... comment faire pour planter tout de suite mes vivaces ? ».

C’est tout simple. Faites comme les jardiniers d’autrefois qui mettaient tout en jauge (en enlevant le pot en plastique surtout), dans un coin libre du potager ou au bout de massif. Sur un mètre carré, on plante ainsi provisoirement plus de 40 plantes.

L’intérêt ? Vos plantes ont juste la place qu’il faut pour faire de nouvelles racines dans la terre de votre jardin. Elles accumulent donc des forces dès septembre, ce qui aidera à mieux pousser l’année suivante. Quand vos massifs seront libres, nettoyés et bêchés, il vous suffira de transplanter vos plantes de la jauge à leur emplacement définitif. Pas de panique, prenez votre temps : vous avez jusqu’à la fin mars pour faire ce petit déménagement...

Une énergie qui a justement été accumulée par les racines qui se sont réveillées bien avant !

On comprend alors pourquoi une vivace rustique plantée tôt, même s’il gèle encore le matin, sera bien plus belle et forte qu’une vivace rustique que l’on aura plantée à la fin mai, quand tout le monde devient frénétique dans les jardineries...

PS : que les botanistes me pardonnent pour ma présentation très simplifiée de phénomènes aussi passionnants que complexes... Ils admettront toutefois qu’il y a du bon sens dans mes propos.



La Pépinière du Jardin du Morvan, sous la neige...

CHAPITRE VI COMMANDES PAR CORRESPONDANCE, VISITE DE NOS PEPINIERS, INTERNET

COMMANDES PAR CORRESPONDANCE

La vente par correspondance est assurée par la pépinière du Jardin du Morvan

Date d'expédition :

Nous expédions vos plantes par la Poste.

- Les meilleures périodes sont mars/avril et septembre/octobre. La terre est en effet assez chaude pour que la reprise soit immédiate. Et les nuits assez fraîches et humides pour que les plantes ne souffrent pas de la chaleur.

Délai d'expédition :

- Les commandes reçues en mars/avril sont expédiées dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.
- Les commandes reçues en septembre/octobre sont expédiées dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.

VISITE DES DEUX PEPINIERS

La pépinière du Jardin du Morvan est ouverte :

- Tous les **après-midi (sauf dimanche et jours fériés)** de 14 à 18 heures, du 2 mars au 30 avril 2015 et du 10 août au 31 octobre 2015.

La pépinière du Lac des Sapins est ouverte :

- Tous les **après-midi, les mercredi, jeudi, vendredi et samedi** du 20 mars au 31 mai 2015 et du 19 août au 31 octobre 2015.

Sur rendez-vous le reste de l'année.

RETROUVEZ TOUTES NOS PLANTES SUR NOTRE CATALOGUE INTERNET

www.jardindumorvan.com

Sur la plupart des moteurs de recherche comme Google ou Yahoo, il suffit de taper **jardin du morvan**



Utilisez ce bon de commande du 28 février 2015 au 30 avril 2015.

Le 1^{er} septembre 2015 un nouveau catalogue sera édité, avec des plantes différentes et un nouveau bon de commande

Chapitre I = Les fleurs qui aiment la bonne terre, arrosée et loin des racines des arbres et des arbustes

n°	quantité																										
1		3		5		7		9		11		13		15		17		19		21		23		25		27	
2		4		6		8		10		12		14		16		18		20		22		24		26		28	

Chapitre II = Les fleurs qui acceptent la terre ordinaire, même sèche, si elles sont loin des racines des arbres et des grands arbustes

n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité	n°	quantité																		
29		37		45		52		59		66		73		80		87		94		101		108		115		122	
30		38		46		53		60		67		74		81		88		95		102		109		116		123	
31		39		47		54		61		68		75		82		89		96		103		110		117		124	
32		40		48		55		62		69		76		83		90		97		104		111		118		125	
33		41		49		56		63		70		77		84		91		98		105		112		119		126	
34		42		50		57		64		71		78		85		92		99		106		113		120		127	
35		43		51		58		65		72		79		86		93		100		107		114		121		128	
36		44																									

Chapitre III = Les fleurs qui acceptent la concurrence des racines des arbres et des grands arbustes

n°	quantité																										
129		135		141		147		152		157		162		167		172		177		182		187		192		197	
130		136		142		148		153		158		163		168		173		178		183		188		193		198	
131		137		143		149		154		159		164		169		174		179		184		189		194		199	
132		138		144		150		155		160		165		170		175		180		185		190		195		200	
133		139		145		151		156		161		166		171		176		181		186		191		196		201	
134		140		146																							

Chapitre IV = Le cas particulier des Graminées

n°	quantité																								
202		203		204		205		206		207		208		209		210		211		212		213		214	

PRIX UNIQUE : toutes les plantes sont à 5,90 Euros.

Soit..... Plantes à **5,90 Euros** figurant dans une case = Euros

Plus participation aux FRAIS de PORT

- de 10 à 20 plantes : 15 Euros
- de 21 à 40 plantes : 19 Euros
- de 41 à 70 plantes : 24 Euros
- plus de 70 plantes : 10% du montant de la commande

+..... Euros (frais de port)

TOTAL GENERAL =Euros

Commande minimum 10 plantes

1) Par courrier
paiement par chèque à la commande
à l'ordre de Thierry Denis

2) Par internet sur
www.jardindumorvan.com
vous pouvez payer
par chèque ou par carte bancaire

En septembre et octobre : EXPEDITION DES PLANTES PAR LA POSTE dans les 3 jours suivant la réception de votre bon de commande.
De novembre à février : expédition des plantes dans les 10 jours (sauf par grand gel et neige).

Vos noms, adresse, téléphone et e-mail où nous pouvons vous joindre

Vos noms et adresse où vous souhaitez recevoir les plantes :

.....

.....

.....

IMPORTANT : Surtout, indiquez votre numéro de téléphone et votre e-mail (ils resteront strictement confidentiels).
C'est très important en cas de problème de livraison... (mieux vaut un mail ou petit coup de fil plutôt qu'un colis qui reste bloqué à la Poste !)

TABLE DES MATIÈRES

CHAPITRE I LES FLEURS QUI AIMENT LA BONNE TERRE

1	AGASTACHE RUGOSA
2	ASTER X 'HENRI PICOT'
3	CHELONE OBLIQUA 'SELECT FORM'
4	CHRYSANTHEMUM M. 'BRIGHTSIDE'
5	CONOCLINIUM COELESTINUM
6	DARMEIRA PELTATA
7	DELPHINIUM B. 'CLIVEDEN BEAUTY'
8	ECHINACEA PURPUREA 'RUBINSTERN'
9	ECHINACEA PURPUREA 'PRIMADONNA WHITE'
10	HELENIUM 'FLAMMENDES KÄTHCHEN'
11	HELIANTHUS 'LEMON QUEEN'
12	KALIMERIS INCISA 'MADIVA'
13	LOBELIA X 'RUSSIAN PRINCESS'
14	LYSIMACHIA CLETHROIDES
15	MONARDA 'MOHAWK'
16	PHLOX PANICULATA 'FUJIYAMA'
17	PHLOX AMPLIFOLIA
18	PHLOX MACULATA 'ALPHA'
19	PHLOX PANICULATA 'BLUE PARADISE'
20	PHYSOSTEGIA 'VAN WASSENHOVE'
21	POLYGONUM AMPLEXICAULE SPECIOSUM'
22	POLYGONUM AMPLEXICAULE 'ALBUM'
23	POLYGONUM AMPLEXICAULE 'JS CALIENTE'
24	POLYGONUM CAMPANULATUM
25	POLYGONUM MICROCEPHALA
26	RUDBECKIA LACINIATA 'GOLDQUELLE'
27	VERNONIA CRINITA 'MORVAN'
28	VERONICASTRUM VIRGINICUM 'ROSEUM'

CHAPITRE II LES FLEURS QUI ACCEPTENT LA TERRE ORDINAIRE, MÊME SÈCHE

29	ACANTHUS MOLLIS 'RUE LEDAN'
30	ACANTHUS SPINOSUS
31	ALLIUM 'FORESCATE'
32	AMSONIA TABERNAEMONTANA
33	ANAPHALIS MARGARITACEA
34	ANCHUSA AZUREA
35	ANGELICA GIGAS
36	ANGELICA PACHYCARPA
37	ANTENNARIA DIOICARUBRA'
38	ARCTANTHEMUM ARCTICUM 'POLARSTERN'
39	ARTEMISIA SCHMIDTIANA 'NANA'
40	ASCLEPIAS TUBEROSA ssp 'INTERIOR'
41	ASTER AMELLUS 'LADY HINDLIP'
42	ASTER CORDIFOLIUS 'IDEAL'
43	ASTER x HERVEYI 'TWILIGHT'
44	ASTER HORIZONTALIS 'LADY IN BLACK'
45	ASTER RUGULOSUS 'ASRUGO'
46	ASTER X 'NOLAY'
47	BAPTISIA AUSTRALIS
48	BORAGO LAXIFLORA
49	CALAMINTHA GRANDIFLORA
50	CALAMINTHA NEPETA ssp GLANDULOSA
51	CAMPANULA PULLOIDES 'G.F. WILSON'
52	CENTRANTHUS RUBER 'ALBUS'
53	CHRYSANTHEMUM 'CLARA CURTIS'
54	CHRYSANTHEMUM INDICUM 'MEI KYO'
55	COREOPSIS GRANDIFLORA 'CHRISTCHURCH'
56	COREOPSIS VERTICILLATA 'ZAGREB'
57	CROCOSMIA x CROCOSMIFLORA
58	CYNARA CARDUNCULUS
59	DIANTHUS CORSICUS
60	DIANTHUS MYRTINERVIUS
61	DICTAMNUS ALBUS PURPUREUS
62	ERIGERON 'DUNKELSTE ALLER'
63	ERIGERON 'KARMINSTRAHL'
64	ERIGERON KARVINSKIANUS
65	ERYSIMUM 'BOWLES MAUVE'
66	EUPHORBIA CHARACIAS SSP WULFENII
67	EUPHORBIA CYPARISSIAS 'CLARICE HOWARD'
68	EUPHORBIA DULCIS 'CHAMELEON'
69	EUPHORBIA POLYCHROMA 'MAJOR'
70	GAILLARDIA ARISTATA 'BURGUNDER'
71	GAURA LINDHEIMERI
72	GERANIUM 'BLUE CLOUD'
73	GERANIUM 'BROOKSIDE'
74	GERANIUM PSEUDOSTEMON Ledeb.
75	GERANIUM 'SUE CRÜG'

76	GERANIUM SANGUINEUM 'ELSBETH'
77	GYPSOPHILA PACIFICA
78	HELICHRYSUM 'SULPHUR LIGHT'
79	HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'ASAHI'
80	HELIOPSIS HELIANTHOIDES 'SUMMER NIGHTS'
81	HEMEROCALLIS 'KWANSO FLORE PLENO'
82	IPHEION UNIFLORUM
83	IPHEION UNIFLORUM 'CHARLOTTE BISHOP'
84	IRIS 'DARK AURA'
85	IRIS GIGANTICAERULEA
86	IRIS SIBIRICA 'BERLIN PURPLE WINE'
87	IRIS SINTENISII
88	KALIMERIS INCISA 'ALBA'
89	LAVANDULA RICHARD GRAY
90	LEUZEA CENTAUROIDES
91	LINARIA TRIORNITHOPHORA
92	LYSIMACHIA 'FIRECRACKER'
93	LYTHRUM VIRGATUM 'DROPMORE PURPLE'
94	NEPETA 'SIX HILLS GIANT'
95	OENOTHERA 'AFRICAN SUN'
96	ORIGANUM 'KENT BEAUTY'
97	ORIGANUM VULGARE 'THUMBLE'S VARIETY'
98	ORLAYA GRANDIFLORA
99	PENSTEMON DIGITALIS 'HUSKER RED'
100	PENSTEMON GLABER
101	PENSTEMON 'SCHOENHOLZERI'
102	PENSTEMON 'SOUR GRAPPE'
103	PEROVSKIA ABROTANOIDES 'LITTLE SPIRE'
104	PHYGELIUS 'CROFTWAY CORAL PRINCESS'
105	POLYGONUM AFFINE 'KABOUTER'
106	RUDBECKIA TRILOBA 'PRAIRY GLOW'
107	SALVIA LAVANDULIFOLIA
108	SALVIA NEMOROSA 'MARCUS'
109	SALVIA SCLAREA 'VATICAN WHITE'
110	SANGUISORBA MENZIESII
111	SANGUISORBA OFFICINALIS 'TANNA'
112	SCUTELLARIA INCANA
113	SCUTELLARIA SCORDIFOLIA
114	SEDUM 'AUTUMN JOY'
115	SEDUM FLORIFERUM 'WEIHENSTEPHANER GOLD'
116	SEDUM SIEBOLDII
117	SEDUM SEPTEMBER GLUT
118	SEMPERVIVUM 'CANDY FLOSS'
119	SUCCISELLA INFLEXA 'FROSTED PEARL'
120	SYMPHYTUM 'BOCKING 14'
121	TEUCRIUM HYRANCICUM
122	THYMUS LONGICAULIS ODORATUS
123	TRADESCANTIA VIRGINIANA 'INNOCENCE'
124	VERBENA BONARIENSIS
125	VERONICA GENTIANOIDES 'MAIHIMMEL'
126	VERONICA PEDUNCULARIS 'GEORGIA BLUE'
127	VIOLA ELATIOR 'ELISABETH'
128	ZEPHYRANTHES CANDIDA

CHAPITRE III LES PLANTES QUI SUPPORTENT LA CONCURRENCE DES RACINES DES ARBRES

129	ACONITUM x CARMICHAELII 'ARENDSII'
130	ANEMONE NEMOROSA 'ROBINSONIANA'
131	ANEMONE NEMOROSA 'VESTAL'
132	ANEMONE RANUNCULOIDES
133	ANEMONE TOMENTOSA 'ALBA DURA'
134	ANTHRISCUS SYLVESTRIS 'RAVENSWING'
135	AQUILEGIA CHRYSANTHA 'DENVER GOLD'
136	AQUILEGIA 'LOUISIANA'
137	AQUILEGIA VULGARIS 'BLUE BARLOW'
138	ARALIA RACEMOSA
139	ARUM ITALICUM 'MARMORATUM'
140	ASPERULA LILACIFLORA
141	ASPERULA TAURINA
142	ASPLENIUM SCOLOPENDRIUM 'CRISTATUM'
143	ASTER DIVARICATUS
144	ASTRANTIA MAJOR 'ROMA'
145	BEGONIA EVANSIANA
146	BRUNNERA MACROPHYLLA
147	CAMPANULA LATILOBA
148	CAMPANULA 'REITROCH'
149	CAMPANULA TRACHELIUM
150	CERATOSTIGMA PLUMBAGINOIDES
151	DIANTHUS BARBATUS NIGRESCENS 'SOOTY'
152	DICENTRA EXIMIA

153	DICENTRA SPECTABILIS
154	DICENTRA SPECTABILIS 'ALBA'
155	DISPOROPSIS PERNYI
156	EPIMEDIUM x 'AMBER QUEEN'
157	EPIMEDIUM GRANDIFLORUM KOREANUM
158	EPIMEDIUM PINNATUM COLCHICUM
159	EPIMEDIUM VERSICOLOR 'SULPHUREUM'
160	EPIMEDIUM X ORANGE KONINGIN
161	EUPHORBIA ROBBIAE
162	FRAGARIA VESCA 'ILLA MARTIN'
163	FRAGARIA VESCA 'FLORE PLENA'
164	FRAGARIA VESCA 'ROTBLUHEND'
165	FUCHSIA MAGELANICA 'DAVID'
166	FUCHSIA 'THERESE DUPUIS'
167	GERANIUM X CANTABRIGIENSE
168	GERANIUM ENDRESSII
169	GERANIUM MACRORRHIZUM 'CZAKOR'
170	GERANIUM MACRORRHIZUM 'WHITENESS'
171	GERANIUM OXONIUM 'BREGOVER PEARL'
172	GERANIUM OXONIUM 'CLARIDGE DRUCE'
173	GERANIUM 'ST OLA'
174	GERANIUM SYLVATICUM 'MERAN'
175	GILLENIA STIPULATA
176	HOSTA 'PATRIOT'
177	HOSTA 'SHADE FANFARE'
178	LATHYRUS LATIFOLIUS 'WHITE PEARL'
179	LATHYRUS VERNUS
180	OMPHALODES VERNA
181	PACHYSANDRA TERMINALIS 'GREEN CARPET'
182	PACHYSANDRA TERMINALIS 'VARIEGATA'
183	PETASITES xxx
184	PEUCEDANUM OSTRUTHIUM 'DAPHNIS'
185	PODOPHYLLUM PELTATUM
186	POLYGONATUM FALCATUM 'VARIEGATUM'
187	POLYGONATUM VERTICILLATUM RUBRUM
188	POLYGONUM RUNCIFORME
189	POLYGONUM TENUICAULE
190	PRIMULA 'GUINEVERE'
191	PRIMULA JULIAE 'WANDA'
192	RANUNCULUS FICARIA 'BRAZEN HUSSY'
193	RODGERSIA AESCULIFOLIA 'IRISH BRONZE'
194	SAXIFRAGA FORTUNEI 'RUBRIFOLIA'
195	SAXIFRAGA STOLONIFERA CUSCUTIFORMIS
196	SMILACINIA RACEMOSA
197	SYMPHYTUM CAUCASICUM
198	VERATRUM NIGRUM
199	VINCA MINOR 'ATROPURPUREA'
200	VINCA MINOR 'FLORE PLENO'
201	VINCA MINOR 'MARIE'

CHAPITRE IV LES GRAMINÉES

202	CAREX BUCHANANII 'FIRE FOX'
203	CAREX MORROWII 'ICE DANCE'
204	CAREX PENDULA
205	CHASMANTHIUM LATIFOLIUM
206	FESTUCA GLAUCA 'ELIJAH BLUE'
207	LUZULA SYLVATICA 'SOLAR FLAIR'
208	MISCANTHUS SINENSIS 'STRICTUS'
209	PENNISETUM ALOPECUROIDES JAPONICUM
210	PENNISETUM MACROURUM
211	PENNISETUM ORIENTALE 'KARLEY ROSE'
212	PHALARIS A. 'STRAWBERRIES AND CREAM'
213	PHALARIS A. LUTEOPICTA
214	SPOROBOLUS HETEROLEPSIS

CHAPITRE V LES ANGOISSES DU JARDINIER

CHAPITRE VI COMMANDES ET VISITES DES PÉPINIÈRES

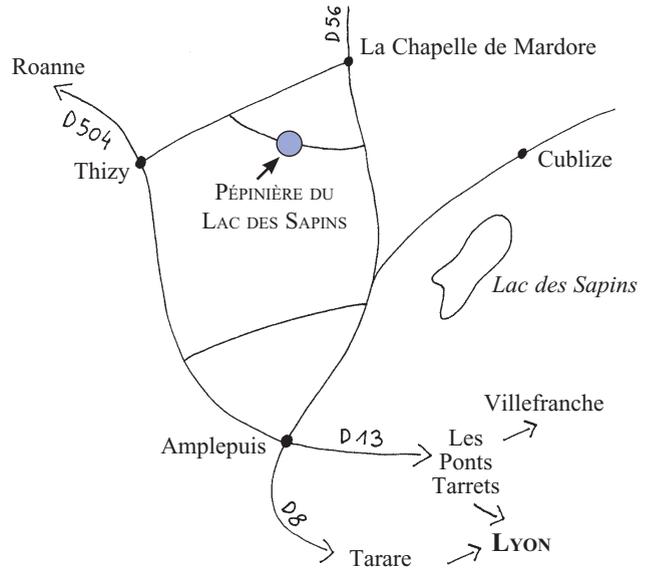
Retrouvez toutes ces plantes, avec d'autres photos sur

www.jardindumorvan.com

(sur Google ou Yahoo, tapez juste jardin du morvan).

PEPINIERE du LAC DES SAPINS - 69240 Marnand - © 04 74 64 24 15

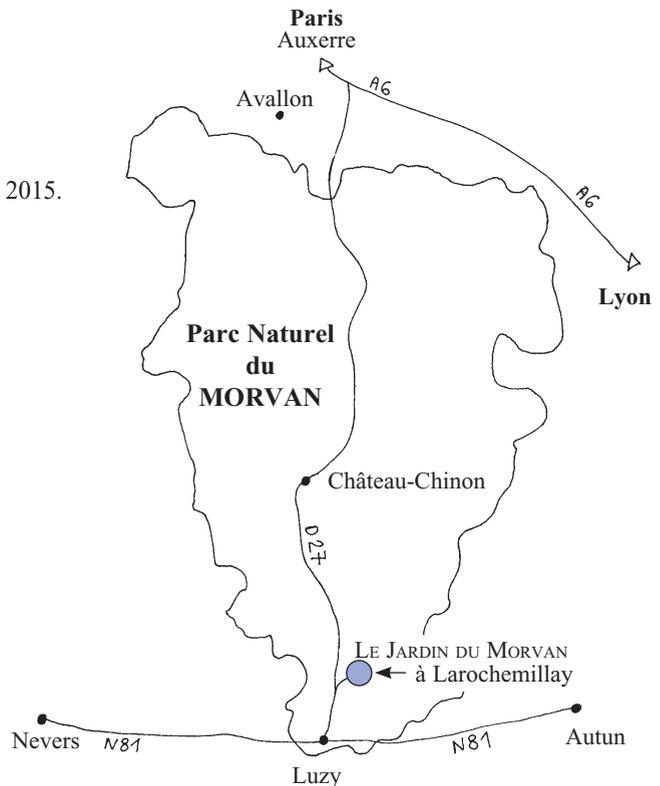
- Vente sur place l'après-midi, le mercredi, jeudi, vendredi et samedi du 20 mars au 31 mai 2015 et du 19 août au 31 octobre 2015.
- Sur rendez-vous le reste de l'année.



Trajet : une demi-heure de ROANNE
une heure de LYON

LE JARDIN DU MORVAN - 58370 Larochemillay - © 03 86 30 47 20

- Vente par correspondance
- Vente sur place tous les après-midi, de 14h à 18h, **sauf dimanche et jours fériés**, du 2 mars au 30 avril 2015 et du 10 août au 31 octobre 2015.
- Sur rendez-vous le reste de l'année.



Trajet : une heure et demi de NEVERS
une demi-heure d'AUTUN